الانوار

الانوار تصدر عن :
«دار الصياد» للصحافة والطباعة والنشر ش.م.ل
ادارة العاقسة والتحرير (الحازمية) ص.ب ٩١٨ و ١٠٣٨
ادارة العاقسة والتوزيع تلفون: ٤٥٠٥٩٧ - ٤٥٠٥٩٨ - ٤٥٠٥٦٣
تحرير: ٤٥٠٩٢٣ (ستة خطوط مكررة) ٤٥٢٧٠٠ (اربعة خطوط مكررة) المطبعة: ٤٥٠٦١٠
دائرة الاعلانات - المركز الرئيسي: الحازمية - ت: ٤٥٠٩٢٣/٤٥٢٧٠٠ - مكتب بدارو - ت: ٣٨٧٠٢٠/١/٢

الانوار في الخارج

سوريا ٥٠ ق.س	السعودية ريال واحد	ابوظبي ١٥٠ فلسا
مصر ١٠٠ مليم	ليبيا ٨٠ درهما	عمان ١٥٠ بيسه
السودان ٥٠ مليما	الكويت ١٠٠ فلس	بريطانيا ٣٠ بنسا
تونس ٧٥ مليما	البحرين ١٠٠ فلس	اليونان ١٥ دراخمه
الاردن ٥٠ فلسا	قطر ريال واحد	فرنسا ٣ فرنكات
العراق ٥٠ فلسا	دبي ١٥٠ فلسا	ايطاليا ٤٠٠ لير - تركيا ٥ ليرات

الاشتراكات : في لبنان ١٥٠ ليرة لبنانية - في الخارج ١٧٥ ليرة لبنانية - المؤسسات الرسمية ٣٠٠ ليرة لبنانية يضاف اليها اجور البريد

صفحة

بيروت الاحد ١٤ ايار ١٩٧٨ - السنة ١٩ - العدد ٦٢٧٥

AL-ANWAR - Beyrouth 14 Mai 1978 19e Année N o. 6275

٥٠ قرشا

شمعون يعود اليوم إلى القصر بجواب نهائي

آخر محاولة للصيغة المختلطة قبل البحث "بتعويم" الحكومة

يبدو ، بعد زيارة الرئيس كميل شمعون الى القصر الجمهوري بعد ظهر امس ، واعلان الرئيس المكلف الدكتور سليم الحص بان تاليف الحكومة بات قريبا جدا ، ان ولادة الوزارة الجديدة تشهد مرحلة المخاض الاخيرة .

وعلى الرغم من تلميح الرئيس شمعون الى امكانية تعويم الحكومة المستقيلة ، فقد ذكرت مصادر مطلعة ان الرئيس الياس سركيس ناقش مع رئيس الاحرار مفصلا الوضع الوزاري ، وتناول البحث الاسماء والمناصب .

واضافت هذه المصادر ان وجهات النظر كانت متقاربة مبدئيا ، الا ان الرئيس شمعون وعد باعطاء الجواب النهائي على الصيغة الوزارية اليوم .

وسيعود الرئيس شمعون الى مقابلة الرئيس سركيس بعد ظهر اليوم ، وربما حضر الاجتماع الرئيس الحص والوزير فؤاد بطرس ، وسيكون الاجتماع حاسما بالنسبة للصيغة الوزارية المختلطة ، فاذا تم التفاهم النهائي حولها ، يصبح صدور المراسيم محتملا بخلال ٢٤ ساعة . والا فان احتمالات تعويم الحكومة المستقبلية ، وحكومة الامر الواقع ، تبقى وارده .

— البقية على الصفحة ١٢ —

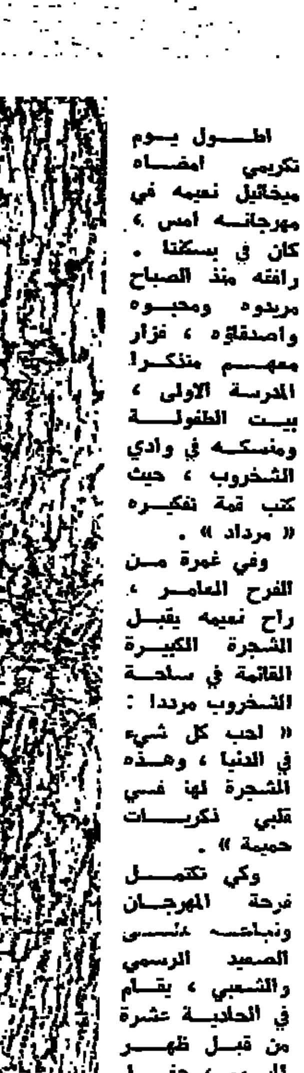
« الثورة » السورية : خروج لبنان من ازمة التأليف قضية ملحة

قالت صحيفة « الثورة » السورية امس : ان مسالة التعجيل بالخروج من ازمة تاليف الوزارة اللبنانية ، هي قضية ملحة وهامة على المستوى اللبناني والعربي ، وخاصة وان تناقضات المواقف حول الازمة تضعنا ، والمواطن في لبنان قبلنا ، امام خوف وخشية من تحول لبنان ثانية الى لبنان الدمار والحرب ، وهو الامر الذي سيؤدي الى احتمالات خطرة تضاف الى الاحتمالات القائمة الناجمة عن المؤامرة الامبريالية الصهيونية ، وتمرير مخطط التخريب عبر قوى معروفة بعلاقاتها الخارجية المشبوهة على الساحة اللبنانية .

وقالت الصحيفة : ان المواطن العربي في لبنان يتطلع بقلق

— البقية على الصفحة ١٢ —



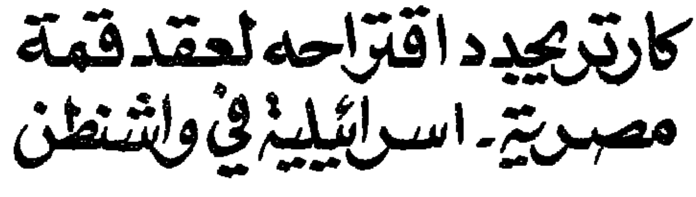


اطول يوم تكريمي امضاه ميخائيل نعيمه في مهرجانه امس ، كان في بسكنتا . رافقه منذ الصباح مريدوه ومحبوه واصدقاؤه ، فزار معهم متذكرا المدرسة الاولى ، بيت الطفولة ومنسكه في وادي الشخروب ، حيث كتب قمة تفكيره « مرداد » .

وفي غمرة من الفرح العامر ، راح نعيمه يقبل الشجرة الكبيرة القائمة في ساحة الشخروب مرددا : « لحب كل شيء في الدنيا ، وهذه الشجرة لها في قلبي ذكريات حميمة » .

وكي تكتمل فرحة المهرجان ونباشه على الصعيد الرسمي والشعبي ، يقام في الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم ، حفل استقبال ختامي في القصر الجمهوري .

التفاصيل ص ١١ .



كارتر يجدد اقتراحه لعقد قمة مصرية - اسرائيلية في واشنطن

اعرب الرئيس الاميركي جيمي كارتر عن امله في عقد مؤتمر قمة مصري — اسرائيلي في البيت الابيض .

جاء ذلك في حديث صحافي ادلى به الرئيس الاميركي منذ شهر واذيع نصه امس في واشنطن .

كما جاء في الحديث ان كارتر يعترض بشدة على فكرة ان السياسة الاميركية في الشرق الاوسط تتاثر باعتماد الولايات المتحدة على بترول الدول العربية .

وقد اجرت الحديث برود ولدمان التي تراسل عددا من الصحف

— البقية على الصفحه ١٢ —

قوات اسرائيلية تعود لاحتلال مواقع سبق وانسحبت منها

صور — من نزيه نقوزي :

بدات القوات النيجيرية تمركزها في القطاع الاوسط من الجنوب امس ، بعد ساعات من دخول قوات اسرائيلية الى قرية في هذا القطاع كانت قد انسحبت منها قبل ثلاثة اسابيع .

وقد دخل الاسرائيليون باربع دبابات وست ناقلات جنود الى بلدة زبقين التي تبعد حوالي ١٥ كيلومترا الى الجنوب الغربي من صور مساء امس الاول .

وقد بدا النيجيريون امس ، بالتمركز في بلدة الشهابية . وقال قائدهم الكولونيل لورنس ان جنوده بدأوا عمليات استطلاع للمنطقة وباشروا

— البقية على الصفحة ١٢ —

■ دركي لبناني وجندي ايراني عند حاجز القعقعيه ■
(تصوير نزيه نقوزي)

سعود الفيصل : لانقبل اية قيود على استخدام المقاتلات الاميركية إلا اذا طبقت على اسرائيل

اعلن الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي : ان بلادي لن تقبل اية قيود على استخدام الطائرات المقاتلة الاميركية الصنع ، الا اذا طبقت قيود مماثلة على اسرائيل .

واضاف يقول : ان السعودية لن تغير سياستها النفطية سواء بالنسبة الى الانتاج او الاسعار ، كاجراء انتقامي اذا لم يتم امرار صفقة بيع الطائرات الاميركية المقترحة .

وقد اعلن الامير سعود الفيصل ذلك في مقابلة

— البقيه على الصفحة ١٢ —

نميري : من الممكن عقد مؤتمر قمة عربي للمصالحة

عبّر الرئيس السوداني جعفر نميري امس الاعراب عن اعتقاده انه سيكون من الممكن عقد مؤتمر قمة عربي للمصالحة ، لكنه لم يعط اي سبب لتفاؤله .

وقال الرئيس السوداني في تصريح « ترويتر » بعد اجتماع استمر ساعة مع الرئيس انور السادات للبحث في احتمالات عقد مؤتمر قمة من هذا

— البقية على الصفحة ١٢ —

العميد دباغ يدعو الى تعاون اجهزة الامن العربية

دعا العميد عدنان دباغ وزير الداخليه السوري الى « وضع استراتيجية مدروسة ومتكاملة لتوفير الامن والاستقرار على الساحة العربية ، وتحقيق التعاون بين اجهزة الامن العربية في كل المجالات » . وقال : ان الربط بين الامن الداخلي والامن الخارجي بات امرا ملحا .

وكان العميد دباغ يتحدث في افتتاح المؤتمر السادس لقادة الشرطة العرب امس بالنيابة عن الرئيس حافظ الاسد .

ويحضر هذا المؤتمر الذي سيستمر ستة ايام قادة شرطة ووكلاء وزارات داخلية ٢١ بلدا عربيا ، والامين العام للمنظمة العربي للدفاع الاجتماعي ، ومدير المكتب العربي الدولي للشرطة الجنائية ، وممثل عن منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال العميد دباغ : انه لمن دواعي التفاؤل والارتياح ان ينعقد المؤتمر العربي السادس لقادة الشرطة لبحث في مسائل امن الوطن العربي ودرء الجريمة عنه ، في

— البقية على الصفحة ١٢ —

مسؤول اميركي : قوة عسكرية جوية لحماية امن الخليج

نشر في الكويت امس ، حديث لمسؤول اميركي سابق جاء فيه : ان الولايات المتحدة تبحث في تخصيص ميزانية لتشكيل قوة عسكرية محمولة جوا للتدخل في الخليج العربي اذا تعرض امن المنطقة الى الخطر .

ونسبت صحيفة

البقية على ص ١٢

لعبة الانفجار والانفراج

العقدة تضيق في لبنان ، على عكس الصورة الظاهرة . سواء شكلت الحكومة ام لا . وسواء تبعثرت الاحلاف واختلطت الاوراق ام لا . والبعض يعود الى تكرار قول الجنرال ديغول ان الاحلاف مثل الازهار عمرها قصير .

فليس على ارض لبنان طرف يملك مفتاح الحل في اللعبة التي تتجاوز لبنان . وليس هناك طرف يستطيع او يقبل الوصول الى الجدار المسدود . بل ليس هناك طرف يعلن انه وصل الى الجدار المسدود ، ولو كان كل شيء امامه مغلقا . لا الدولة . ولا المقاومة . ولا الدول العربية . ولا الامم المتحدة . ولا الاطراف الاصغر .

وكل طرف مهتم بالبقاء قويا في الازمة ، او بالمحافظة على وجوده في اللعبة ، وليس بالخروج من الازمة الى المجهول . وكل طرف وراءه خط احمر لا يستطيع ان يتراجع الى ما هو ابعد منه .

وحين تضيق الامور في الوطن الصغير ينتظر الناس واحدا من احتمالين . فاما ان تنفجر من الداخل ، واما ان تنفرج من الخارج . واخطر ما في الوضع الحالي هو ان الملامح متقاربة والخطوط متداخلة بين الانفجار والانفراج . ولا احد يعرف ان كان الانفجار في الداخل مقدمة للانفراج في الخارج ، ام ان الانفراج في الخارج يلغي الانفجار في الداخل او ينظمه ويحرسه .

فوزير الخارجية الاميركية المستر فانس يعلن انه سيقدم صيغة جديدة لاخراج مساعي التسوية بين العرب واسرائيل من نقطة الجمود . والعارفون يقولون ان اميركا قدمت الصيغة بالفعل . وهي ، في راي وزير الخارجية السوري السيد عبد الحليم خدام ، مجرد صياغة اميركية لمشروع حزب العمل الاسرائيلي ، او ما يسمى مشروع الون الذي رفضه الملك حسين قبل حرب تشرين . اي ان اميركا وظفت مبادرة الرئيس السادات لوضع العرب امام الخيار بين السلام على طريقة مناحيم بيغن او السلام على طريقة شمعون بيريز .

وما تسرب حتى الان من المقترحات الاميركية يكاد يكون عنوانه وداعا للفلسطينيين ، وليس لمنظمة التحرير فقط . كما قال مرة البروفسور بريجنسكي مستشار الرئيس كارتر لشؤون الامن القومي . فلا دولة فلسطينية . ولا انسحاب كاملا الى حدود ١٩٦٧ . ولا حدود مغلقة بين اسرائيل والدول العربية . فضلا عن ان القوات الاسرائيلية ستبقى في نقاط محددة من الضفة الغربية بعد مرور فترة السنوات الخمس المقترحة للحكم الذاتي .

والاهم من ذلك ، ان هذه التسوية لا تشمل سوى الفلسطينيين المقيمين في الضفة الغربية وقطاع غزة . فهؤلاء يحق لهم بعد خمس سنوات ان يقرروا الانضمام الى الاردن او الى اسرائيل او البقاء تحت الحكم الذاتي . اما الفلسطينيون الموجودون في لبنان وبقية الدول العربية فليس امامهم سوى التوطين .

ومن هنا تبدأ مشكلة لبنان ، ولو ان مشكلة منظمة التحرير تبدأ قبل ذلك . فالتفسير العملي لهذه المقترحات هو تجاهل منظمة التحرير . والمنظمة تتصور ان الساحة الكبيرة التي تستطيع فيها ان تثبت وتؤكد وجودها هي لبنان . اي ان حرب التسوية ستكون في لبنان . والحرب على التسوية ستكون في لبنان . والوطن الصغير سيدفع ثمن الحربين ، وثمن التسوية ، وثمن عدم الوصول الى التسوية . مع انه البلد الوحيد تقريبا الذي يريد دولة فلسطينية مستقلة .

وهكذا يصبح المأزق الفلسطيني مأزقا لبنانيا . ويصبح المأزق العربي مأزقا لبنانيا . ويصبح الحل الاميركي مشكلة لبنانية . وبالتالي فان الحكومة الجديدة ستجد نفسها حكومة الازمة في الشرق الاوسط . بل ستجد نفسها حكومة الفلسطينيين وحكومة العرب وحكومة العالم ، وهي غير قادرة على ان تكون حكومة لبنان .

وتلك هي المسالة . والباقي تفاصيل وديكورات وتفنن في تسليط الاضواء على المسرح او في وقوف الممثلين الاساسيين والكومبارس على الخشبة .

الا اذا كانت التسوية في المنطقة صعبة وبعيدة . وفي هذه الحال ، يمكن ان تاتي حكومة عادية هي حكومة تاجيل التسوية في لبنان .

رفيق خوري

الرئيس سليمان فرنجية امس بعارض صحي استلزم نقله من منزله في زغرتا الى مستشفى اوتيل ديو . واكدبيان صدر عن ادارة المستشفى ان حالة الرئيس فرنجية الصحية جيدة .

وكان الرئيس فرنجية قد شعر بالالم بعد ظهر امس وهو في منزله في زغرتا فعاينه الدكتور خازن .

وعلى الاثر جرت اتصالات مع مستشفى الجامعة الاميركية والقصر الجمهوري ، فانتقل الوزير صلاح سلمان برفقته الاطباء فؤاد حداد وفايز صوان وبنسي كوميشيان بطائرة هليكوبتر عسكرية الى زغرتا ، حيث نصح الاطباء الرئيس فرنجية بالانتقال الى المستشفى ، وجرى نقله في سيارة الى طرابلس ، فرافقه نواب وزعماء زغرتا ورتل كبير من السيارات ، ونقل الرئيس فرنجية من سيارته الى سيارة

— البقية على الصفحة ١٢ —

(ان لم اكن لنفسي ، فمن عساني اكون ؟ — التلمود)

خطاب الى مواطن!

بقلم الياس ربابي

على معرفتي اياك ، كما خلقت : جبلة وخلقا ، طبعا وتطبعا ، عقلية ونهجا ، عادات وتقاليد ... وفيها — يا للاسف ! — ما لا يجيز التفاؤل خيرا بجدوى مخاطبتك بلغة القلم واللسان ... فانني اتخطى حدسي المتشائم لاكتب اليك بدافع من ايمان بالكلمة ومن امل فيك اخير — في موضوعك ، انت بالذات : موضوع لحمك ودمك ، موضوع راحتك وارتياحك : موضوع خلاصك واستحقاقك نعمة الامان والاطمئنان ، بعدما كاد معظم هذه القيم والمقومات يطوى الى غير نشر ، بفعل الحرب وآثارها ورواسبها . وجميعها ينذر بحاضر رهيب ، ومستقبل اشد رهبة ؛ فضلا عن تلويحه بنقلنا من « خانة » الشعوب المؤهلة للتمدن والتقدم الى « خانة » القبائل المتشبثة بالعيش في دنيا التخلف والانحطاط.

ورحمات الله على زمن اتلقنا فيه الارض والسماء بابتهارنا (بهورتنا) بالابجدية ، والحرف ، والاشعاع ، والحضارة ،

— البقية على الصفحة ١٢ —

الحص يختتم نهاية الاسبوع متفائلاً
تحملنا الكثير خلال هذا المخاض ولم يبق إلاّ القليل.. والحكومة قريبة

« تحملنا الكثير ولم يبق الا القليل .. والحكومة قريبة جدا ، ان شاء الله » .

بهذا التصريح المتفائل ختم الرئيس المكلف الدكتور سليم الحص نشاط نهاية الاسبوع على صعيد التاليف .

وكان الرئيس سركيس قد عرض مع الرئيس الحص والوزير فؤاد بطرس امس القضايا المطروحة على ساحة الوضع في البلاد على الاصعدة كافة ، من موضوع تاليف الحكومة والوضع الامني ، ووضع قوات الطوارىء الدولية .

فقد اجتمع رئيس الجمهورية الى رئيس الحكومة عند الساعة العاشرة وما لبث ان انضم اليهما في الساعة العاشرة والنصف الوزير فؤاد بطرس الذي غادر في الحادية عشرة والنصف .

حوار مع بطرس

وبادر بطرس الصحافيين قائلا : الله معكم .. كيف حالكم ..

● شو بدك تخبرنا ؟

بطرس : شو بديّ خبركم .. ما عنديّ شي مهم خبركم ياه .

● لكي تجتمعوا يجب ان يكون هناك شيء مهم؟

☐ معناتها ان الاجتماع لا يتم الا اذا في كارثة ؟

● مش ضروري كارثة ..

☐ لا .. على كل حال اجتمعنا وتباحثنا ببعض الامور العالقة من جملتها موضوع الجنوب، وبطبيعة الحال في اخر الاجتماع بحثنا شوية سياسة داخلية واستعرضنا الاوضاع ، وفي ما خلا ذلك ، طبعـا رئيس الحكومة المكلف سيكون عنده وجهة نظـر بيقدر يعبر عنها ، اذا تسالتوه عنها .

● بالنسبة للوضع في الجنوب ، ابدى بعض الدول كالسويد والنروج رغبته بالتراجع عن الاشتراك في القوات الدولية ؟

☐ مش صحيح .. مش صحيح . انا استغرب ان تعودوا وتؤكدوا على موضوع السويد ، مع انه صدر امس بلاغ واضح من سفارة اسوج في لبنان يقول ما ياتي : ان اسوج لم ترسل جنودا الى لبنان ليكونوا اعضاء دائمين في قوات الطوارىء الدولية ، وانما اعارت بعض الجنود واخذتهم من سيناء ، ريثما تستكمل قوة الطوارىء عددها الطبيعي في لبنان ، اي اربعة الاف رجل ، باعتبار ان هذه الاعارة كانت مؤقتة بطبيعتها . وعندما وصل العدد الى اربعة الاف ، انسحب الجنود الاسوجيون الذين لم ياتوا الا على سبيل الاعارة، ولمدة مؤقتة ، كما قلت ، وهذا ما جاء في بيان صريح جدا لسفارة اسوج في لبنان . واعتقد ان هذا الامر لا يجب ، ولا يمكن ان يكون موضوع اخذ ورد من هذه الناحية .

● قال موشي دايان لدى زيارته النروج ان القوات النروجية ستنسحب من لبنان ؟

☐ اني اعتقد انه عندما تريد دولة ان تتخذ موقفا بصدد قواتها في لبنان او في غير لبنان ، فانها هي التي تعبر عن ارائها وليست دولة اخرى .

● هل من جديد على صعيد تسليح الجيش ؟

☐ الامور سائرة سيرها الطبيعي من هذه الناحية .

● ما رايك باللقاء الذي تم بين الرئيسين فرنجية وكرامي ؟

☐ ما عنديّ معلومات سوى ما اطلعت عليه في الصحف . واني اتمنى ان يتلاقى جميع الزعماء اللبنانيين ويتصالحوا ويتفاهموا حول اسس يمكن ان تستفيد منها البلاد .

● ماذا عن التنسيق العسكري بين الجيش اللبناني وقوات الردع العربية وامس الاول كنت في قيادة الجيش ؟

☐ هذا الامر له طابع عسكريّ يطغى على كل شيء ، وهو من اختصاص قيادة الجيش بطبيعة الحال .

● انا نسالك كوزير للدفاع ؟

☐ انا وزير دفاع ، ولكني لست ضابطا افهم بالقضايا الاستراتيجية على الخريطة والميدان .

● هل انت متوجه الى الخارجية ؟

☐ لا .. رح آخذ فرصة ، لسى حق .. بتسمحولنا !؟



■ الوزير بطرس مغادرا القصر ■



■ الرئيس الحص يدلي بتصريحه ■

حوار مع الحص

وعند الثانية عشرة ، غادر الرئيس الحص القصر الجمهوري وجرى بينه وبين الصحافيين الحوار التالي :

● الله معك دولة الرئيس ..

☐ اهلا .. شو بتريدوا ؟

● ما هي طبيعة الاجتماع ؟

☐ تناولنا خلال الاجتماع عددا من المواضيع المتعلقة بالسياسة الخارجية وبالوضع الامني ولا سيما في الجنوب ، كما بحثنا بالوضع الحكومي .

● المهلة التي حددتها لنفسك وللسياسيين ، هل انتهت ؟

☐ يعني اوشكت ... يعني تحملنا وتحملتم الكثير خلال هذا المخاض في تاريخ الحكومة ، ولم يبق الا القليل فعلينا ببعض الصبر .

● بتي ما يكون بكرا ... بدنا نرتاح شويّ .

(ضحك الرئيس الحص ولم يجب)

● هل يمكن ان يظهر شيء على صعيد الحكومة في بداية الاسبوع المقبل ؟

☐ نعم .. قريبة جدا .. قريبة ان شاء الله ..

● يعني حسب ما قلته في تصريحك الاخير بالنسبة لحكومة امر واقع ام أن المشاورات الاخيرة اعطت نتيجة ؟

☐ هذا موضوع نحتفظ بحق الادلاء به الى اوانه .

● ما هو تعليقك على لقاء الرئيسين فرنجية وكرامي .. هذا خارج لعبة الحكومة ؟

☐ (ضاحكا) اننا نرحب بايّ لقاء يتم بين القيادات اللبنانية وباي تقارب يحصل بينهم . ويا حبذا لو تتسع رقعة هذه الاتصالات واللقاءات لتشمل جميع القيادات ، لان في مثل هذه اللقاءات ما يسهل الوصول الى الحلول المنشودة بالنسبة للكثير من القضايا التي تواجه البلاد .

● في زيارة للقصر لكم غداً — اليوم —

☐ ممكن لكنها ليست مقررة ..

في زيارة النقيب ملحم كرم
شمعون : "الخناقات" بين الافراد لا تؤثر على تعاون الاحرار والكتائب
الجبهة اللبنانية تمثل رأياً عاماً

زار ظهر امس الرئيس كميل شمعون « دار الف ليلة وليلة » يرافقه عدد من الحزبيين فاستقبله النقيب كرم وعدد كبير من النقابيين والمحررين ورئيس بلدية دير القمر الاستاذ جورج ديب .

وعند دخوله قال : جئت هنا لاعتذر باسم الحزب ، الى النقيب ملحم كرم عن حادث امس الاول الذي آلمني كثيرا، نظرا للمنزلة الكبيرة التي يتمتع بها النقيب كرم عندنا ، وللعاطفة الخاصة العميقة ، معطوفة على الاحترام الذي نكنه له ولمؤسسته التي لا تتخذ الا المواقف الوطنية المعتدلة والسليمة ، والتي لها مركز خاص في حزب الوطنيين الاحرار ، وخارج الحزب ، والكل يعلم ان لجريدة « البيرق » وللنقيب العزيز محبة واحتراما عند كل الناس.

واضاف : ان زيارتي اليوم لجريدة البيرق ولدار الف ليلة وليلة ، هي للاعراب عن مدى استيائي مما قامت به بعض العناصر غير المنضبطة ، وقد تاكد لي بعد اجتماع امناء الحزب في منزلي ، ان احدا لم يصدر اي امر باستدعاء النقيب ملحم كرم او التعرض له وللبيرق ، وان شانا كهذا لا يرد في حسابات الحزب ، ولا في تصوراته ، وانه تصرف فردي وخاطىء ، كما تاكد ان هؤلاء ليسوا من حرس البيت المركزي ، وانا ضد كل حادث مماثل يقع على اية مؤسسة صحفية وخصوصا صحيفة البيرق .

وقال : لقد تحاشى المسؤولون ان يطلعوني على ما حصل لانهم كانوا يعرفون سلفا ان هذا الحديث سيثير استيائي ، ولن ارضى عنه باية صورة من الصور وقد اخذت علما بمصدد حصوله بثماني ساعات .

رد النقيب كرم

ورد النقيب كرم فقال : ان الرئيس شمعون هو رئيسنا جميعا ، وله منزلة مميزة في قلوبنا جميعا ، وعنده من المرونة ما يجعله يمسح كل الاساءات والاخطاء غير المسؤولة برحابته . فاشكره باسم اخواني وباسمي ، واعتبر ان حضوره الى هذه الدار ، يحفر عرفانا في قلوبنا ، اما الاعتذار فان الرئيس شمعون بغنى منه لعلمنا ، بان مشاغله كثيرة ، وليقيننا بانه لم ياخذ علما بالحادث الا بعد حصوله بساعات . عدا ان زيارته تزيل من قلوبنا كل ما خلفه الحادث من رواسب . وانني اعتبر ان الحادث انتهى وبلا ذيول .

وبعد لقاء استمر ساعة وتخللته المباسطات والبحث في الشؤون العامة والحديث عن الخط المعتدل الذي تسلكه جريدة البيرق ومجلة لا ريفي دي ليبان كما اكد مرات الرئيس شمعون ، غادر رئيس حزب الوطنيين الاحرار دار الف ليلة وليلة بعدما عانق النقيب كرم وكل الحاضرين وكرر اسفه واعتذاره لما حصل .

■ الرئيس شمعون والنقيب كرم ■

الحادث

وكان قد وقع حادث مؤسف حرصت نقابة المحررين ودار الف ليلة وليلة على عدم تعميمه ، حتى لا يتسبب في خلق اجواء معينة ، اما وبعد التطورات والتاويلات المغايرة للحقيقة والتي روجت بشانه ، فللاسباب نفسها رات النقابة والدار انه بات مفروضا عليهما جلاء وجوهه . وملخصه ان مسلحين دخلوا دار الف ليلة وليلة وشهروا الاسلحة على المحررين والعمال وبقوا ساعة ، وصل بعدها النقيب ملحم كرم ووقعت مشادة ادت الى تدخل مسؤولين في حزب الوطنيين الاحرار الذين اعربوا عن استيائهم وسحبوا المسلحين ، وطلبوا اليهم ان يعتذروا للنقيب ولاسرة الدار .

وعلى الاثر حضر المحامي موسى برنس امين التوجيه والاعلام في حزب الوطنيين الاحرار واعتذر باسم الحزب ، ثم اتصل نائب رئيس الحزب كاظم الخليل فابدى اسفه واعتذاره ، وقال انه سيطلع الرئيس شمعون على الحادث .

وبعدما شاع نبأ الحادث ، اتصل رئيس الجمهورية الاستاذ الياس سركيس مستنكرا وكذلك الرئيس كامل الاسعد والرئيس سليم الحص والرئيس صائب سلام وغبطة البطريرك خريش والشيخ بيار الجميل والوزير فريد روفايل والشيخ بشير الجميل ونقيب الصحافة الاستاذ رياض طه وعدد من الوزراء والنواب والشخصيات السياسية والرسمية وقائد قوات الردع العربية المقدم سامي الخطيب .

حوار مع شمعون

واثناء زيارته الى النقيب كرم جرى مع الرئيس شمعون الحوار الاتي :

● يقال ان بعض الاطراف نجح في « خردقة » الجبهة اللبنانية بمصالحة الرئيس سليمان فرنجية والرئيس كرامي، وبالحوادث الفردية التي حصلت بين حزبي الكتائب والاحرار ..

☐ سابتدىء بالحوادث الفردية التي حصلت بين حزبي الكتائب والاحرار، فهذه لم ولن تؤثر على جوهر العلاقات القائمة بيني وبين الشيخ بيار الجميل، ولا على السياسة العامة التي يتبعها الحزبان ، التي هي سياسة لبنانية صافية ، خالصة ، بكل معنى الكلمة . واذا كان احد يريد ان يغني ويضرب على هذا الوتر بيكون عم يضيع وقته ... اذا اثنين تقاتلوا بالطريق فهذا ليس علامة تؤثر . فكل حزب يتالف من اكثر من ٥٠ — ٦٠ الف عنصر ، رح تؤثر خناقة تنين او ثلاثة عليهم ، ولا على السياسة التي يتبعها الحزبان، وخصوصا بشخصينا انا والشيخ بيار، اذن فليخيطوا بغير هذه المسلة .

اضاف : تبقى القضية الثانية . القضية الثانية سبق وعلقت على هذا الاجتماع الذي حصل ، وقلت ان ذاكرة الرئيس فرنجية قصيرة ، لانني اعرف التاريخ ، وكنت شاهدا على القضايا كلها ، وانا الذي شجبت المواقف التي وقفها السيد رشيد كرامي واعتقد ان الرئيس فرنجية كان من رايي . او بالعكس انا كنت من رايه في هذا الموضوع .

واضاف الرئيس شمعون : اليوم اذا كان معنى اللقاء انه خرج على الجبهة اللبنانية ، فالجبهة اللبنانية ليست مؤلفة من اشخاص . الجبهة اللبنانية هي رأي عام لبناني ، متمثل باشخاص، والشخص اللي بدو يخرج على الراي العام اللبناني كل شي مقدر نقول له:

— البقية على الصفحة ١٢ —

الجميل : نبارك اللقاءات والمصالحات اذا كانت على اساس الامور الوطنية

علق الشيخ بيار الجميل على المصالحة التي تمت بين الرئيسين سليمان فرنجية ورشيد كرامي ، فقال : لقد كنا دائما مع كل ما يقرب بين اللبنانيين ويوحد ، وضد كل ما يفرق بينهم ويباعد . بل لطالما رددت وقلت ، ان جميع المساعي التي يبذلها الاشقاء والاصدقاء لمساعدتنا على الخروج من الازمة التي نتخبط بها ، تظل ابدا دون الهدف المنشود ، اذا لم يكن هناك اتفاق لبناني ، وارادة لبنانية مشتركة مبنية على قناعات وطنية مشتركة . ذلك ان الخلافات بين اللبنانيين في الاصل ليست خلافات شخصية ، كما لم تكن الخلافات الشخصية على حدتها لتؤدي الى الحرب . وما ادت اليه الحرب ، لو لم يكن هناك اختلاف مبدئي على تحديد المفاهيم الوطنية ، وتحديد العلاقة التي تربط اللبناني بلبنان ، والتي تربط اللبناني بالخارج ، والتي تربط اللبناني باللبناني ، واللبناني بالغريب في لبنان .

وتابع رئيس الكتائب قائلا : ان التناقض الذي كان قائما في الحكم ، خلال عهد الرئيسين فرنجية وكرامي ، لم يكن على اساس خلاف شخصي ، وانما كان اختلافا على دور الدولة والسلطة والوطن ، بالنسبة الى سلطات اخرى ، وسيادات وارادات وما الى ذلك .

لكن اذا ما كانت المصالحة اليوم تاخذ بعين الاعتبار الامور الوطنية ، لا القضايا الشخصية ، فنحن من مباركي اللقاءات الخيرة ، والمصالحة الوطنية ، بل نحن في طليعة الداعين اليها والى مثيلاتها . ومستعدون لوضع كل امكانياتنا لتحقيق اللقاء ، والمصالحة باتجاه كل الاطراف المعنية دونما استثناء .

وقال الشيخ بيار الجميل : نحن ، في الواقع لا نعصلنا عن احد اي حاجز او عائق ، الا اذا كان بين هذا الاحد ، ولبنان حواجز وموانع وفواصل .

واذا ما كانت شؤوننا العالقة سواء امنية او سياسية ، او وطنية ، مرتبطة كما كررت مرارا ، بمدى اتفاقنا حول الامور التي هي موضوع الخلاف ، والتي تجسدت الى حد ما بالقرار النيابي الاخير ، فعلينا ان نخطو خطوات اخرى في مجال المصالحات ، ونحن اول من يسعى ويعمل من اجل هذه المصالحة ، لكي نتمكن من الخروج من المحنة التي تكاد تكون مستعصية على الحل ، بسبب تباين وجهات النظر حولها .

أمن المناطق

وتطرق الشيخ بيار الجميل الى الوضع الامني في البلاد ، فشدد على ضرورة توظيف طاقات الدولة الامنية في المناطق اللبنانية كافة ، وقال : اننا مع مباركتنا للخطوة التي قضت بارسال قوى الامن الداخلي الى الجنوب ، مع ان الامن هناك مسؤولية دولية وعربية ، من اجل تحقيق الانسحاب الاسرائيلي، ووقف العمل الفلسطيني المسلح ، وتامين السيادة اللبنانية الا ان هذه السيادة تكاد تنهار في مناطق اخرى هي باشد الحاجة الى قوى الامن ووجود السلطة .

وختم قائلا : اذا ما كان الامن في هذه المناطق لا يعني السلطة ، او كان مقررا له ان يبقى منوطا بالقوى غير النظامية ، فليعلن عن ذلك ولنعط بالتالي الحصانة الرسمية ليكون تامين الامن من همومنا ايضا .

نواب يستعجلون تأليف الحكومة تحاشياً لتجميد اعمال الدولة

طالب النائب الدكتور علي الخليل بسرعة الحسم في موضوع تشكيل الحكومة بصرف النظر عن لونها وحجمها وشكلها وقال : ان اهمال قضية احتلال الجنوب بعد استقالة الحكومة ووضعها جانبا بعد التكليف، والتحضير لعملية التشكيل والاهتمام بقضايا سياسية ، تبقى ثانوية مهما بلغت اهميتها عندما تقارن باهمية ارض الوطن .

واضاف : ان هذه الامور تدفع ابناء الجنوب الى رفع صوتهم عاليا مطالبين بالتركيز على قضية الجنوب، وهي قضية لبنان الرئيسية والاولى لانه دون تحرير الجنوب لا خلاص للبنان من المحنة التي يعاني منها .

ومضى قائلا : ان عملية التمييع والتسويف في تشكيل الحكومة تؤدي الى تجميد اعمال الدولة وتردي الاوضاع العامة وعدم تضافر الجهود وبذلها من اجل تحرير الجنوب مهما بلغ الثمن ، لذلك نطالب بسرعة الحسم في موضوع الحكومة بصرف النظر عن شكلها وحجمها ولونها ، طالما ان المهمة الرئيسية التي يجب ان توكل اليها هي مهمة تهيئة الظروف اللازمة لتحرير ارض الوطن من العدو المغتصب .

وختم قائلا : ان هذا الراي هو المعبر عن راي الاكثرية الساحقة من الجنوبيين الذين لن يتساهلوا بعد اليوم بالتفريط بقضيتهم التي اصبحت قضية لبنان ، وقضية العرب ، واننا نحدد موقفنا تجاه جميع الاطراف انطلاقا من هذه القضية المصيرية .

رأي الامير مجيد

وانتقد الامير مجيد ارسلان الممارسات القائمة على صعيد تشكيل الحكومة ، ودعا الامير مجيد الى اعتماد الحزم والجزم والحسم في عملية التشكيل ، والا فعلى الدنيا السلام .

وقال : انه لم يعد جائزا تاخير التشكيل اكثر مما تاخر ، علما انه سبق وجرت العادة ان يحصل تاخير اكثر مما هو حاصل الان ، ولكن ما يجب التنبيه اليه ان الظروف الحالية مختلفة ، ومختلفة جدا بما تحمله في طياتها من مخاطر واخطار ، ولذلك فهناك خوف من الظروف القائمة .

واضاف : ان هناك من يتسلى بالبلد من الداخل والخارج ، حتى ولو احترق هذا البلد وحتى ولو غرق في اعماق اللجة ، ويبدو من كل ذلك ومما يجري ، ان الذين يلعبون من الداخل لا يقدرون نتائج ما يمكن ان يترتب على لعبتهم ، وان الذين يلعبون من الخارج ، انما يشتغلون لمصلحتهم ولما يؤدي الى تحقيق هذه المصلحة ، سيان عندهم احترق البلد ام غرق ، ما دامت مصالحهم قد تأمنت ، لهذا كله يجب الحزم والحسم في موضوع تشكيل الحكومة ، حتى نحول دون التسلي بمقادير البلاد والعباد .

حكومة برلمانية

وردا على سؤال قال الامير مجيد ارسلان : انا ما زلت مع الراي القائل بتشكيل حكومة برلمانية منسقة باتقة وموسعة ، بحيث يكون لكل حقيبة وزير ، وذلك حتى تتمكن الحكومة من العمل بجد واخلاص وحتى تتمكن من القيام بواجباتها على احسن وجه .

وسئل عن رأيه في توزير «المحاربين» فاجاب : انا لست مع هذا الرأي ، لانه اذا دخل فريق من المحاربين الحكومة ، فان كل المحاربين الاخرين يريدون ان يدخلوا وعندئذ « ختنوا على رقص وحنجلة ودندن ورسن » .

وختم قائلا : وعلى اي حال ففي النهاية ان مثل هذا الاتجاه يعود امر تقريره الى رئيس الجمهورية الذي لديه كل المعطيات لتحديد الشكل والمضمون والجوهر .

أبو فاضل يدعو لحكومة برلمانية

كما طالب النائب منير ابو فاضل المجيء بحكومة برلمانية لانها الكفيلة بوضع حد لحالة عدم التوازن الامني والسياسي ، خاصة وان هناك كفاءات في المجلس النيابي للقيام بمثل هذه المسؤولية .

واضاف : لقد تنازلنا عن حقنا كنواب وقبلنا بتكليف شخصية غير نيابية لتشكل الحكومة اقتناعا منا بان الرئيس الحص هو مؤهل لتجربة الحكم بعد ان اثبت كفاءته في ذلك وخلال فترة محددة، اما لناحية شكل الحكومة فاننا نشدد على ضرورة ان تاتي من داخل المجلس الذي لولاه لما كانت هناك انتخابات للرئاسة الاولى ولا تعديل للدستور ، فلماذا الانتقاص من دور المجلس ولماذا لا يعزز دوره من خلال الحياة البرلمانية الديمقراطية .

واضاف : لقد جاءت حكومات متعددة من خارج المجلس وجربت حظها وكانت تفشل دائما في الوصول الى ايجاد الحلول الجذرية للقضايا المصيرية والمهمة في هذا البلد ، ولذلك فانه من العدل والحق ان ينظر الرئيس المكلف لهذه الناحية باهتمام ويشكل حكومة من داخل المجلس دون الالتفاف الى الشروط والشروط المضادة التي تكون نتائجها دائما ليست في مصلحة البلاد .

كرامي في بيروت الثلاثاء المقبل

من المتوقع ان يعود الرئيس رشيد كرامي الى بيروت يوم الثلاثاء المقبل لمتابعة تطورات الاوضاع السياسية في العاصمة .

اجتماع التجمع الوطني النيابي غدا الاثنين

يعقد التجمع الوطني النيابي ، نواب الشيعة ، اجتماعا قبل ظهر غد الاثنين في مكتب الرئيس الاسعد في قصر منصور يتداول خلاله التطورات الداخلية بصورة عامة .

الحداح يعرض مع سفير لبنان بايران العلاقات بين البلدين

عرض امين عام وزارة الخارجية والمغتربين الشيخ نجيب الحداح مع سفير لبنان في ايران الوضع الراهن في الجنوب والعلاقات الثنائية بين لبنان وايران .

من جهة اخرى استقبل امين عام الخارجية كبار معاونيه في الوزارة وعرض معهم عددا من التقارير الدبلوماسية وبعض القضايا الادارية الاخرى .

اسماعيل موفدا من الخارجية الى باريس بشأن القوات الفرنسية

يغادر بيروت الاربعاء المقبل الدكتور عادل اسماعيل مدير الشؤون السياسية في وزارة الخارجية والمغتربين متوجها الى باريس في زيارة خاصة تستغرق عشرة ايام يقابل خلالها بعض كبار المسؤولين الفرنسيين ، ويعرض معهم الوضع الراهن في لبنان ، وخصوصا في الجنوب ، ووضع القوة الفرنسية العاملة في اطار قوات الطوارىء الدولية .

من جهة اخرى استقبل الدكتور اسماعيل قبل ظهر امس القائم باعمال سفارة اليونان في لبنان السيد داناليس وبحث معه العلاقات الثنائية بين البلدين والتطورات الراهنة في لبنان، ومنطقة الشرق الاوسط .

مراحل الازمة الوزارية : من حكومة الامر المطلوب الى حكومة الامر الواقع

ظهرت معالم كثيرة من الارتباك والبلبلة في بعض الاوساط السياسية والنيابية ، بعد ان تبين لها ان شعار « حكومة الامر الواقع » هو اقرب صيغة يمكن ان تعتمد في تشكيل الحكومة الجديدة في بداية الاسبوع المقبل .

وقد اخذت هذه الاوساط تعد نفسها لتقبل المفاجآت التي قد تحصل ، ويكون من شانها قلب المقاييس التي كانت في حسابتها الوزارية وتوقعاتها بالنسبة لهوية اعضاء الحكومة العتيدة .

ومما يشجع على الاعتقاد بوقوع مفاجآت بعد صدور مراسيم الحكومة ، هو المصالحة — المفاجأة التي تمت امس الاول بين الرئيسين سليمان فرنجية ورشيد كرامي في الشمال ، كحدث سياسي لا يمكن فصله عن احداث اخرى مماثلة ستشهدها الحلبة السياسية في لبنان خلال الايام القليلة القادمة .

ويذهب المراقبون الى حد القول انه لو لم تكن مفاجاة المصالحة مرتبطة بمفاجآت ستقع من خلال او بعد تاليف الحكومة ، لما كان تم توقيت لقاء فرنجية وكرامي في هذا الظرف ، او بالاحرى لما كان تم لقاء ومصالحة الرجلين دون غيرهما من زعماء واقطاب كثيرين في البلاد لا يتبادلون حتى اليوم الكلام مع بعضهم البعض .

وصحيح ان المصالحة ، بنظر المراقبين ، هي في الاساس مطلب وطني وسياسي ، الا انها تعني في احد جوانبها محاولة او سببا مباشرا ، ستتاثر حتما به عملية تشكيل الحكومة الجديدة او حكومة الامر الواقع .

وهذا يعني ان هناك محاولات لابقاء احدى الجهات السياسية الفاعلة خارج الحكم .

الكتائب والاحرار

وقالت مصادر كتائبية امس : يحاول البعض الضغط على الرئيس الحص لاشراك الكتائب من دون الوطنيين الاحرار في الحكومة والقصد من ابعاد الاحرار ، خلق اجواء ملائمة لتفكيك الجبهة اللبنانية . وواضح ان هذه المحاولات ، لا يمكن ان يكتب لها النجاح ، لان تضامن الكتائب والاحرار في ما يتعلق بالقضايا الوطنية الاساسية كما على صعيد التفاصيل ايضا ، لم يكن يوما افضل مما هو عليه اليوم .

واغلب المتتبعين لتسلسل الامور والتطورات السياسية المحلية ، باتوا يرون ان انفراط عقد بعض التحالفات هو مؤشر على الاتيان بحكومة الامر الواقع ، بعد ان استنفدت وسائل الاتيان بحكومة الامر المطلوب والمرغوب وخاصة بعد ان ازيحت مؤخرا العقبات والمعارضات التي كان يمكن ان تقوم في وجه حكومة الامر الواقع .

وجدير بالذكر انه من غير المعلوم ما اذا كان انفراط بعض التحالفات المحلية بالقدر الذي اصبح معروفا ، هو كاف للمباشرة بتشكيل الحكومة ، وعلى كل حال فان اصحاب هذه التصورات والتوقعات لا يستبعدون ان تكون هناك عودة من الحكومة الجديدة بكامل اعضائها الذين ستضمهم ويمثلون اتجاهات عديدة ، الى تبني الوثيقة التاريخية التي اقرها مجلس النواب منذ حوالي الاسبوعين ، حتى ولو كان ذلك في غياب الذين وضعوها وبذلوا قصارى جهودهم في سبيلها .

زيادة عدد مقاعد الوزراء الى ١٨

بدأت اشغال توسيع وزيادة المقاعد المخصصة لاعضاء الحكومة في قاعة مجلس النواب بحيث تستطيع استيعاب الزيادة في عدد الوزراء المرتقبة لدى تشكيل الحكومة الجديدة حتى ١٨ مقعدا .

فقد احضر العمال المختصون الالواح الخشبية ، صباح امس الى قصر منصور وكدسوها في الباحة امام قاعة الجلسات تمهيدا لبدء العمل اثر انتهاء الدوام الرسمي لموظفي المجلس.

وعلى الرغم من صغر قاعة الجلسات حيث تكاد تتسع لمقاعد الوزارة المستقيلة فانه سيصار الى رفع مستوى الارض برص الواح خشبية بسماكة عشرة سنتيمترات وتوسيع الطاولة بحيث تلتصق بحائط قاعة اللجان ، في حين سيترك ممر بعرض متر بين أجهزة تسجيل المحاضر ومقاعد الوزراء ليتسنى لرئيس المجلس ونائبه ولاميني السر المرور الى مقاعدهم في منصة الرئاسة.

ومن المنتظر ان تنتهي اعمال التوسيع في اوائل الاسبوع المقبل .

وفد نيابي اوروبي يزور بيروت غداً

يصل غدا الاثنين الى لبنان وفد نيابي اوروبي يضم نوابا يمثلون الاحزاب الاشتراكية في كل من : فرنسا، انكلترا ، المانيا الغربية ، بلجيكا ، هولنده ، ايطاليا، واللوكسمبورغ ، قادما من سوريا في زيارة رسمية للبنان تستغرق ثلاثة ايام .

وسيلتقي الوفد رئيسي المجلس النيابي والحكومة ورئيس لجنة الشؤون الخارجية النيابية الرئيس الدكتور امين الحافظ ، ورؤساء الكتل النيابية ، الرؤساء : كميل شمعون وصائب سلام ورشيد كرامي والشيخ بيار الجميل وبعض قادة الاحزاب والقوى السياسية في لبنان .

والغرض من زيارة الوفد النيابي درس الوضع في لبنان وخاصة على الصعيد البرلماني ، واستقاء المعلومات حول تطورات الوضع فيه .

ويغادر الوفد لبنان نهار الخميس المقبل متوجها الى قبرص .

سلام يستقبل بيار حلو وعدنان الحكيم

تابع الرئيس صائب سلام امس تطورات الاوضاع الداخلية بصورة عامة ، فاجرى سلسلة اتصالات هاتفية ، ثم استقبل النائب بيار حلو فرئيس حزب النجادة السيد عدنان الحكيم والنائب الدكتور جميل كبي .

اصداء لقاء فرنجية - كرامي: "فاتحة مصالحة وطنية شاملة وتسهيل مهمة الحص في التأليف"

لقاء الرئيسين سليمان فرنجية ورشيد كرامي كان له أصداء مستحبة ومؤيدة من قبل عدد كبير من النواب والسياسيين ، وقد اعتبر فاتحة سلسلة لقاءات مصالحة وطنية تشمل كل لبنان ، وأنه الخطوة الاولى الحقيقية في مسيرة الوفاق المنشود ، كما انه سيساهم في تحقيق وبعث الجوامع المشتركة بين اللبنانيين ، ويسهل مهمة الرئيس المكلف في تاليف الحكومة العتيده .

● صلاح سلمان

قال : اني ارحب بهذا اللقاء كما سارحب بكل لقاءات في المستقبل تجمع بين جميع القيادات في لبنان ، التقليدية منها والجديدة ، لما لهذه اللقاءات من انعكاسات ايجابية على كل الاصعدة ، وخاصة النفسية منها والامنية .

فمن غير الجائز بعد اليوم ورغم الخلافات المعروفة ، ان تكون الاتصالات بين القيادات محصورة بتهم او تشكيك متبادل عبر الصحف او الوسطاء .

واضاف : آمل ان تكر السبحة بعد هذا اللقاء فينكسر الجليد وتسقط الشروط التعجيزية المسبقة وتتم لقاءات بين كل الفرقاء .

وقال : ان مثل هذه اللقاءات ليست نهاية بحد ذاتها ولا اظنها وحدها تحل مشاكلنا بمجرد حصولها ، ولكنها ولا شك خطوة حميدة لا مفر منها للتمكن من عقد جلسات عمل متتالية وطويلة وعلى كل المستويات لبحث المشاكل التي تفرقنا وللوصول الى حلول او اقتراحات حلول لنخرج من الحالة التي نتخبط فيها .

● تقي الدين الصلح

قال : لقد عرفت الرئيس فرنجية عن قرب ، عندما شاركته في تحمل المسؤولية ، وعرفت فيه الصدق وطيبة القلب والاخلاص للقضايا المصيرية ، كما انني عرفت الرئيس رشيد كرامي وهو صديقنا في العمل الوطني ورفيق الدرب في التجمع الاسلامي وعرفت فيه الاخلاص ، لذا فلا يسعنا الا ان نرحب بهذا اللقاء ، ونتمنى ان يكون بداية لوفاق يشمل كل لبنان ، فاللبناني الذي يطلب الامن والسيادة على كل شبر من ارضه ، يجب ان يطلب الوفاق في كل شبر من ارض لبنان .

وقال : لا شك في ان مصالحة الرئيسين فرنجية وكرامي ، هي الخطوة الاولى في مسيرة الوفاق الوطني ، وهو المدخل لحل مختلف المشاكل التي عانى منها لبنان ، وما من لبناني مخلص يريد الخلاص من الانقسام الا ويرحب بهذه المبادرة الخيرة .

وختم بقوله : واني اشكر الساعين لهذا اللقاء ومن كانوا وراءه .

● عبدالله الياقي

قال : كل رجل وطني ، وكل انسان يغار على مصلحة هذا البلد وعلى سمعة لبنان الداخلية والخارجية ، يرحب من صميم قلبه باللقاء وبالمصالحة التي تمت بين الرئيسين فرنجية وكرامي ، لان لبنان اليوم بامس الحاجة للقاء ابنائه على المحبة والخير والسلام ، هذه الاشياء التي من خلالها يمكن ان ننقذ لبنان ونعيد بناءه على اسس ثابتة ومتينة نخلص من خلالها من الازمة التي اثقلت كاهلنا جميعا واخرت تقدم لبنان وتطوره .

واضاف : اننا نامل أن تكون هذه المصالحة بادرة خير لمستقبل جديد للبنان . كما نتمنى ان تشمل لبنان باسره وتكون على اوسع نطاق ممكن، وان يقوم اصحاب الراي في هذا البلد بمبادرة مماثلة تشمل كل الاطراف المتنازعة على الساحة وكل القوى التي يهمها مصلحة هذا البلد ، واعادة بنائه على اسس المحبة والتطور والازدهار .

● كاظم الخليل

قال : نتمنى الوفاق ونتمنى ان يسود هذا الوفاق كل الاصحاب وكل الاصدقاء لما فيه خير لبنان ، علما اننا لم نطلع بعد على اسس الوفاق الذي انطلق من الشمال .

● سليمان العلي

قال : انها خطوة اولى نامل ان تتبعها خطوات لتشمل جميع الزعامات اللبنانية ، سياسية وغير سياسية .

وقال : ان الموقف الذي اظهره ابناء طرابلس تجاه المصابين بحادثة زغرتا الاخيرة قد ساهم في التهيئة لهذا اللقاء الذي من شانه ان يؤدي الى تكريس واقع التفاهم والمحبة ، ليس بين زغرتا وطرابلس فقط ، بل بين جميع اللبنانيين والصلح دائما هو سيد الاحكام .

● جوزف سكاف

قال : ان لقاء الرئيسين فرنجية وكرامي ، ان دل على شيء انما يدل على اصالة اللبناني ، ويؤكد على ان التفاهم والحوار هما الطريق الوحيد لحل اي مشكلة في لبنان ، فلبنان هذا البلد الصغير الذي تحمل نتائج خلافات الاخرين ، ما هو الا عائلة واحدة لا بد لها ان تعيش بوئام واطمئنان .

واضاف : نامل ان يكون هذا اللقاء بداية النهاية في الازمة التي مر بها لبنان والتي تحمل فيها الشعب اللبناني ما لم يتحمله اي شعب في العالم ، كما نامل ان تكون بداية صفحة بيضاء في تاريخنا اللبناني ، وعلى المخلصين لهذا البلد ان يعملوا على نشر هذه المبادرة الطيبة في كل انحاء لبنان ، ليلتقي اللبنانيون ، الذين ملوا الحرب والخراب والدمار ، حول قاسم مشترك واحد ، الا وهو الولاء للبنان والتضحية من اجله سيدا حرا مستقلا .

● خاتشيك بابكيان

قال : نرحب ترحيبا كليا بكل ما من شانه ان يسهل تحقيق المصالحة الوطنية الشاملة ، ونامل ان تكون هذه الخطوة الاولية فاتحة خير لتثبيت الامن وبعث الامل لدى المواطنين بان رغبة ابناء والانقاذ هي رغبة جامعة عند اللبنانيين كافة ، كما نامل أن تكون هذه المصالحة بادرة لمصالحات اخرى على صعيد اشمل واوسع .

اضاف : اعتقد ان رجالات لبنان كافة ملتقون حول رئيس الجمهورية ، واضعون ثقتهم به في الامور التي يراها مناسبة لانقاذ البلد ، ومن الطبيعي ان الذين يلتقون حول هذا المبدأ ، يلتقون ايضا حول الامور المصيرية اللبنانية التي يهدد بقاؤها على ما هي عليه اليوم كيان لبنان وارادة شعبه في العيش المشترك الصحيح ، وانا اتساءل بالتالي لماذا لا يلتقي اللبنانيون ولماذا لا يتصالحون طالما هم متفقون وملتقون حول رئيس لبنان ؟

● رفيق شاهين

قال : الوفاق لا يقتصر فقط على الشمال بل كما كنا ننادي سابقا انه يجب ان يشمل جميع الفرقاء على الساحة اللبنانية وذلك لتنفيذ الوفاق الوطني الذي نعتبره مطلبا اساسيا مما يسهل اعادة الشرعية وبسط سيادتها على كافة المناطق اللبنانية ، وبعد هذا الفراق الطويل لم يعد هناك من قاعدة للوفاق بامكان كل الفرقاء ان يلتقوا في اي وقت واي ظرف باعتبار ان القاعدة تغيرت وتبدلت .

● يوسف حمود

قال : نحمد الله تعالى انه تحققت المصالحة ما بين العدوين اللدودين يوما والصديقين الحميمين يوما ، نتمنى ان يسفر هذا اللقاء عن نجاح لمصلحة لبنان ، ونيالك يا شعب لبنان ..

● ماجد حماده

قال : نحن مع كل لقاء من شانه ان يساعد على تكريس وحدة لبنان وجمع شمل اللبنانيين ، نامل ان تكون المصالحة الاتية من الشمال ، بداية النهاية في الازمة التي عانينا منها ، وبداية وفاق وطني يشمل كل لبنان ، ليستعيد لبنان عافيته وعافية جيشه ، لتبدأ القوات المسلحة اللبنانية ، القيام بواجبها لتكريس الامن في لبنان، وبنظري ، المهم النتائج ، وحبذا لو تم هذا اللقاء منذ زمن وبشكل عفوي .

● راشد الخوري

قال : انها مبادرة طيبة جدا ، ولكن آمل بان تؤدي الى النتائج المرجوة ، ونحن مع كل ما يقرب ولا يفرق ، كما اننا نامل بان يكون هذا اللقاء فاتحة خير لتحقيق الوفاق الوطني وبداية النهاية من الازمة التي نعيشها ، ونتمنى بان يقتدي الجميع بهذه المبادرة ، في هذا الوقت الذي يتعرض فيه وطننا للدمار والهلاك ، ما احوجنا الى تناسي الخلافات الضيقة والحزازات الشخصية التي لا تخدم مصلحة البلاد ، وبالنهاية ، المهم النيات ، وهذه المبادرة ، لا شك ان لها ابعادا جيدة ، بعد كل ما جرى ، وبعد كل ما تعرض له لبنان من خراب ودمار ، اما آن لنا ان نبدأ بمسيرة الاعمار والبناء ؟

● محمود عمار

قال : انها خطوة مباركة ونتمنى ان تتلوها خطوات مماثلة فتتم المصالحة الوطنية بين جميع الزعماء اللبنانيين ، خاصة وان الظرف يتطلب العمل من اجل تحقيق الوفاق وقطع دابر المؤامرات التي تحاك ضد لبنان .

واضاف : وان اللقاء بين الرئيسين فرنجية وكرامي قد يكون البادرة الاولى التي يجب ان تتلوها بادرات مماثلة من اجل مصلحة لبنان ، وان كل لبناني عاقل ومخلص يتمنى ان نضع حدا للخصومات الشخصية في سبيل لبنان .

● عبد اللطيف الزين

قال : لا عجب اذا ما راينا اللبنانيين يتصالحون ويتصافون لما فيه خير لبنان وخير القضية اللبنانية بالذات ، واننا لنامل ان تعم انطلاقة الخير هذه لبنان باسره كي يتمكن اللبنانيون صفا واحدا من المحافظة على هذا البلد وعلى كيانه واستقراره .

واضاف : وبهذه المناسبة لا يسعنا الا ان نقدر من كان وراء هذه الخطوات الخيرة ، وكاننا به ما اكتفى ان يعم فقط الاستقرار والامن منطقة الشمال بل اراد تتويج ذلك بمصالحة على المستوى القيادي ، وهذا ما يتركنا نحن الجنوبيين نتساءل : هل ستشملنا نعم الاستقرار والامن والمصالحات ام نبقى كما نحن وعلى مراى من جميع العرب ومن جميع اللبنانيين نبقى محرومين من كل ذلك ، مع التاكيد اننا في الجنوب ما حرمنا يوما من معيشة كما يدعي البعض انما ما زلنا محرومين من عطف نحن اليوم بامس الحاجة اليه كي نعيش على ارضنا في مامن من الويلات التي تحيط بنا ومن نار الاعداء الالداء ، التي ما برحت تصيب منا مقتلا ، اللهم ان تنتقل هذه العدوى ، عدوى المصالحة والخير ، الى جميع البقاع اللبنانية ربما نال الجنوب منها حظا .

● هاشم الحسيني

قال : اتمنى على كل الزعماء ان يتم الاتفاق الكامل بينهم حول المصالح الوطنية ، لان وفاق الزعماء ينشر جوا من الطمانينة والراحة عند المواطنين . واني آمل ان تحل جميع المشاكل التي يتعرض لها لبنان الحبيب ، خاصة في هذه الايام التي لا يزال العدو يحتل قسما من لبنان .

● صالح الخير

قال : انني ارحب باية مصالحة تتم في هذا الظرف الذي تعيشه البلاد من حيث الجمود على كل المستويات ، وانني اعتبر ان الوفاق الوطني والمصالحة بين جميع الاطراف هي المدخل الطبيعي للخروج من هذه المحنة والعودة بالبلاد الى حالتها الطبيعية والعمل على اعادة بناء جميع المؤسسات الوطنية على اسس من العدالة التي هي النهاية السليمة لكل ما نشكو منه .

● احمد اسبر

قال : ان المصالحة التي تمت بين الرئيسين فرنجية وكرامي تظهر بوضوح اصالة اللبناني وطيبته على عكس ما ظهر منه خلال سنتي الحرب المشؤومة ، ذلك ان طيبته هذه تجلت باحسن مظاهرها واسمى قيمها عندما تمت هذه المصالحة التي نرجو الا تقف عند هذا الحد بل تكون خطوة كريمة وخيرة في سبيل تعميمها بين جميع الفرقاء ، ان على صعيد الزعامات اللبنانية التي تنعكس حتما على الشعب اللبناني بكامل فئاته وان على صعيد التفاهم نهائيا على القواسم المشتركة التي تحقق للبنان العدالة والازدهار والرقي والعودة الى وثبته التي كان يقفزها قبل سني الحرب .

واضاف : هذا مع رجائنا ان ياخذ افراد الشعب عبرة من كل ما جرى ، كلا ينساقوا بعد اليوم في تيار خلافات الزعماء الذين نتمنى ان يرجعوا الى واقعهم واصالتهم فلا يكون الشعب قد دفع الثمن .

وقال : اننا نشكر بلسان من نمثل ، من سعى الى اتمام هذه المصالحة ، اعني بها الشقيقة سوريا التي عليها واجب مستمر في راب صدع التفرقة التي حصلت بين اللبنانيين ، وهي قادرة على ذلك وعلى الاخص سيادة الرئيس الاسد الذي يعتبر لبنان اخا لسوريا والذي بذل ويبذل من اجله كل جهوده وكل اخلاصه .

● اوغست باخوس

قال : هذه المصالحة دليل بحد ذاته على ان الشعب متشوق لروح المحبة والالفة .

اتوقف مثلا عند عبارتين ادلى بهما كل من الرئيس فرنجية والرئيس كرامي في اجتماع ظهر العين .

قال فخامته : « عودنا الرئيس كرامي ان يتكلم باسم ابناء الشمال فنرجوه ان يعبر بلساننا جميعا من شكرنا لهذه المبادرة الكريمة » .

واجاب دولته : « الطاعة خير من الادب ... »

واتساءل مع المتسائلين واسجل : اصحيح ان الرئيس كرامي تعود ان يتكلم باسم ابناء الشمال بمباركة الرئيس فرنجية ؟ وهل صحيح ان الرئيس كرامي هو هذا الحمل الوديع المطيع ؟

في الماضي ... اشك ان تكون هذه الصورة صحيحة خاصة خلال محنة الثلاث سنوات .

في المستقبل نامل ان تصبح هكذا .

ويجب ان تقترن بما هو ملموس دون العواطف الروتينية المالوفة التي لا يفيد منها الشعب . مثلا ان يدلي الزعيمان الكبيران براي موحد وبيان مشترك بشان الحضارتين والتعددية وعلاقة الحكم بالعمل المسلح الفلسطيني . وعندها ، وعندها فقط ، توضع « الطاعة » على محك التجربة ونؤمن بان مندوب الشقيقة سوريا قام بهذه الاعجوبة الكريمة .. والا علام هذه الضجة الكبرى ؟..

ايجوز ان يبقى الشعب اللبناني معلقا هكذا بحبال الهواء ... يصفق كلما ترنح احد المترنحين ويزمجر كلما اكفهر وجه احد المكفهرين .

● البير مخيبر

قال : لا شك ان ما حصل في الشمال سيفضي الى بعض التغيير والتبديل في المعادلات الموجودة امام الرئيس المكلف ورئيس الجمهورية ، ومهما كانت الانطباعات الشعبية بالنسبة لما حصل ، فهنالك شيء ثابت ، وقوع التغيير في المعطيات، واذا نظرنا الى الواقع العام نجد ان صلح الرئيس فرنجية مع الرئيس كرامي يشكل بعض البديل في هذه المعطيات ، ويؤدي حتما الى حلول بديلة لا بد للرئيس المكلف أن يرى ابعادها ، وان الحوادث الامنية القريبة جدا والتي وقعت بين الاصدقاء واتسعت رقعتها ، لا بد لها ايضا من ان تقضي ببعض التغيير في المواقف .

● نقيب محامي الشمال

قال المحامي سعدالله شعبان : اعتبر الوضع طبيعيا في الشمال استنادا الى الحياة اليومية . واختلاط كافة الفئات الشمالية عزز الرغبة الشعبية بحصول هذا الوفاق لا سيما وان العائلات الشمالية تربطها الروابط القديمة منذ ايام الجدود .

واضاف : ان هذا الوفاق بحد ذاته يجنب شمال لبنان ارضا وشعبا حالة العيش المترقبة ، واتمنى ان يشمل الوفاق لبنان باجمعه في عهد الرئيس الياس سركيس .

● عبدالله سعاده

قال رئيس الحزب السوري القومي الاجتماعي : اننا نعتبر هذا اللقاء بداية مشجعة للوفاق الوطني الذي يؤمن عودة الثقة والاحترام الى العائلة اللبنانية .

■ الحص لدى استقباله الدكتور محمد سليم الياقي ■

الحص يستقبل الامين العام المساعد للجامعة العربية

استقبل رئيس الحكومة المكلف الدكتور سليم الحص امس الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية الدكتور محمد سليم الياقي .

واثر المقابلة قال الدكتور الياقي : عرضت على الرئيس الوضع الاعلامي العربي الحالي واطلعته على جدول اعمال اجتماع اللجنة الدائمة للاعلام العربي ووزراء الاعلام العرب الذي ينعقد في ٢٧ تموز المقبل .

واضاف : وكان لتوجيهات الرئيس الحص اكبر الاثر في المثابرة ومتابعة الجهود لانجاح الاعلام العربي من اجل خدمة القضايا العربية .

المجلس الاسلامي يدعو لترجمة تأييد الشرعية بالمواقف

عقد المجلس الاسلامي ظهر امس اجتماعا برئاسة السيد شفيق الوزان عرض خلاله مجمل التطورات الراهنة في ضوء الاحتلال الاسرائيلي لجنوب لبنان من جهة وازمة تشكيل الحكومة من جهة اخرى .

وبعد انتهاء الاجتماع صدر عن المجلس بيان تلاه امين سر المجلس المحامي عارف حمود هذا نصه :

عقد المجلس الاسلامي جلسته الدورية ظهر السبت الموافق ١٣-٥-١٩٧٨ عرض خلالها الاوضاع العامة في ظل استمرار الاحتلال الاسرائيلي للجنوب والصراعات الدولية ، كما عرض التطورات المستجدة على الصعيدين الامني والسياسي بما في ذلك خلفيات تعقيدات تشكيل الحكومة ، وقد اقر المجلس الاعلان الاتي :

١ - ان استمرار الاحتلال الاسرائيلي لقسم من الجنوب العزيز هو من الخطورة التي تفرض على الجميع اعطاء هذا الموضوع الاولوية للمعالجة ، ولا يجوز الركون الى مجرد صدور قرار من مجلس الامن بدعوة اسرائيل للانسحاب ، فسوابق اسرائيل واطماعها شواهد على هذه الخطورة البالغة التي تستدعي تفاهم الجميع ، وتوحيد الصف وتركيز الجهد لانهاء هذا الاحتلال الخطر .

٢ - الظروف الاستثنائية التي تعيشها البلاد ، وقد فرضت السكوت مؤقتا عن اوضاع معينة او قبول الكثير من الاجراءات الاستثنائية على اكثر من صعيد، تطلب من الجميع الابتعاد عن الاساليب العادية في لعبة شد الحبل او المكاسب ، فلا مكسب اليوم فوق مصلحة الوطن الجريح ، ولا قيمة لعبارات التمجيد للبنان وتاييد الحكم وشرعية مؤسساته اذا لم يقترن كل ذلك بالنية الصادقة والترجمة الفعلية بالمواقف المساعدة لا المعقدة .

اننا نطالب المسؤولين بالحسم في موضوع تشكيل الحكومة واخراج البلاد من اخطار الدوامة والاستغلالات التي تعيشها ، وذلك بالقفز فوق العقبات وعدم الرضوخ الا لضمير الوطن ، وبالتالي اختيار الفريق المتوازن المنسجم القادر على حفظ مصلحة البلاد .

ترميم اكليركية غزير

زار غبطة البطريرك مار انطونيوس بطرس خريش المدرسة الاكليركية في غزير يرافقه النائب البطريركي العام المطران رولان ابو جودة الذي عين مسؤولا عن الاكليركية .

وامضى غبطته ثلاث ساعات في غزير تفقد خلالها اجنحة الاكليركية ، وقرر البدء بترميم الاكليركية في وقت قريب لتصبح صالحة لاستقبال الطلاب الاكليركيين ، وتاهيلهم لان يصبحوا كهنة المستقبل .

وجدير بالذكر ان الاكليركية اصبحت ملك البطريركية المارونية .

القادري: عقود ايجارات ما قبل ١٩٧٨ خاضعة للاحكام السابقة

قال النائب ناظم القادري ، رئيس لجنة الادارة والعدل النيابية ان مشروع قانون الايجارات الجديد ليس فيه زيادة ، او لا يتضمن من الاحكام زيادة عن سواه من قوانين الايجارات السابقة .

واضاف : « انه لا يرى من جهته ان الازمة القائمة بشان القانون هي في محلها ، وانه مع اعتراض ان هذا القانون له طابع الدائم ، الا انه اذا تبين بعد عشر سنوات انه لم يحل المشكلة فيمكن الاستغناء عنه بتعديله او بقانون جديد » .

القانون الجديد مفيد

ومضى يقول : ان اللدونه نرى ان هذا القانون مفيد ويشجع رؤوس الاموال على الانطلاق ، اذ انه اطلق حرية التعاقد اعتبارا من اول العام ١٩٧٨ عن هذه العقود الجديده تشجع رؤوس المال على الاستثمار في البناء بدلا من ان تبقى مقوقعه ومنكمشة على نفسها .

قانونية العقود

واشار النائب القادري الى ان العقود المسجله قبل العام ١٩٧٨ لا تزال خاضعة للاحكام السابقه ، وانما يخضع للقانون الجديد عن العقود المسجلة بعد العام ١٩٧٨ ، كما اسلفت وقلت .

وختم قائلا : وفي رايي انه يجب ان تحل القوانين الاستثنائية تدريجا اول باول ويتم الالتزام بالعقود .

القسيس في سيدني: لبنان عانى كثيرا من صمت العالم

في برقية من سيدني ان رئيس وزراء اوستراليا ، اقام مادبة تكريمية للاباتي شربل القسيس رئيس المؤتمر الدائم للرهبانيات اللبنانية الموجود حاليا في اوستراليا .

حضر المادبة عدد كبير من الوزراء والنواب واعضاء السلك الخارجي وكبار الاساقفة وشخصيات من الجالية اللبنانية ، وكانت مناسبة للتذكير بما يقدمه لبنان بحضور ابنائه في مختلف دول العالم ، من اسهام في مجال الفعاليات المنتجة فكريا وعلميا واقتصاديا وتجسيدا للقيم الروحية التي حملها لبنان بواسطة الراهب القديس الاب شربل مخلوف .

وقابل الاباتي القسيس وزير خارجية اوستراليا حيث استعرضا معا الاسباب التي ادت الى ما عاناه لبنان من احداث اليمة خلال السنتين ، وما يعانيه الشعب اللبناني من صمت العالم تجاه واقعه الاليم ، كما تناولت المباحثات الحلول الممكنة لاعادة الامن والاستقرار وتمكين الحكم اللبناني من الانطلاقة الامنية واعادة بناء مؤسسات الدولة .

توضيح الصورة

وقد ركز الاباتي القسيس في جميع اتصالاته مع المسؤولين في اوستراليا ولقاءاته مع الجالية اللبنانية على توضيح الصورة الحقيقية لكل مواطن لبناني ، مؤمن بلبنانه ، بلدا للحرية والكرامة ونقطة التقاء حضارات الشعوب ، وحق هذا المواطن بالعيش سيدا حرا كريما على ارضه ، شاكرا للحكومة الاوسترالية كل ما تقدمه للبنانيين على ارضها من تسهيلات وحسن رعاية داعيا ابناء لبنان ، اينما كانوا وحيثما حلوا ان يخلصوا للبلد مضيفهم ويتفانوا في خدمته ويساهموا في ترقيه ، دون ان يغيب عن وعيهم وضميرهم انهم رسل قيم وحاملو حضارات وان حق لبنان بهم لا يجب ان يطغى عليه حق آخر .

ومن المتوقع ان يعود الاباتي القسيس الى لبنان خلال ايام قليلة .

غادر المفتي حسن خالد بيروت مساء امس الى الدار البيضاء في زيارة للمغرب رافقه فيها مدير عام الافتاء السيد حسين القوتلي .

وقد سافر المفتي على طائرة الخطوط الجوية الملكية المغربية .

وكان المفتي خالد قد زار قبل سفره، السفير السعودي الفريق اول علي الشاعر (الصورة) وتبادل معه وجهات النظر في التطورات الراهنة وما يتعلق باوضاع المسلمين في لبنان .

القائم باعمال اليونان يزور الخارجية

استقبل الدكتور عادل اسماعيل مدير الشؤون السياسية في وزارة الخارجية ، القائم باعمال سفارة اليونان في لبنان السيد الفاريوس دانليس وبحث معه العلاقات الثنائية بين لبنان واليونان .

الترخيص للمجلس الدرزي للبحوث والانماء

رخص وزير الداخلية الدكتور صلاح سلمان بموجب علم وخبر لتاسيس جمعية « المجلس الدرزي للبحوث والانماء » ، غايتها القيام بالبحوث والدراسات والاستقصاءات اللازمة والعمل على انماء الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والطاقات البشرية للموحدين الدروز ضمن التكامل الوطني . كذلك توثيق الروابط بين الدروز المقيمين والدروز المغتربين في سبيل خدمة الوطن .

اما هيئة ادارتها فتتالف من السادة : الدكتور اكرم رجا حماده ، انور محمد الخليل ، خالد سليم صعب ، الدكتور سامي نسيب مكارم، مجيد عارف جنبلاط ، مروان محمد علي حمادة ، وليد كمال جنبلاط ، السيد خالد سليم صعب ، ممثلا للجمعية تجاه الحكومة .

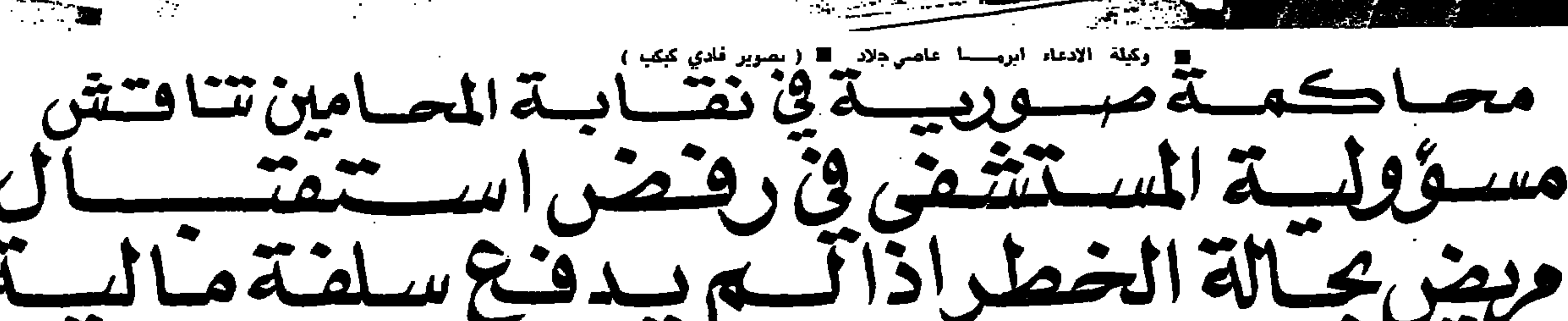
قائمقام صور يتفقد مراكز الدرك بالجنوب

قام السيد غسان حيدر قائمقام صور وبنت جبيل يرافقه ضابط الارتباط اللبناني في صور بجولة تفقدية شملت نقاط تمركز قوات الدرك الى جانب القوات الدولية على محاور الطرق الرئيسية او بمفردها على الطرق الفرعية ، حيث تقوم قوات الامن اللبنانية بتفتيش السيارات بدقة والتدقيق في هويات العابرين ، اضافة الى قمع المخالفات .



■ وكيلة الادعاء ابرمـا عاصي جلاد ■ (بصوير فادي كيكب)

■ وكيل الدفاع نايف دياب ■



محاكمة صورية في نقابة المحامين تناقش مسؤولية المستشفى في رفض استقبال مريض بحالة الخطر اذا لم يدفع سلفة مالية

طرحت نقابة المحامين ومعهد الدروس القضائية في اطار المحاضرات المشتركة التي يقدمها قضاة ومحامون متدرجون على شكل محاكمة صورية في قاعة محاضرات نقابة المحامين أمس ، مشكلة انسانية اجتماعية تكاد تحصل يوميا، هي مشكلة المريض او الجريح الذي يواجه رفض المعالجة من قبل بعض المستشفيات ، ما لم يؤمن سلفة مالية محددة .

طرح الموضوع من زاوية المسؤولية الجزائية او المدنية التي يتحملها الطبيب او المستشفى ، فيما لو توفي المريض او الجريح ، نتيجة رفض تقديم الاسعافات له ومعالجته ، ما لم يدفع السلفة المالية .

ووقائع القضية التي بحثت في « محاكمة » امس ، خلاصتها ان شخصا يدعى سمير دهسته سيارة ، وجرى نقله الى مستشفى الانقاذ ، وهو ينزف دما ، لكن مدير المستشفى الطبيب فؤاد ، رفض ادخاله المستشفى ما لم يدفع الف ليرة سلفة ، التزاما منه بقوانين المستشفى . الامر الذي اضطر ذويه لنقله الى مستشفى اخر ، حيث فارق الحياة على الطريق ، مما حمل ورثته على ملاحقة الطبيب فؤاد ومستشفى الانقاذ ، محمليهما مسؤولية وفاته .

وتألفت هيئة « المحكمة المدنية » التي نظرت بهذه القضية ، من القضاة المتدرجين الاساتذة محمد درباس رئيسا وانطوان ابي نادر وميشال طـرزي عضوين .

وتمثل الادعاء الشخصي بالمحامية المتدرجة ابرما عاصي جلاد والدفاع بالمحامي المتدرج نايف دياب .

وجرت المحاكمة ، بحضور القاضي الاستاذ ايلي بخاش عضو مجلس القضاء الاعلى ورئيس معهد الدروس القضائية ، ونقيب المحامين الاستاذ روجيه شيخاني ، ورئيس محاضرات التدرج في النقابة الاستاذ فـوزي غـازي .

المحاكم الصورية والمحاكم النظامية

وقدم الاستاذ غازي للمحاكمة بقوله: مرة اخرى لا اخيرة ، نتعاون مع القضاء نخبر القضاء والمحاماة .

المحاكم النظامية ستبقى مغلقة ، ومحكمتنا لا يغلق لها باب . من صورية تكاد تتحول الى فعلية ، بالمواضيع التي تطرح والفائدة التي تقدم والعافية التي نمثل في البلد المفتقر الى العافية .

احد الزملاء قال لي : افتحوا لنا محكمة عندكم عسانا نعمل من خلالها ونمارس ونرتدي الروب ، مستعيضين عن محاكم وجلسات هي الصورية الوهمية !

واثنى غازي ، على جهود نقيب المحامين خلال احداث السنتين التي حفظت للنقابة ولقصر العدل الملفات والاثاث والكتب .

وعن موضوع المحاكمة قال : قبل الاحداث وعلى الدوام ، وبالخاصة بعدها فان المريض اللبناني يعاني في الاحيان من مستشفى وطبيب ، تارة يعالج بالخطأ الفادح المؤدي الى الموت ، وطورا يرفض لعدم الدفع فيموت متأثرا من مرضه او جراحه .

في فرنسا وسواها من الدول ، ليس من مشكلة لان النصوص الصريحة الجزائية منها والمدنية اوجبت على الطبيب والمستشفى ، استقبال المريض ولا سيما في حالة الخطر ، دونما التفات لاي اعتبار اجتماعي ، اداري، او مالي ، وخصوصا مالي .

في لبنان لا تبعة جزائية ، لانتفاء النص ، تبقى التبعة المدنية ، انما موضوع محاضرتنا ، بل محاكمتنا هذه التي اخترنا وقائعها عن رفض المعالجة، لا سونها ، وفي تقديرنا ان هذا الموضوع اولى بالبحث والمواجهة .

ان عملية اختيار الطبيب او المستشفى تخفف من مسؤولية هذين الاخيرين ، لان العقد يسود العلاقة اولا ، ولان من يختار عليه ان يذعن لنتائج الاختيار الى حد بعيد وخلا الحالات التي يكون فيها خطأ الطبيب المعالج او المستشفى فادحا جدا .

اما الجريح الخطر او المريض اللذين يؤتى بهما الى طبيب او مستشفى من غير اختيار او قصد ، لانه الاقرب والاسرع فهل يجوز عدم اسعافه واستقباله ، لسبب او لاخر ؟! تلك هي المسألة ، تلك هي محاضرتنا ..

الطبيب والمستشفى ملاك المجتمع الحارس ، لكنهما يتحولان الى شيطان رجيم اذا عضهما المال وقادت خطواتهما الدراهم ، وينقلب المستشفى من دار للحياة الى موطىء للموت .

مرافعة الادعاء الشخصي

واعطيت الكلمة ، لوكيلة الادعاء الشخصي ابرما جلاد ، التي قالت في مرافعة مستفيضة، ان رفض الطبيب فؤاد استقبال الجريح سمير وهو ادرى بسوء حالته ، ينم عن سوء نية. ولو كنا امام محكمة جزائية لادعينا عليه بجرم التسبب بالقتل ، عن خطأ جسيم .

ان امتناع الطبيب ، يشكل الخطأ ، خاصة وانه لم يكن في المستشفى غيره من الاطباء .

لا يجوز للطبيب ان يبرر امتناعه بالحرية الشخصية ، والا فعمله يعتبر تعسفا في استعمال الحق بعدم المعالجة .

وقالت : نحن اصحاب المهن الحرة، اطباء ومحامين ، لا نستطيع اختيار الاشخاص الذين نتعامل معهم ، فكم من طبيب يعالج مرضى بالمجان ، وكم من محام يطلب اليه التوكل عن شخص لا يملك دفع الاتعاب .

ان الطبيب وكذلك المحامي ، ليسا تاجرين ، وليست مهنتهما تجارية .

واذا كانت انظمة المستشفى تمنع استقبال جرحى او مرضى قبل دفع السلفة ، فان انسانية الطبيب يجب ان تكون حافزا لانقاذ انسان على شفير الموت .

وعن مسؤولية ادارة المستشفى قالت وكيلة الادعاء : ان المستشفى مسؤول عن خطأ المدير والطبيب ، مسؤول بالمال . ورب العمل مسؤول عن تصرف مخدومه . والمدير تولى مهامه بقرار من مجلس الادارة ، وعليه يصبح مجلس الادارة مسؤولا عن تصرفاته . والمستشفى هنا هو الشخص المعنوي الذي سمى نفسه « مستشفى الانقاذ » ليقري الناس ..

لقد رفض فؤاد بصفته مديرا للمستشفى معالجة انسان لانه لم يدفع سلفة الف ليرة علما انه منتسب للضمان ، وبالتالي حق المستشفى محفوظ ..

والمرسوم رقم ١٢١٨٧ اعتبر المستشفى « مؤسسة اطباء » ولا يجوز تحميل الطبيب وحده كامل المسؤولية . ونظام المستشفى ، تجاوز حسن النية في رفضه المعالجة ، فلا شيء يساوي حياة الانسان ..

وطالبت وكيلة الادعاء بتعويض للورثة قدره مئة الف ليرة ، بحيث يؤمن مدخولا شهريا يساوي ما كان يتقاضاه المتوفي في حياته وهو الف ليرة في الشهر ، اذ لولا موقف المستشفى والطبيب لكان تعطل شهرا او شهرين ثم عاد لاعالة عائلته ، ناهيك بالضرر المعنوي الذي اصاب عائلته بفقدانه الى الابد .

مرافعة الدفاع

ورد وكيل الدفاع الاستاذ نايف دياب بقوله : سيدي الرئيس ، يبدو ان جهة الادعاء عجزت عن مطالبة المسبب المباشر للحادث، وهو السائق الصادم، فاستسهلوا مطالبة الطبيب والمستشفى .

وقال : مهما يكن من امر فلن ندع الطمع يسري في نفوسهم .

واضاف : ان نقل الجريح الى مستشفى الانقاذ ، لم يكن الا نتيجة لخطأ بينه وبين السائق الصادم .

ومطالبة الطبيب فؤاد له بالف ليرة، سلفة على الحساب ، لم يكن تهربا من الواجبات انما تقيدا بانظمة المستشفى، خاصة وان المستشفى ليس مخصصا للحالات الطارئة ، ولا مستشفى حكوميا يستقبل المرضى بالمجان .

وتساءل وكيل الدفاع : هل من طبيب يرضى انزال الضرر بالغير ؟ وقال : لا مجال لتحميل الطبيب مسؤولية وفاة المصدوم . فرفضه استقباله ، ليس الا تمسكا بتعليمات المستشفى، المربوطة بحرية التعاقد التي كفلها الدستور ، وعمله لا يعتبر اهمالا او تقصيرا او اخلالا بالواجبات الانسانية ، لانه نفذ قرارا اصدرته ادارة المستشفى ، والموضوع عقديا وليس تقصيريا ، ولا مجال لطرح المادة ١٢٤ من قانون العقود والموجبات ، لانه لم يتجاوز في تصرفه حدود حسن النية ..

واستطرد قائلا : لو سلمنا جدلا بان الاحجام عن اجراء عمل يشكل خطأ ، فتجيب بسلته في هذه الحالة يجب توفر العناصر التالية :

— ان يكون لدى المدعى عليه نية الاضرار بالغير .

— ان يكون قد خالف بموقفه نظام المستشفى .

— ان يخطىء اثناء مزاولته المهنة.

والطبيب فؤاد ، لم يقترف خطأ اداريا ولا مهنيا والمادة ٧ من قانون تنظيم مهنة الطب ، تجيز الاتفاق المباشر بين الطبيب والمريض على تحديد بدل الاتعاب .

وقال : لا توجد صلة سببية كي يكون الخطأ مرتبطا بالضرر، والتعويض الذي تطالب به جهة الادعاء ، لا يقوم الا بحصول الضرر الناتج عن الخطأ ، وهذا ما ليس متوفرا .

اما عن المستشفى فقال : ان من حق المستشفى ان يتعاقد او لا يتعاقد مع من يشاء ، كونه مستشفى خاصا والعقود خاضعة لمبدأ حرية الافراد في التعاقد . والمستشفى هو مؤسسة تجارية خاصة ، ولولا هذا الطابع التجاري لاقفلت المستشفيات ابوابها نتيجة ما يترتب عليها عن تبعات مالية . وما فرضت المستشفيات « نظام السلفة » الا خوفا من الذين يعالجون ولا يدفعون ، وايهما افضل للانسان في لبنان ، ان تبقى ابواب هذه الصروح مفتوحة ، ام تقفل ؟

اننا امام شؤون عملية ، لا عاطفية ان عواطف الانسان سيف ذو حدين ، اما القانون فحده واحد ..

وخلص الدفاع الى طلب رد الدعوى واحتفظ بحقه في مطالبة جهة الادعاء بالعطل والضرر الذي نزل بالمستشفى والطبيب نتيجة هذه الدعوى .

وختمت المحاكمة ، وبعد المذاكرة ، اصدرت المحكمة حكما اعتبرت فيه ، ان المتوفي ، عندما نقل الى المستشفى كان في وضع صحي يستلزم العناية الطبية الفورية ، والا تعرضت حياته للخطر .

وحيث ان هذا الوضع ، ما كان يؤدي للوفاة لو امنت له العناية اللازمة .

وحيث ان ادارة المستشفى كانت اصدرت توجيهات خطية الى جميع الموظفين حوت منع استقبال المرضى مهما تكن حالتهم ، ما لم يدفعوا سلفة الف ليرة .

وحيث ان الطبيب عند تقيده بهذه التعليمات ورفضه ادخال الجريح الى المستشفى رغم اطلاعه على سوء حالته

— البقية على الصفحة ١٣ —



■ هيئة المحكمة المؤلفة من محمد درباس ، ميشال طـرزي وانطـوان نادر ■

وزارة العدل تتسلم ٤ مراسيم بتعيينات قضائية

اعلن المدير العام لوزارة العدل الدكتور حسان رفعت أمس ان وزارة العدل تبلغت اربعة مراسيم وهي التالية :

المرسوم رقم ١٢٥٧ ويقضي بتعيين القاضيين السيدين عاطف النقيب وايلي بخاش عضوين في المجلس التأديبي الخاص بالقضاة العدليين . علما بان المجلس يرئسه الرئيس الاول لمحكمة التمييز .

المرسوم رقم ١٢٥٦ ويقضي بتعيين السيد دياب بركات مستشارا معاونا رتبة ثانية درجة رابعة في ملاك مجلس شورى الدولة .

المرسوم رقم ١٢٦٢ القاضي بتعيين المستشار في مجلس شورى الدولة السيد ميشال عبود رئيسا للجنة الخاصة الموكول اليها درس البيانات الاحصائية التي تقدمها المدارس المجانية وتحديد تعويضاتها .

المرسوم ١٢٧٩ المتعلق بتمديد ولاية اعضاء مجالس العمل التحكيمية وتعيين اعضاء جدد في غرفتين اضافيتين حتى ٢١-١٢-٧٨ .

١ — مجلس العمل التحكيمي في بيروت :

عبد الرحمن عبد الملك ، عضوا اصيلا ممثلا ارباب العمل .

عبد الرحمن حمود ، عضوا ملازما ممثلا ارباب العمل .

محمد علي سعادة ، عضوا اصيلا عن الاجراء .

فؤاد دربان ، عضوا ملازما عن الاجراء .

٢ — مجلس العمل التحكيمي في جبل لبنان :

روجيه خياط ، عضوا اصيلا ممثلا ارباب العمل .

جان طعمه ، عضوا ملازما ممثلا ارباب العمل .

عبد الله حمود ، عضوا اصيلا ممثلا عن الاجراء .

فريد ملاط ، عضوا ملازما ممثلا عن الاجراء .

٣ — مجلس العمل التحكيمي في لبنان الشمالي :

نجيب الملا ، عضوا اصيلا ممثلا ارباب العمل .

جوزف نجم ، عضوا ملازما ممثلا ارباب العمل .

جان طربيه ، عضوا اصيلا ممثلا عن الاجراء .

مدحت كوتنا ، عضوا ملازما ممثلا عن الاجراء .

٤ — لبنان الجنوبي :

عبد اللطيف الجبيلي ، عضوا اصيلا ممثلا ارباب العمل .

جوزف جرجي نصر ، عضوا ملازما ممثلا ارباب العمل .

نقولا برباري ، عضوا اصيلا ممثلا عن الاجراء .

الياس شعيا ، عضوا ملازما ممثلا عن الاجراء .

٥ — البقاع :

جميل الحشيمي ، عضوا اصيلا ممثلا ارباب العمل .

شفيق نصيف ، عضوا ملازما ممثلا ارباب العمل .

مروان محفوظ ، عضوا اصيلا ممثلا عن الاجراء .

جوزف شدياق ، عضوا ملازما ممثلا عن الاجراء .

٦ — غرفة اضافية في بيروت :

اميل بارودي ، عضوا اصيلا ممثلا عن ارباب العمل .

امين القبيسي ، عضوا ملازما ممثلا عن ارباب العمل .

جان سابا ، عضو اصيلا ممثلا عن الاجراء .

عفيف الجوني ، عضوا ملازما ممثلا عن الاجراء .

٧ — غرفة اضافية في جبل لبنان :

محمود اسماعيل ، عضوا اصيلا ممثلا عن ارباب العمل .

الفرد صفير ، عضوا ملازما ممثلا عن ارباب العمل .

انطوان شرفان ، عضوا اصيلا ممثلا عن الاجراء .

عبد الكريم سيف الدين ، عضوا ملازما ممثلا عن الاجراء .

وكان السيد جوزف شاوول رئيس الغرفة لدى مجلس شورى الدولة قد طلب اعفاءه من رئاسة اللجنة الخاصة بدرس البيانات الاحصائية .

اعتقال متهمين وضبط سيارة محملة بالتبغ

تمكنت قوى الامن الداخلي امس الاول من توقيف ثلاثة اشخاص بتهم مختلفة وضبط سيارة محملة بالتبغ المهرب .

وقد جاء في بيان قوى الامن الداخلي تفصيل لهذه الحوادث على الشكل التالي :

بتاريخ ١٢-٥-٧٨ وفي قرية الصويرة قضاء جزين ، اوقفت قوى الامن الداخلي المدعو مفيد ابراهيم الذي اقدم بتاريخ ١١-٥-٧٨ على قتل المدعو سليم حسن كيوان وجرح محمود سلمان ، فارس واكرم حسن كيوان وذلك بعد مداهمة منزله وتبادل اطلاق النار معه . وضبط من منزله بندقية حربية وثلاث بنادق صيد . اودع مع المضبوط المرجع القضائي المختص .

وفي محلة كفر عبيدا ضبطت قوى الامن الداخلي كمية من التبغ والتنباك المهرب من سيارة « بيك اب » تحمل الرقم ١٦٦٢٨٤ (د. ع) نوع تويوتا خاصة جورج حافظ ملوحي ٤٣ سنة وحنا الخوري ايوب ٥٣ سنة وسلم المضبوط مع السيارة الى ادارة الريجي .

وفي طرابلس اوقفت قوى الامن الداخلي المدعو محمد فيصل احمد القطان ١٩ سنة غير لبناني بجرم سرقة محل المدعو علي عبد المجيد صباغ . اودع المرجع القضائي المختص .

وفي بيروت اوقفت قوى الامن الداخلي المدعو محمد محمود عمر مواليد ١٩١٧ غير لبناني لبيعه بعض الاواني الخزفية والقطع الاثرية المسروقة من محل المدعو هيوان ليون زابلكجيان . اودع المرجع القضائي المختص وضبط المسروق .

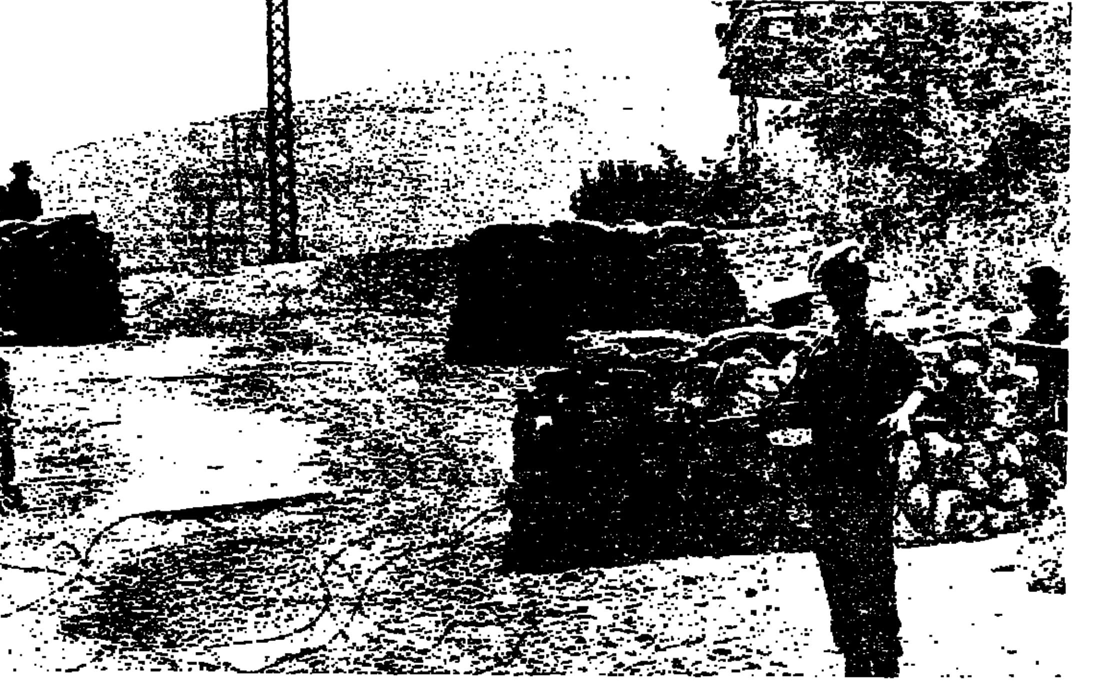
فرع الاحرار في الحدث

اذاع حزب الوطنيين الاحرار — فرع الحدث ، ان السيد ايلي فارس القزي ليس من المحازبين التابعين له .

القوات النيجيرية تتخذ مواقع في القطاع الأوسط



■ حاجز برج قلوية ■



■ حاجز نيبالي عند مدخل الطيبة ■



■ الكولونيل النيجيري لورانس اثناء توزع قواته عنـد الشهابيـة



صور — من نزيه نقوزي :

بدات القوات النيجيرية في اتخـاذ مواقع لها في القطاع الاوسط امس ، فيما رفع العلم اللبناني الى جانـب علم الامم المتحدة في جميع نقاط القوات الدولية في هذا القطاع .

وقد وصلت طلائع القوات النيجيرية صباح امس الى مدخل بلدة الشهابية، وبدات على الفور باتخاذ مواقع لها في هذا القطاع .

وكان قائد القوات النيجيرية الكولونيل لورانس ، منهمكا مع ضباط من الكتيبة الفرنسية في تحديد مواقع قواته على خارطة كان يحملها احد مساعديه .

وقال « للانوار » ان طلائع القـــوة النيجيرية بدات عملها فعليا منذ وصولها الى المنطقة صباح امس .

وقال ان الاوامر قد صدرت الـــى الجنود باقامة مواقع جديدة لهم عند مدخل بلدة الشهابية ، وان الدفعـــة الثانية من القوات النيجيرية ستصـــل تباعا لاتخاذ مواقع لها في بلدة صريفا لتحل محل القوة السويدية التي ستغادر لبنان يوم ١٥ الجاري .

وشدد الكولونيل لورانس علـى ان قواته ستنفذ المهام الموكلة اليهـــا بحزم .

السويديون يصفون اعمالهم

وفي غضون ذلك ، كان الجنـــود السويديون يقومون بتصفية اعمالهـــم في بلدة صريفا تمهيدا لمغادرة المنطقة، بينما رفعت امس للمرة الاولى الاعلام اللبنانية الى جانب اعلام الامـــم المتحدة في مواقع القوات الدولية التي تشارك فيها قوى الامن الداخلي فـــي القطاع الاوسط على امتداد خط جسر القعقعية — فرون — الغندورية — برج قلوية .

ومن خلال الجولة التي قمنا بهـــا لمنطقة الطيبة — القنطرة ، كـــان الميجر — رانا — احد قادة الكتيبـــة النيبالية يقوم بجولة تفقدية علـــى المواقع الجديدة التي بدات القـــوات النيبالية اتخاذها في منطقة الطيبة — القنطرة — دير سريان .

قال الميجر — رانا — ان التوزيع الجديد للقوات النيبالية قد كفل لهـــا بسط سيطرتها التامة على المنطقـــة وخاصة بعد ان تم تمركز القوات فـــي منطقة القنطرة .

وتمنى ان تتمكن قوى الامن الداخلي من التواجد مع حواجز القـــوات النيبالية في المنطقة لتسهيل مهمـــات المواطنين هناك .

وكان اهالي بلدتي الطيبة —القنطرة قد قاموا امس بمراجعة المسؤولـــين الى البلدتين تسهيلا للمواطنـــين ، خاصـــة وان الجنود النيباليـــين لا يتكلمون سوى اللغة الخاصة بهم .

هذا ونحو الساعة العاشرة كـــان قائد الكتيبة الايرانية يقوم بجولـــة تفقدية على مواقع قواته فـــي فـــرون وبرج قلوية وجسر القعقعية .

اسرائيل تغزو قرية زبقين

اما على صعيد الاوضاع العسكرية، فقد قامت اسرائيل ليل الجمعـــة — السبت بتقدم جديد داخل الاراضـــي اللبنانية حيث ضمت بلـــدة زبقين الواقعة على طريق صور — قانا . فقد دخلت الى البلدة اليات اسرائيلية عبر بلدة مجدل زون وبدات امس بالتوزع في المواقع السابقة التي كانت فيها ، بينما بدات القوات الاسرائيلية المتمركزة عند تقاطع صريفا — حريصا — تبنين باقفال الطريق العام بين حريصا — تبنين في الخامسة من مساء كل يوم بوجه السيارات والقادمين .

وقالت مصادر قوى الامن الداخلي امس انها صادرت شاحنتين محملتين بالمواد الغذائية الاسرائيلية قـــرب الغندورية كانتا تجوبان المنطقة لترويج البضائع الاسرائيلية وقد تم تسليـــم حمولة الشاحنتين الى الصليب الاحمر.





تجمع شاحنات للنيباليين فـــي الطيبـــة



جنود دوليون امام خزان مياه تركـــه الاسرائيليون في الجنوب

تبرع نمساوي لنازحي الجنوب

قال الناطق الرسمي للامم المتحدة في بيروت ان الامين العام الدكتور كورت فالدهايم قد ابلغ رسميا من حكومة النمســـا انها ستتبرع بمبلغ مليون شلن نمساوي (٢٠٠ الف ليرة) لمساعدة اهالي جنوب لبنان .

وان هذا المبلغ سيستعمل لشراء مواد غذائية وخيـــم وبطانيات وستصل هذه المساعدات عن طريق اللجنة النمساوية للصليب الاحمـــر .

اقفال مخيمي النازحين في الاولي وفندق صيدون

اقفل مخيما جسر الاولي وباحة فندق صيدون للنازحـــين الجنوبيين بعد ان تم اخلاؤهما من الاهالي . والمخيم الوحيد المتبقي هو في الطويلية قرب الغازية ، ويضم حوالي ٩٠ عائلة تعمل اللجنة العسكرية الفرعية في الجنوب على اعادتها الى قراها في اقرب وقت ممكن .

هذا وقد اصدر المحافظ حليم فياض قرارا عين بموجبـــه السيد علي المحسن مديرا للمركز المتبقي .

مطارنة الجنوب يطالبون بمنع التعديات على الابرياء

انبع امس البيان التالي :

اجتمع في دار المطرانية المارونية في صيدا اصحاب السيادة المطارنـــة باسيليوس الخوري ، وميشال حكيم ، وابراهيم الحلو ، وتباحثوا في شؤون الامن في صيدا والجنوب خاصة ولبنان عامة ، واصدروا ما يلي :

تكاثرت ويا للاسف في هذه الايـــام اعمال اجرامية منكرة من خطف وقتل وسرقات كان ضحيتها اشخاص ابرياء امنون من بينهم بعض ابناء الجنـــوب الاعزاء .

اننا اذ نشجب بشدة هذه الاعمال الاثيمة مذكرين بفظاعة ظلم البـــريء الذي تستصرخ دماؤه غضب الله وعدله ضد المجرمين ، نؤكد اننـــا عشنا في الجنوب منذ القدم ولا نزال عائلة واحدة متحابين متضامنين في السراء والضراء، وكانت كل مصيبة تنزل باحد المواطنين ولا سيما بالجنوبيين تصيبنا جميعا في الصميم . ونأمل في ان لا تؤثر تلـــك الاعمال البغيضة على روح المحبـــة التي تسود علاقتنا ونستنكر فاعليها ايا كانوا .

ونناشد السلطة بثقة والحاح ان تجند كل قواها لتكشف عن اسماء مفتعلي هذه الحوادث ومسببيها وتعلنها على الملأ وتنزل بهم اشد العقاب قطعـــا لدابر الاجرام واعادة السلام الى ربوعنا الحزينة .

كما ننبه القيادين وابناء الشعـــب الكريم في الجنوب ان يكونوا عـــلى كثير من اليقظة والحذر لتدارك الشر قبل وقوعه ولمساعدة الدولة بكل اخلاص وتصميم حي على القيام بواجباتهـــا الامنية وتفويت الفرصة على الذيـــن يريدون شرا للجنوب وشرا للمواطنين بتفكيك وحدتهم المصيرية التي لا نقبل عنها بديلا .

١٠٠ الف ليرة مساعدة مالية من الشمال الى الجنوب

■ الوزير سلمان يتسلم الشيك من محافظ الشمال ■

تسلم وزير الداخلية الدكتور صلاح سلمان قبل ظهر امس من محافـــظ الشمال السيد اسكندر غبريل شيكـــا قيمته مائة الف ليرة دفعة من اصـــل تبرعات محافظة الشمال للنازحـــين الجنوبيين .

وكان الوزير سلمان قد استقبـــل المحافظ غبريل في مكتـــبه في وزارة الداخلية لفترة من الوقت .

واثر الزيارة قال المحافظ غبريل : تشرفت بمقابلة وزير الداخلية حيـــث سلمته شيكا ماليا بقيمة ماية الــــف ليرة لبنانية ، محرر لامر رئيس اللجنة العليا للاغاثة ، وهذا المبلغ هـــو دفعة من اصل التبرعات التي جمعناها في محافظة لبنان الشمالي تجاوبا مع توجيهات وزير الداخلية بالتمني على البلديات والهيئات التعبير عن شعور التضامن الوطني مع ابناء الجنـــوب النازحين .

واضاف المحافظ : يسعدني القول ان التجاوب كان شاملا ورائعا اذ لبى الجميع النداء وتسابقت البلديـــات والهيئات والمدارس والموظفون فـــي مناطق الشمال كافة وعلى اختـــلاف الانتسابات والمواقع ، للاسهام بنجدة اخوانهم في الجنوب ، ولقد كانت هذه المناسبة مظاهرة وطنية واسعة في محافظة الشمال اكدت الوحدة الوطنية وشعور التضامن بين ابناء الوطـــن الواحـــد .

تصريح وزير الداخلية

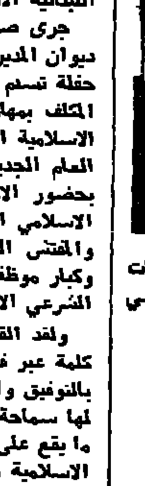
وقد عبر وزير الداخلية الدكتـــور سلمان عن شكره للمحافظ وللشماليين بتصريح قال فيه : اني اشكر محافظ الشمال على استجابته لطلبنا للعمل على جمع التبرعات لمصلحة المواطنين النازحين من الجنوب ونجاحه في تنظيم حملة التبرعات ، وقد طلبت منه ان يتفضل وينقل جزيل شكري الـــى اهالي وموظفي وبلديات محافظـــة الشمال على تحسسهم بمسؤولية كل مواطن لبناني نحو اخيه المواطـــن المنكوب الى اي منطقة انتمى .

وختم الوزير سلمان : ومن دواعي سروري ان كل اقضية الشمال قـــد شاركت في التبرع .

حطب يتسلم مهماته كمدير عام للاوقاف الاسلامية

صدر عن دار الفتوى في الجمهورية اللبنانية الاتي :

جرى صباح السبت (امس) فـــي ديوان المديرية العامة للاوقاف الاسلامية حفلة تسلم وتسليم بين المدير العـــام المكلف بمهام المديرية العامة للاوقـــاف الاسلامية السيد حسين القوتلي والمدير العام الجديد المحامي محمود حطـــب بحضور الامين العام للمجلس الشرعي الاسلامي الاعلى المحامي عزت حرب ، والمفتي الجديد الشيخ يحيى الرافعي وكبار موظفي الافتاء والاوقاف والمجلس الشرعي الاسلامي الاعلى .



ولقد القى السيد حسين القوتلـــي كلمة عبر فيها عن تمنياته للمدير الجديد بالتوفيق والنجاح في المهمة التي اختاره لها سماحة مفتي الجمهورية مركزا على ما يقع على عاتق المدير العام للاوقـــاف الاسلامية من اعباء جسام لهذه المرحلة الخطيرة ، وان اختيار سماحة المفتـــي للاستاذ حطب جاء تتويجا للشورى التي اجراها مع عدد كبير من المسؤولـــين المسلمين والذين اجمعوا علـــى ان الاستاذ محمود حطب هو من خـــيرة الطاقات الاسلامية التي يرجى منها كل خير للعمل الاسلامي وللدعوة الاسلامية في هذه الظروف القاسية .

كما نوه القوتلي بالمركز الجديد الذي استحدث في الاوقاف الاسلامية والذي اسند الى فضيلة الشيخ يحيى الرافعي كعنصر من عناصر التنظيم والاشراف على النشاط الديني والوقفي .

كلمة حطب

وقد رد الاستاذ محمود حطب بكلمة قال فيها : انه ليسعدني ان اكون محل ثقة سماحة مفتي الجمهورية الذي شاء اسناد هذا المركز الي وارجو الله ان اكون على مستوى المسؤولية والامانة في تحمل اعباء هذه المهمة .

وان كان من كلمة اقولها في هذا المقام فهي ان هذه المؤسسة هي التي تتحمل اعباء الدعوة الاسلامية في هذا البلـــد الذي يرابط فيه المسلمون حفاظا علـــى

— البقية على الصفحة ١٢ —

التعديل الجديد لقانون الضمان : انتخاب نصف الاعضاء مرة كل سنتين
مجلس الادارة يتجنب مشروع "اللاحصرية"

اعدت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية مشروع قانون معجلا يرمي الى تعديل المادة الثانية من القانون رقم ١٢ — ٧٨ ، تاريخ ٢٤–٤–٧٨ تتعلق باسقاط عضوية نصف عضوية مجلس ادارة الضمان كل سنتين بطريقة القرعة .

وسترفع الوزارة مشروعها الى مجلس الوزراء لاقراره ، واحالته بالصيغة المعجلة الى المجلس النيابي علما بان قانون ٢٤–٤–٧٨ لم يمض شهر واحد على اقراره .

نص المشروع

ويتألف المشروع من مادتين ، هما:

المادة الاولى — يضاف الى احكام الفقرة الثالثة من المادة الثانية جديدة من القانون رقم ١٢–٧٨ تاريخ ٢٤–٤–٧٨ النص الاتي : وتسقط ولاية نصف المندوبين المشار اليهم في البندين ب و ج من الفقرة « أ » في نهاية السنتين الاوليين ، وذلك بطريقة القرعة في المرة الاولى .

المادة الثانية — يضاف الى احكام الفقرة الثامنة من المادة الثانية جديدة من القانون رقم ١٢–٧٨ النص الاتي: على ان تكون الاكثرية التي صوتت في مجلس الادارة للقرار المتخذ شاملة الاكثرية المطلقة لكل من ممثلي الدولة وارباب العمل والاجراء ، واذا لم يتوافر ذلك في جلسة اولى يدعى المجلس الى جلسة ثانية للتصويت على ذات القرار بالاكثرية المطلقة لاعضاء المجلس دون تمييز ، على ان لا يقل الفاصل بين تاريخ الجلسة الاولى وانعقاد الجلسة الثانية مدة اسبوعين .

الاسباب الموجبة

وجاء في الاسباب الموجبة للمشروع حددت الفقرة الثامنة من المادة الثانية جديدة من القانون رقم ١٢–٧٨ تاريخ ٢٤–٤–١٩٧٨ مدة ولاية اعضاء مجلس ادارة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي باربع سنوات .

وحيث انه انفاذا لهذا النص يقتضي اجراء عملية الانتخابات كل اربع سنوات لجميع الاعضاء دفعة واحدة.

وحيث ان مثل هذا الاجراء لا يؤمن استمرارية الادارة بشكل فعال وقانوني ، فضلا عن انه يقطع الصلة بين الادارة السابقة والادارة الجديدة.

وتجنبا لحصول مثل هذا الانقطاع في استمرارية الادارة ، فقد ارتأت سلطة الوصاية اضافة احكام جديدة على النص الحالي ، بحيث يصار بموجبها الى اسقاط ولاية نصف الاعضاء كل سنتين ، لن مضى على انتخابهم مدة اربع سنوات اما بالنسبة للمرة الاولى فيتم اختيار نصف الاعضاء بالقرعة ، بعد انقضاء مدة سنتين على تاريخ اول عملية انتخاب تجري انفاذا لاحكام القانون رقم ١٢–٧٨ ، بحيث تسقط ولايتهم وينتخب اعضاء اخلافتهم .

اما بالنسبة للنص المضاف الى احكام الفقرة الثامنة من المادة الثانية جديدة من القانون المذكور ، فان الغاية منه الحؤول دون تسلط فئة على اخرى لدى اتخاذ القرارات ، وقد جاء النص الجديد بجعل قرارات المجلس قانونية اذا نالت اكثرية كل من ممثلي الدولة وارباب العمل والاجراء ، على ان تكون للقرارات التي يعاد التصويت عليها لسبب عدم نيلها هذه الاكثرية ، الصفة القانونية عند حصولها على الاكثرية المطلقة لاعضاء المجلس .

لذلك فقد وضعت الحكومة مشروع القانون المعجل المرفق الرامي الى اضافة احكام جديدة الى المادة الثانية من القانون رقم ١٢ — ٧٨ تاريخ ٢٤ — ٤–١٩٧٨ راجية المجلس النيابي درسه واقراره .

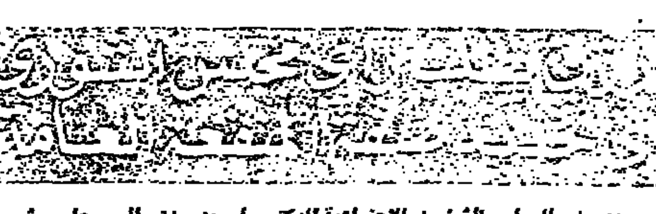
تجنب اللاحصرية

وذكرت مصادر الضمان ان اجتماع مجلس الادارة الذي سيعقد غدا الاثنين ويحضره وزير العمل الدكتور اسعد رزق ، لن يتخذ موقفا نهائيا من قضية مشروع اللاحصرية الذي تردد ان المدير العام للصندوق قد اعده بكل تفاصيله وجزئياته .

ويبدو ان الاتجاه البديل لطرح صيغة المشروع هو طرح صيغة تقضي بتكليف المدير العام للصندوق اجراء اللازم بهذا الشأن . وذلك بهدف ابقاء هامش التحرك واسعا امام المدير العام لاجراء الاتصالات السياسية وغير السياسية اللازمة ، نظرا لان القرار هو بالنتيجة قرار سياسي .

وقد عقد بعد ظهر امس اجتماع بين رئيس مجلس الادارة الشيخ جو كيروز والمدير العام الدكتور رضا وحيد للبحث في اخراج صيغة مناسبة لجلسة الغد .

وسيقابل اليوم الدكتور وحيد للغاية نفسها رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص في منزله ، اضافة الى اجتماع لاحق مع وزير العمل والشؤون الاجتماعية الدكتور اسعد رزق .



وجه وزير العمل والشؤون الاجتماعية الدكتور اسعد رزق الى مجلس شورى الدولة كتابا طلب فيه ابداء الراي في مشروع مرسوم تنظيمي يتعلق بتحديد مجالات الخدمة العامة للمؤسسات والجمعيات التي تستفيد من صفة المنفعة العامة .

وارفق بالكتاب نص مشروع المرسوم ونسخة عن المرسوم الاشتراعي رقم ٨٧ — ٧٧ .

نص المشروع

وفي ما يلي نص المشروع :

المادة الاولى: حددت مجالات الخدمة العامة للمؤسسات او الجمعيات التي يمكن ان تستفيد من صفة المنفعة العامة في الحقول الاتية :

— ايواء او رعاية وتعليم الايتام ، وذوي الحالات الاجتماعية الصعبة .
— تامين التدريب المهني للايتام ولذوي الحالات الاجتماعية الصعبة .
— ايواء ورعاية العجزة .
— ايواء او رعاية أو تاهيل او تشغيل او معاونة المعاقين . (ويعرف بالمعاقين : المكفوفون — الصم والبكم — فاقدو الاطراف — المشلولون — المتخلفون عقليا) .
— ايواء او اصلاح او تقويم الاطفال والاولاد المهملين ، والمشردين والمنحرفين .
— اعداد التلاميذ غير المؤهلين عقليا او جسديا للدخول الى المدارس العامة او الخاصة لا سيما المهنية منها .
— تدريب العاملين في الحقل الاجتماعي .
— تقديم الطبابة والاستشفاء في المستشفيات والمستوصفات الخيرية .
— تامين المعاينات الطبية ومعالجة المرضى المحتاجين في المراكز الصحية والاجتماعية .

المادة الثانية : ينشر هذا المرسوم ويبلغ حيث تدعو الحاجة .

اعفاء المضمونين من نفقات غسل الكلية والمعالجة الكيميائية
خفض اكلاف العمليات الجراحية

اعلن مدير العلاقات العامة في الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي السيد سعيد رضا انه بموجب التعديل الجديد للتعرفات الطبية الذي سيطبق ابتداء من اول حزيران المقبل اعفي المريض المضمون من دفع اية مساهمة في كلفة غسل الكلية الاصطناعية ، وكذلك اعفاءه من اية مساهمة فيما يتعلق بالادوية الكيمائية التي تستعمل لمعالجة مختلف انواع الاورام الخبيثة .

وقال : لقد قضى التعديل بخفض مساهمة المريض من ٣٠ الى ٢٠ بالمئة بالنسبة للمضمونين الذين يدخلون المستشفيات ويخضعون لعمليات جراحية .

مقترحات الصندوق

واوضح رضا في تصريح ادلى به امس التعديلات التي اقترحتها ادارة الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي بالنسبة لهذا الموضوع ، فقال : الواقع ان ارتفاع الاسعار قد انعكس مباشرة على كلفة الخدمات الطبية مما حمل الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي على قبول تعديل التعرفات الطبية غير ان المدير العام الدكتور رضا وحيد رأى انه بمقابل هذا التعديل الذي سيرفع من التعرفات الطبية والاستشفائية يجب رسم سياسة جديدة للعلاقة القائمة بين الصندوق والجسم الطبي ، واتخاذ تدابير تؤمن العدالة في تحمل الاعباء الجديدة ، وتخفف عن كاهل المضمون انعكاسات ارتفاع الكلفة الصحية .

واضاف : على صعيد العلاقة بين الصندوق وبين الجسم الطبي ستعمد المديرية العامة الى تجديد التعاقد مع المستشفيات الراغبة بذلك على اساس التعرفات الجديدة ، وعلى اساس قواعد محددة واضحة تؤمن دخولا واضحا سريعا للمضمون الى هذه المستشفيات، التي عليها ان تقدم له العناية اللازمة وان توفر له الامكنة والاسرة وفقا للمواصفات الموضوعة من قبل الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي .

وقال : نحن سنتشدد بالنسبة لموضوع تسهيل دخول المريض المضمون ان لجهة وجود السرير وضرورة تامينه، وان لجهة المواصفات والشروط المفروضة على المستشفيات من قبل ادارة الصندوق ، وكذلك سيرافق تطبيق التعرفات الجديدة التشدد في تطبيق الاتفاقيات المعقودة مع المستشفيات والاطباء ، بحيث تكون ادارة المستشفى المخالفة مسؤولة عن ذلك وسيعمد الصندوق الى فسخ التعاقد معها ، وكذلك بالنسبة للطبيب الذي سيخالف هذه التعرفات .

واضاف : لقد وردتنا في الواقع شكاوى عديدة من قبل المضمونين حول وضعية تعاملهم مع المستشفيات والصعوبات التي يلقونها غالبا ، وان ادارة الصندوق بموجب التعديل الجديد ستطبق حتما شروط التعاقد ، بحيث لا يكون هناك اي غموض او التباس ، مع العلم ان الصندوق قام بواجباته تجاه المستشفيات مصفيا جميع ما يترتب لها تجاهه ، لغاية شهر او شهرين من تاريخه .

التعديلات ومساهمة المضمون

وردا على سؤال حول ابرز التعديلات اجاب: بموجب التعديل الجديد فان التعرفة ارتفعت عن السابق بحيث اصبحت تعرفة السرير ٤٥ ليرة بدلا من ٣٥ ليرة ، غرفة التوليد ٤٠ ليرة بدلا من ٣٦ ليرة ، وكذلك غرفة العمليات اصبحت من ٣٥ الى ٤٥ ليرة بدلا من ٢٥ الى ٣٥ ليرة ، الاوكسجين اصبح ١٠٠ قرش عن كل ساعة واحدة بدلا من ٧٥ قرشا .

وقال : ان شيئا مهما اود ان اذكره انه الى جانب رفع هذه التعرفات فقد راى المدير العام ضرورة تخفيض مساهمة المضمون كي يستطيع ان يتحمل اعباء زيادة التعرفات .

وردا على سؤال حول نسبة مساهمة المضمون قال: ان نسبة ٣٠ بالمئة بقيت على حالها انما خفضت الى ٢٠ بالمئة بالنسبة للعمليات الجراحية وجميع الاعمال التي تدخل تحت اسم الرمز (ك) .

واضاف : ان المدير العام قد راى ايضا من الضرورة ومن الواجب الملقى على عاتق الضمان بالا يتحمل المضمون المصاب بمرض غسل الكلية وبلورام خبيثة اية مساهمة بل ستكون كامل الكلفة على عاتق الصندوق ، وهذه اقتراحات جديدة تقدم بها المدير العام للصندوق مع العلم ان كلفة غسل الكلية في المرة الواحدة تبلغ ٣٥٠ ليرة لبنانية .

بسبب تعثر مفاوضات "تورنتو دومنيون"
اتحاد الموظفين يهدد بالتوقف عن العمل

لم تسفر الاتصالات التي جرت امس بين ادارة مصرف « تورنتو دو منيون » واتحاد موظفي المصارف عن اي نتيجة تتعلق بمصير مستخدمي المصرف ، بانتظار تلقي الادارة الرد النهائي من المركز الرئيسي في كندا.

ومن المقرر ان يعقد المجلس التنفيذي لاتحاد نقابات موظفي المصارف جلسة استثنائية يوم الثلاثاء المقبل لبحث هذا الموضوع ، الى تعكير الاجواء ، او الاساءة الى اي طرف ، بل هو منطلق من مبدأ الحفاظ على حقوق مستخدمي المصارف بشكل عام ، وموظفي « تورنتو دومينون » خاصة خوفا من امتداد هذه الافة الى بقية المصارف .

واعرب خوري عن امله في عدم اضطرار الاتحاد الى تنفيذ قرار التوقف عن العمل ، وتوفير النية الطيبة لدى ادارة المصرف . اما في حال تعنتت الادارة فان الاتحاد سيضطر الى تنفيذ القرار .

وكان اتحاد نقابات موظفي المصارف قد قرر خلال اجتماع عقده على ضوء موقف الادارة من مطالب المستخدمين والموظفين المصروفين .

ويقضي العرض الذي تقدم به الاتحاد بدفع راتب سنة تعويضا ، وشهرين عن كل سنة خدمة . وهو المشروع الذي احالته ادارة المصرف الى كندا .

واكد امس رئيس اتحاد نقابات موظفي المصارف السيد غبريال خوري ان قرار الاتحاد بالتوقف عن العمل هو قرار جدي ، يرمي للحفاظ على حقوق مستخدمي وموظفي « تورنتو دومنيون » المصروفين .

وقال خوري : ان هذا القرار لا يهدف أول أمس الدعوة الى التوقف عن العمل في كلفة المصارف العاملة في لبنان ، في حال تعنت ادارة مصرف « تورنتو دومنيون » . وفسر هذا الموقف بانه تاكيد على التزام الاتحاد بمطالب مستخدمي المصرف المذكور ووسيلة ضغط على جمعية المصارف من اجل اقناع ادارة « تورنتو دومنيون » بالاستجابة الى مطلب الاتحاد .

حركة المرفأ

بلغ امس عدد البواخر الراسية في مرفأ بيروت ٤٩ باخرة قيد التفريغ ، و١٣ بدون عمل ، وابحرت ١١ .

وينتظر اليوم وصول ١٣ باخرة ، هي التالية :

الاسم	الجنسية	الحمولة بالطن
الفرد	يونانية	٤٦٥ مختلف
فاديا	لبنانية	٩٠٠ خشب
داني لاكي	قبرصية	٦٥٠ خشب
هالاتيك سيلاندور	يونانية	١١٤٠ مختلف
مارزاريوساسيليا	انكليزية	١٫٠٦٤١٫٠٠٠ كونتينرز
لابلانت	المانية	٦٧٫٥٩٧ كونتينرز
سالتياس	سنغافورية	١٠٠٠ موز
نادالينا «ها»	قبرصية	٣٠٠ خضار
رشا	قبرصية	٢٠٠ خضار
افريكان غلوري	يونانية	٢٠٠٠ شجرة
ميرينا	يونانية	٨١٠ حديد ومختلف
ماريا تسريس	قبرصية	١٠٥٠ مواد غذائية
كاتيا « او »	قبرصية	١٨٠ مختلف

دعوة نقابة تجار الحبوب للاجتماع

وجه امين سر نقابة مصدري ومستوردي تجار الحبوب السيد عدنان صيداني دعوة الى المجلس التنفيذي للنقابة للاجتماع يوم الخميس المقبل في مكتبه الكائن في شارع المرفأ بناية « الجد » وذلك للتداول في شؤون النقابة .

وتمنى السيد صيداني على اعضاء المجلس عدم التغيب نظرا لاهمية المواضيع التي ستطرح في الاجتماع.

طيارة يشرح تفاصيل قرض الـ ٤٠٠ مليون ليرة

شرح السيد عبد الرحمن الطياره رئيس مجلس ادارة المصرف الوطني للانماء الصناعي والسياحي تفاصيل قرض الـ ٤٠٠ مليون ليرة بقوله : انه مخصص لقطاعات الاستشفاء والسياحة والصناعة ، وان المصرف بانتظار ورود طلبات القروض من المصارف التجارية لتلبيتها .

قال طيارة : بعد انتهاء الاحداث مباشرة شعرت الدولة ان تقلصا في حجم التسليف قد يحدث ، او هو حدث بالفعل ، بسبب حذر المصارف التجارية واقدامها على عدم التسليف، بل انها لجأت الى المطالبة واسترجاع الديون التي سلفتها لزبائنها ، وبالرغم من هذا الواقع لم تلجأ الدولة الى اصدار تشريع استثنائي يكون له انعكاسات سيئة على الاوضاع الاقتصادية في البلاد . بل انها لجأت الى التدخل عن طريق خاص بها ، لانها لا تستطيع الزام الاخرين بالتدخل .

الفئات المتضررة

وقال : جرت اتصالات مع المصرف الوطني للانماء الصناعي والسياحي وتم وضع الدراسات الخاصة بالتسليف وتبين بعد ذلك ان القطاعين المتضررين يمكن تصنيفهما الى ثلاث فئات : الاولى غير متضررة وتتابع اعمالها كالمعتاد ، ولا يستدعي وضعها اي مساعدة والفئة الثانية وهي المتضررة ضررا بسيطا لا يلزمها الا سيولة قليلة حتى تستعيد نشاطها مثل شراء مواد اولية لفترة قصيرة ، او وسائل عمل لدفع اجور عمال او لاجراء بعض التصليحات ، وهذه الفئة تم اقراضها وبدات العمل منذ فترة بعيدة ، عن طريق مدها بالسيولة اللازمة .

وتحقق من جراء ذلك هدفان : الاول هو تشغيل اكبر عدد ممكن من العاطلين عن العمل لمكافحة البطالة والثاني مد السوق اللبنانية باكبر كمية من السلع الاستهلاكية للحد من ارتفاع الاسعار (اطلق على هذه الفئة مشروع القروض الصناعية العاجلة) ، وبلغ عدد القروض التي وافق عليها المصرف الوطني الاتحاد الصناعي والسياحي ٩٠ قرضا بلغت قيمتها نحو ٤٠ مليون ليرة ، وفتحت مجال العمل بذلك لنحو ١٦ الف عامل .

اما الفئة الثالثة ، وهي الفئة المتضررة ضررا جسيما والتي بحاجة الى سيولة كبيرة جدا لاستعادة نشاطها والدولة لم تتوفر لديها في الوقت الحاضر الاموال اللازمة لمساعدتها والتي قدرت بنحو ٤٠٠ مليون ليرة لذلك وضع مشروع بهذا المبلغ على النحو التالي :

المؤسسات المستفيدة

اما المؤسسات التي تفيد من قرض الـ ٤٠٠ مليون ليرة فهي: المؤسسات الصناعية والسياحية والاستشفائية المتضررة ، بصورة مباشرة او غير مباشرة ، بسبب الاحداث واجازت الحكومة لمجلس الانماء والاعمار ان يستقرض بكفالتها ٣٠٠ مليون ليرة يقرضها المصرف الوطني للانماء الصناعي والسياحي لحساب مجلس الانماء والاعمار الى هذه المؤسسات ، وتقرض المصارف التجارية مقابلها ١٠٠ مليون ليرة .

شروط الاقراض

اما شروط الحصول على القرض فهي : ان شروط الافادة من هذا القرض هي التالية :

١ — يقدم الطلب من المؤسسة المتضررة الى المصرف الذي تتعامل معه عادة ، مرفقا بالمستندات المطلوبة وفقا للاستمارات الموضوعة لهذه الغاية .

٢ — يدرس المصرف الطلب المقدم من المؤسسة المتضررة فاذا وافق على تسليف هذه المؤسسة ربع قيمة القرض المذكور (اي ٢٥ بالمئة) ، يحيل الطلب والملف الخاص به الى المصرف الوطني للانماء الصناعي والسياحي .

٣ — يدرس المصرف الوطني للانماء الصناعي والسياحي الطلب المقدم اليه من المصرف المقرض ، فاذا تبين ان الضمانات متوافرة ووضع المؤسسة طالبة القرض سليم يوافق على الطلب ويعيد الملف الى المصرف المقرض للتنفيذ ، بعد ان يضع تحت تصرفه الـ ٧٥ في المئة الباقية من قيمة القرض .

وختم رئيس المصرف الوطني للانماء الصناعي والسياحي قائلا : ان الاستمارات الخاصة بقرض الـ ٤٠٠ مليون ليرة اصبحت في متناول المصارف والمؤسسات ، منذ اكثر من اسبوعين، والمصرف الوطني بانتظار ورودها من هذه المصارف لدرسها والموافقة عليها.

التحويل والعملات

تراوح سعر الدولار الاميركي في السوق المحلية امس ما بين ٢٩٣ — ٢٩٣٫٢٥ قرشا للبنكنوط ، و ٢٩٢٫٩٥ — ٢٩٣٫٠٥ قروش للحوالة. واستقرت اسعار العملات الاوروبية والعربية .

وطرا تراجع نسبي على سعر الذهب ، فبيعت الاونصة بـ ١٧٤٫٠٧ دولارا ، والكيلوغرام بـ ١٦٤٠٠ ليرة.

وفي ما يلي اسعار شراء وبيع الكمبيو والذهب حسب نشرة البورصة الصادرة امس :

الكمبيو	شراء ق.ل	بيع ق.ل
الكورون الدانمركي	٥١٫٢٠	٥١٫٤٠
الكورون السويدي حواله	٦٢٫٩٠	٦٣٫١٠
الكروزيرو البرازيلي	١٤	١٧
دينار البحرين	٧٥٢	٧٥٥
الدينار العراقي	٨٧٨	٨٨١
الدينار الاردني	٩٣٨	٩٤١
الدينار الكويتي	١٠٤٩	١٠٥٢
الدينار الليبي	٧٠٠	٧١٠
درهم الامارات العربية	٧٥٫٢٠	٧٥٫٥٠
الدولار الاوسترالي	٣٣٠	٣٣٢
الدولار الكندي	٢٥٩	٢٦١
الدولار الاميركي	٢٩٣	٢٩٣٫٥٠
الدولار الاميركي حواله	٢٩٢٫٩٥	٢٩٣٫٠٥
الدراخما	٧٫٦٥	٧٫٩٠
الفلورون الهولندي	١٢٠٫٨٠	١٢١
الالف فرنك افريقي	١٢٤٧	١٢٥٧
الفرنك البلجيكي	٨٫٩٠	٨٫٩٣
الفرنك الفرنسي	٦٢٫٥٠	٦٢٫٨٥
الفرنك الفرنسي حواله	٦٢٫٦٥	٦٢٫٨٥
الفرنك السويسري حواله	١٤٧٫٨٠	١٤٨
الالف لير ايطالي	٣٣٦	٣٣٦٫٣٠
الليرة القبرصية	٧٥٥	٧٦٥
الجنيه المصري	٤٠٢	٤٠٧
الليرة السودانية	٤٦٥	٤٨٥
الجنيه الاسترليني	٥٣٢	٥٣٧
الجنيه الاسترليني حواله	٥٣٢	٥٣٢
الليرة السورية	٧٠٫٧٠	٧١
الليرة التركية	١٠٫٤٠	١٠٫٧٥
المارك الالماني	١٣٨٫٥٠	١٣٩٫٥٠
المارك الالماني حوالي	١٣٩	١٣٩٫٢٠
البيزو الاسبنيولية	٣٦٠٫٨٠	٣٦١٫٣٠
البيزو الارجنتيني	٠٫٣٠	٠٫٦٠
الريال الايراني	٤٫٠٩	٤٫١٢
ريال قطر	٧٥٫٢٠	٧٥٫٥٠
الريال السعودي	٨٤٫٥٠	٨٤٫٨٠
الشلن النمساوي	١٩٫٥٠	١٩٫٦٥
الالف ين ياباني	١٢٩٠	١٣٠٠
الذهب	**شراء ل.ل**	**بيع ل.ل**
الليرة الايرانية	١٢٠	١٢٥
الليرة العثمانية التجارية	١٢٠	١٢٥
الليرة العثمانية الرشادية	٢٨٥	٢٩٥
الليرة الفرنسية نابليون	١٥٥	١٦٠
البزوس المكسيكي	٦٧٥	٧٠٠
الليرة الانكليزية ملك	١٥٧	١٦٢
كيلو الذهب عيار ٩٩٥	١٦٣٥٠	١٦٤٠٠

اسعار الخضار والفاكهة

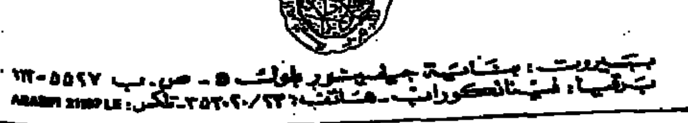
في ما يلي جدول اسعار الخضار والفاكهة والفروج والبيض بالمفرق في تعاونية صبرا الاستهلاكية حسب تسعيرة مديرية التعاونيات ومصلحة حماية المستهلك (بالقروش) .

ليمون افندي	٢٢٥
ليمون كريفون	١٠٠
تفاح	٢٩٠
موز	٢٢٥
خيار بلدي	٢٢٥
بندورة بلدية	١٨٠
كوسا	١٠٠
لوبيه بادرية	٢٥٠
لوبيه فرنسية	٢٠٠
سبانخ	٩٠
ملفوف	٧٥
ارنبيط	١٠٠
بصل احمر	١١٥
فروج طازج	٤٦٥
فروج مبرد	٥١٠
كرتونة بيض	٤١٠
جزر	٦٥
سلق	١٢٠
نعناع	٢٠
بصل اخضر	٩٠
فجل	٤٥
بقدونس	٢٥
خس	٥٠
كزبرة	٢٠
زعتر	٥٠
حامض	١٣٠
بطاطا جديدة	١٢٥
كرز	٣٦٠
فريز	٨٠٠
لوز فرك	٢٥٠
ليمون بلانسيا	١٧٠
جنارك	٢٢٥
فول اخضر	٥٠
بازيلا خضراء	١١٠
فليفلة حرة ٢٠٠ غ	٩٠
فليفلة حلوة ٢٠٠ غ	٥٠
ورق عنب ٢٠٠ غ	٨٠

اسعار الاوراق المالية

الاصدار	العملة	الأجل	الفائدة % سنويا	الأسعار شراء	الأسعار بيع
فيناسا	د.اميركي	٨٢/٧٧	١٠ ١/٤	١٠١	١٠٢ ١/٤
بوليفيا	د.اميركي	٨٢/٧٧	٩	٩٧	٩٧ ٣/٤
هوندا	د.اميركي	٨٠/٧٥	٩ ١/٤	١٠١ ١/٤	١٠٢ ١/٤
مدينة مرسيليا	د.اميركي	٨٦/٧٤	١٠ ١/٤	١٠٢ ٣/٤	١٠٣ ٣/٤
اورينت ليسنغ كندا	د.اميركي	٨٤/٧٧	٨ ١/٤	٩٧ ١/٢	٩٨
اريا	د.اميركي	٨٤/٧٤	٩ ١/٢	١٠٠ ٣/٤	١٠١ ١/٤
البنك الخارجي الجزائري	د.اميركي	٨٢/٧٧	٩	٩٦ ٣/٨	٩٧ ١/٨
بريفردنا بنكا زغرب	د.اميركي	٨٥/٧٨	٨ ٧/٨	٩٦ ١/٤	٩٧
لايت سرفيكوس	د.اميركي	٨٢/٧٧	٩	٩٧ ٣/٨	٩٨ ٣/٨
هيدروكاربون	د.اميركي	٨٢/٧٧	٨ ٣/٨	٩٧ ٥/٨	٩٨ ١/٨
الاوروبي للاستثمار	ل.ل.	٨٥/٧٢	٧ ١/٨	١٠٠	١٠١
رينو	ل.ل.	٨٥/٧٢	٧ ١/٤	١٠٠	١٠١
يونيسراميك	ل.ل.	٨٢/٧٤	١٠	١٠٠	١٠١
انتربديك	ر.سعودي	٨٢/٧٧	٩	١٠٠	١٠١
كنان	ر.سعودي	٨٧/٧٧	٨ ٣/٤	١٠٠ ١/٢	١٠٢ ١/٤
شمس	ر.سعودي	٨٠/٧٥	٨ ١/٤	١٠٠ ١/٢	١٠١ ١/٢
البنك الوطني للجزائري	د.كويتي	٨٣/٧٣	٨ ١/٢	١٠٠ ١/٢	١٠١
بنما	د.كويتي	٨٨/٧٣	٩	١٠١	١٠١ ١/٢
سونتراك	د.كويتي	٨٥/٧٨	٨ ١/٢	١٠٠ ٣/٤	١٠١ ١/٢
جو فوبتكا	د.كويتي	٨٣/٧٧	٨ ٣/٤	١٠٠ ٥/٨	١٠١ ١/٨
فنزويلا	مارك الماني	٨٨/٧٨	٦	٩٧ ١/٤	٩٨
فيليبين	مارك الماني	٨٥/٧٨	٦ ٣/٤	٩٦	٩٦ ١/٢
التروبرا	مارك الماني	٧٦/٧٨	٦ ٣/٤	٩٧ ١/٤	٩٧ ٣/٤
كنان	د.بحريني	٨٧/٧٧	٨ ٣/٤	٩٨ ١/٨	٩٨ ٧/٨
بيمكس	د.بحريني	٨٧/٧٧	٨ ٣/٤	٩٨ ٣/٨	٩٨ ٧/٨

معطاة من
المؤسسة المالية العربية ش.م.ل. بيروت
بتاريخ ١٢ / ٥ / ١٩٧٨



المدارس ترفع اقساطها بنسبة ٣٥ بالمائة

تحرك في المناطق لمواجهة الزيادة الجديدة

جونيه — من مراسل « الانوار » بطرس كريدي :

فوجىء أولياء الطلبة في معظم المناطق اللبنانية برسائل تصل اليهم من ادارات المدارس تبلغهم فيها بقرار زيادة الاقساط المدرسية بنسبة ٣٥ بالمائة في العام الدراسي المقبل .

وقد تركت هذه الرسائل وقعا صاعقا لدى الاهالي الذين لم يكونوا يتوقعون زيادة بهذا الحجم ، اي ان تأخذ المدارس وحدها اكثر من الزيادة التي اقرتها الحكومة باعتبار ان معدلها العام لا يزيد على ٢٥ بالمائة.

وقد تحركت مجموعة من الهيئات العاملة في الحقل العام لمواجهة هذا القرار ، لتشكيل لجنة تمثل مختلف المناطق اللبنانية ، لاقناع المدارس بتعديل هذه الزيادة او لاخضاعها لقانون علم اسوة بقانون الايجارات.

وعلم ان الاتصالات ستشمل المسؤولين في وزارة التربية والاحزاب والهيئات الاجتماعية والسياسية .

وتأتي هذه الزيادة في وقت لم تهدأ فيه الضجة بعد على الزيادة التي اقدمت عليها مدارس كسروان خلال العام الدراسي الحالي .

وقال السيد جوزيف صفير من اولياء الطلبة : اننا نتساءل اين دور وزارة التربية ، وهل اطلعت على الزيادات ، وهل تراقبها ، واضاف : لا يجوز ان تطلق يد المدارس في فرض الزيادات وكأنها تتجاهل الازمة الاجتماعية الخطيرة التي تتاجج تحت رماد الازمة السياسية . ولا يجوز الانتقال عن الاخيرة ، لنترك الاولى على عنانها.. ثم تأتي المدارس لتكوي من نارها التي تكوي المواطن اللبناني .

■ جوزيف صفير ■

الزيادة مرتين

وقال : لقد اقرت زيادات للعام الدراسي الحالي وهناك زيادات للعام الدراسي المقبل .. فمسكين رب العائلة ، انه لا ينام على هم عتيق ، فسيف الغلاء مسلط عليه ، وكل يوم تطالعه مشكلة جديدة ، يفتح لها حسابا على رصيد اعصابه وراحته .

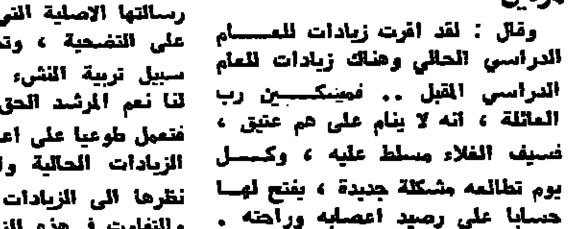
والمذهل ان المدارس ابلغتنا انها لن نسجل طلابنا للعام الدراسي المقبل ، الا اذا دفعنا زيادة العام الدراسي الماضي .

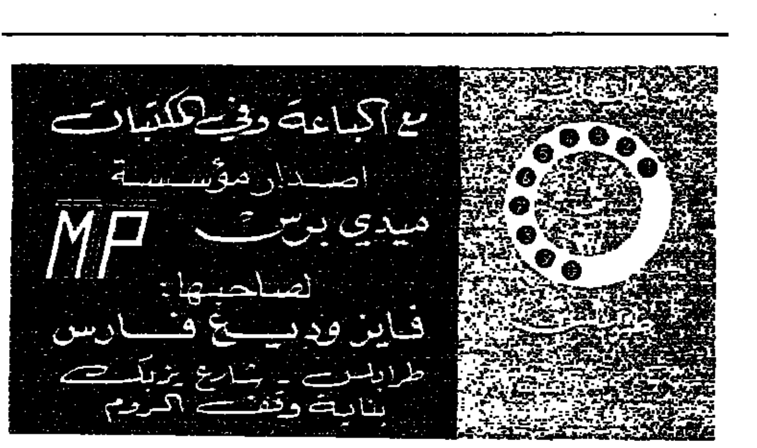
قبل الانفجارات

وقال السيد صفير :

لا بد من التذكير باننا نعيش مراحل اجتماعية تنذر بانفجارات ، كل الاشياء تتضاعف اسعارها والحكومة بدلا من ان تداوي العلة فرضت ضرائب جديدة على الكهرباء والمياه والمحروقات وغيرها وقد ساهمت هذه الضرائب في ارتفاع الاشياء الرديفة ، وكلها تشكل ضغطا يمارس على الانسان الذي لم يعد يستطيع ان يتحمل . لهذه الاسباب وتحاشيا لمشاكل اخرى لا تسمح المصلحة العامة باثارتها اليوم جئنا نلفت النظر قبل فوات الاوان الى ضرورة تدخل الدولة السريع لوضع حل لما يجري ، ومعالجة القضايا التربوية والاجتماعية المعيشية الاخرى .

كما تطلب الى المسؤولين عن المدارس الخاصة العودة الى روح رسالتها الاصلية التي عودتنا منذ القدم على التضحية ، وتحمل الصعاب في سبيل تربية النشء اللبناني ، وكانت لنا نعم المرشد الحق والسند الاكيد ، فتعمل طوعيا على اعادة النظر بامر الزيادات الحالية والمستقبلية لاقتين نظرها الى الزيادات على اجور النقل والتفاوت في هذه الزيادات بين مدرسة واخرى او ليس من العدل والانصاف ان تتقاضى مدرسة ٣٠٠ ليرة على الطالب من فاريا الى الساحل واخرى ٤٠٠ ليرة من عجلتون الى الساحل ايضا.





رؤساء اقسام الفروع الجامعية في الشمال يطالبون بالمشاركة

طرابلس — من مراسل « الانوار » :

عقدت لجنة المتابعة الخاصة بفروع الجامعة اللبنانية في الشمال المنبثقة عن التجمع الوطني اجتماعا مساء امس الاول في قاعة الرابطة الثقافية بطرابلس ناقشت خلاله التطورات التي حصلت على صعيد التوصيات التي رفعها التجمع الوطني الى مدير الفروع الدكتور عباس علم الدين في لقائه الاخير معه ، والمتضمنة ضرورة البدء بالدراسة في الفروع التطبيقية باوائل العام المقبل.

كما اثارت اللجنة قضية كلية الهندسة في طرابلس والاوضاع الادارية والاكاديمية في فروع الشمال . والتعيينات التي يتم اعدادها . وطالبت بضرورة مشاركة رؤساء الاقسام في هذه التعيينات واختيار الاشخاص الاكفاء .

افتتاح مكتب لجبهة المواجهة في عكار

عكار — من مراسل « الانوار » :

افتتح في حلبا بعكار مكتب معتمدية جبهة المواجهة الوطنية بحضور عضو القيادة المركزية المحامي جورج موراني.

ولهذه المناسبة زار وفد من الجبهة قائمقام اول عكار السيد مالك جنبلاط، وخلال الزيارة اكد المحامي موراني ان عمل جبهة المواجهة سيكون على الدوام من خلال الشرعية ، وفي سبيل تدعيمها، وترسيخ الوحدة الوطنية في لبنان واحد موحد بقيادة الرئيس الياس سركيس .



■ مشهد خلال حملة الصليب الاحمر في زحلة ■

زحلة — من مراسل « الانوار » :

قامت سيدات الصليب الاحمر اللبناني — فرع زحلة بحملة تبرعات واسعة ، شملت جميع المعاهد الزحلية والاحياء ، الى جانب الادارات الرسمية والمراكز التجارية .

وقد جرت هذه الحملة ، ضمن اسبوع واحد ، حيث طافت السيدات لتجمع التبرعات لفرع زحلة الذي يقوم بنشاطات صحية واجتماعية واسعة في المنطقة ، خصوصا في سبيل تامين الاموال اللازمة لتسيير بنك الدم الذي انشاه الفرع في المدينة .

مسيرة جامعة الروح القدس الى حريصا

جونية — من مراسل « الانوار » :

تنظم جامعة الروح القدس — الكسليك غدا الاثنين مسيرة صلاة الى معبد سيدة لبنان في حريصا .

ويتضمن منهج الاحتفال ما يلي :

الساعة ٧ صباحا : تجمع عمداء الجامعة واساتذتها والطلاب في ساحة الجامعة،

الساعة ٨ صباحا: بدء المسيرة ، صلاة وتراتيل .

محطة اولى : ساحة الصرح البطريركي — بكركي

محطة ثانية: مدخل ميتم حريصا.

محطة ثالثة وتجمع اخير : ساحة السفارة البابوية .

ويتخلل هذه المحطات الثلاث صلاة وتراتيل للعذراء .

وتختتم المسيرة بذبيحة القداس الالهية ، يحتفل بها رئيس وعمداء واباء الجامعة .

اجتماع لمعالجة قضية مدرسات دنيا الاطفال

طرابلس — من مكتب « الانوار » :

عقد افراد الهيئة التعليمية التابعين لمدارس « دنيا الاطفال » بطرابلس التبانة ، اجتماعا مساء امس الاول في مبنى نقابة المعلمين بطرابلس حضره النقيب انطوان السبعلاني واعضاء مجلس فرع الشمال والمحامي محمد البابا و٢٠ معلمة ، عرضت خلاله قضية معلمات مدارس « دنيا الاطفال » والغبن اللاحق بهم من وراء عدم نيلهم حقوقهن المشروعة .

وفي مستهل الاجتماع ابدى النقيب السبعلاني استغرابه للعدد الكبير من المعلمات اللواتي لم ينلن حقوقهن كاملة خلال المدة الطويلة ، وعدم تحرك المسؤولين تجاه هذه المشكلة ، رغم انها اثيرت معهم اكثر من مرة . واعلن عن تضامن النقابة مع المعلمات وقال بانه سيسعى مع اصحاب المؤسسات التعليمية لحل هذه المشكلة وعدم تأزمها .

المجارير تهدد شاطىء طرابلس بالتلوث

طرابلس — من مكتب « الانوار » :

يواجه بعض اصحاب البلاجات في طرابلس خلال هذه الفترة مشكلة اختلاط مياه المجارير مع مياه الشاطىء ، بحيث تؤدي في المستقبل الى تلوث المياه وعزوف المواطنين عن ارتياد الشاطىء .

وبهذا الخصوص وجه امس السيد مصطفى اللوزي صاحب بلاج العائلات في البحصاص كتابا الى محافظ الشمال يشكو فيه من وجود مجرور تابع لاحد المعامل تتسرب منه المياه الى الشاطىء . وطالب صاحب البلاج بضرورة تغطية المجرور بالباطون حتى نهايته ، لمنع تلوث مياه البحر .

عاد النقد السينمائي الى اندية طرابلس

طرابلس — من مراسل « الانوار »:

عاد نادي السينما في رابطة الخريجين والطلاب الجامعيين في الشمال الى مزاولة نشاطه في عرض الافلام الفرنسية والالمانية في دورته الثانية خلال شهري ايار وحزيران بالتعاون مع المركز الثقافي الفرنسي والمركز الثقافي الالماني الغربي .

وقد بدىء امس بعرض الفيلم الالماني « القون بارنباخ » الحائز على الجائزة الاتحادية الالمانية في الاخراج والموسيقى والالوان .

ويحكي الفيلم قصة احد اثرياء هامبورغ يعمل في اكبر عصابة تسرق الاغنياء وتعطي الفقراء .

اشرف على المناقشة الناقد جورج بروبي .. وتعرض الافلام في الساعة الخامسة من بعد ظهر كل سبت في نادي الجامعيين .

■ كنيسة مار سابا المقدسة في حاقل ■

■ منظر عام لبلدة حاقل من بعيد ■

"حاقل" منجبة العلامة الحاقلاني ومسقط رأس فيليب حبيب

همومها ومشاكلها صورة عن بلاد جبيل

جبيل — من مراسل « الانوار » نخله مرعب :

« حاقل » قرية صغيرة تقع على الطريق المتفرع عن طريق عمشيت — ميفوق .

هواؤها منعش ، وتشرف على وادي نهر الدجاج ، وقد وجدت فيها اسماك متحجرة بين الصخور الكلسية ترجع الى ٧٥ مليون سنة، مما ساعد الجيولوجيين على تقدير عمر جبال لبنان كما ورد في كتاب (لبنان في التاريخ ، حتي) .

اسمها لفظة ارامية ومعناها « الحقل » ويلفظ بالسريانية « حقلا » يقابله بالعربية « خاق » القسمة والحصة والنصيب . وهكذا اطلق على حصة من الارض « حاقل » . عدد سكانها حوالي ٨٠٠ نسمة تعلو ٧٠٠ متر عن سطح البحر ، وتبعد عن مدينة جبيل مسافة ٢٠ كلم . يحدها شمالا ضهر السبيل ، وبجه ، وشرقا ميفوق واحفد ، وجنوبا عبادات وحابيل .

دورها السياحي يقوم على تواعد طلاب علم الاثار اليها لمشاهدة الاسماك المتحجرة . بعد الاحداث شهدت حركة عمرانية وازدهارا تجاريا وسكنيا .

سكنها قديما الشيعة قبل نزوحهم . ثم قدمت عائلة آل حبيب ، وهي مكونة من سبعة شبان قطنوا « حاقل » وتفرع من هذه العائلة آل عيد ومعظمهم يقطنون اليوم الشوف ، وعائلة آل شرفان في قرطبا والحدث (بيروت) .

اما عائلة طربيه فيقال انها اتت من تنورين الى حاقل ، وهناك عائلة نون من مشمش (جبيل) وعائلة آل ديب.

في حاقل ينابيع عديدة ويمكن القول من باطون وبلاط ، ودهان ...

في البلدة على الصعيد الاجتماعي نادي الاسماك الرياضي الثقافي لكنه توقف اثناء الاحداث الاخيرة ، الا انه سيستانف نشاطه بعدما خيم الهدوء والاستقرار على البلاد .

حدثان مهمان فيها

اشتهرت حاقل في العصور الحديثة بامرين : انه خلال عامية « لحفد » اجتمع فيها الما رجل وحاربوا الامير بشير الشهابي ، وثانيهما انها مسقط رأس ابراهيم « الحاقلاني » الذي ولد سنة ١٥٩٤ ، وتوفي في روما سنة ١٦٦٤ ، وكان من ابرز العلماء وقد تلقى علومه في المدرسة المارونية في روما ، ونال رتبة « ملفان » في الفلسفة واللاهوت وبقي علمانيا .

ونال شهرة واسعة في العلوم حازت على اعجاب علماء العالم فقال عنه العلامة « فيلورت » في كتابه « دوام الايمان » : ان ثقافته العالية ومؤلفاته المشهورة عند العلماء الذين لم يجهلوا اعتبار الاحبار الاعظمين له وعطفهم عليه ، قد اصبحت معروفة عند الجميع (فهرست الجبل الملهم ، قرم).

تولى تدريس اللغة السريانية والعربية في جامعة البروبوغنده

ان المياه تفجرها ، وكلها صالحة للسنة وخفيفة على المعدة وخصوصا « نبع الشمس » الذي يصفه الاطباء للمصابين باوجاع في الكلي .

اما نبع العين فهو استراحة لكل عابر طريق يرتوي من مياهه ولا يشبع .

وهناك نبع النهر الذي كان يدير طاحونة في القرية ايام الصيف ، لكن اليوم توقفت الطاحونة بعدما زحف اليها الاهتراء والتلف .

لو انصفتنا الدولة ..

كثرة المياه جعلت من ابنائها يركزون على المزروعات الصيفية ، وقد اشتهرت حاقل « بالبصل اللسلموني » .

اهالي القرية يقولون : اذا انصفتنا الدولة ورعت شؤوننا من شق طرقات زراعية ، الى الاهتمام باستصلاح الاراضي من جانب المشروع الاخضر لزاد الانتاج وتحسنت احوال المزارع .

واذا اردنا ان نعدد مطالب « حاقل » الملحة فهي كثيرة ومشابهة لمطالب قرى بلاد جبيل في الحرمان فالهاتف معطل والمياه التي تفجرها من كل جانب لا تصل الى بيوت البلدة جميعها : وتحقيق هذه الامنية لا يتوفر بسرعة الا عن طريق عين القرية القريبة ، فتخطيطات جر المياه الى المنازل موجودة والاهالي في انتظار ، والدولة غير مبالية . والبلدة من دون مدرسة لا رسمية ولا خاصة . وطلابها يقصدون جبيل في الشتاء من اجل العلم .

ابناؤها يتعاطون المهن الحرفية الحرة:

propogande سنة ١٦٢٠ ثم استدعي الى باريس سنة ١٦٤١ ليشترك بتصحيح الكتاب المقدس ، وبعد ذلك رجع الى لبنان واتصل بالامير فخر الدين المعني الذي عهد اليه الاهتمام باولاده، وجعله رسوله الى امير توسكانا « قوزما » لعقد معاهدة سياسية وتجارية ، وبعد الانتهاء من مهمته ، رجع الى باريس ليستانف التأليف فسمي ترجمانا ورئيس مكتبة اللغات الشرقية في روما ، ثم معلما للغات الشرقية في جامعة فرنسا خلفا للصهيوني .

وباهتمام الكردينال ريشليو اصبح ترجمان البلاط الفرنسي كما كلفه بترجمة بعض الكتب العربية ، وقد نقش اسمه في جامعة فرنسا بين اسماء الاساتذة الكبار .

وظهر من حاقل ١٤ كاهنا بقي منهم واحد فقط على قيد الحياة وهو الاب صعب رئيس رهبانية مار نهرا وقاضي بالمحكمة الروحية .

ولا ننسى نائب وزير خارجية الولايات المتحدة الاميركية السيد فيليب حبيب وهو من حاقل ، وقد لعب دورا بارزا في السياسة الاميركية . خصوصا على صعيد ازمة الشرق الاوسط . وقد استقال اخيرا من منصبه بسبب مرض عضال جعله عاجزا عن المضي في حمل مسؤولياته السياسية والرسمية .

■ نموذج للابنية الحديثة في البلدة ■

اعلام في فرنسا اقرب الى ان تكون نتيجة الانتفاضات السياسية . مثلا عبر سقوط البلاد في العام ١٩٤٠ ، والاحتلال الالماني ، والمقاومة ، والتحرير ، برز الرجال الذين ما زالوا الى الان يسيطرون على كبرى الصحف المحلية واليوميات الصادرة في باريس ، وفي مقدمتها اللوموند الاكثر بروزا .

في فرنسا هذه الايام امتعاض بشان التطلعات الاقتصادية ، فالبلاد مصابة بوباء الغلاء الاوروبي ، والبطالة وتشعر بانها هشة ، ولا تثق بالمؤسسات التجارية الكبرى وبالدول الصناعية المنافسة مثل اليابان والمانيا الغربية .

ربما بسبب هذه المشاعر ، وبالرغم من الانقسام بين اليمين واليسار ، لا يزال هناك شعور بان البلاد تلملم ذاتها ، وتركز تفكيرها



■ السيد يوسف داود وكبار موظفي الخطوط الجوية الملكية المغربية يرحبون بالمدعوين ■

لمناسبة اعلان نتائج المسابقة الخاصة بوكالات السفر في لبنان ، اقامت الخطوط الجوية الملكية المغربية، حفلة شاي في فندق ريجنسي حضرها عدد كبير من وكلاء السفر في لبنان ، وعرض خلالها فيلم وثائقي عن المغرب نال اعجاب الجميع .

وقد شكر السيد يوسف داود ممثل الخطوط الملكية المغربية في لبنان وسوريا والاردن جميع الحاضرين لتعاونهم في مجال الملاحة الجوية ، ثم وزع الجوائز بالقرعة على الذين اشتركوا في المسابقة . والجائزة الاولى كانت بطاقة سفر الى البرازيل، والثانية الى اميركا الشمالية ، والثالثة الى المغرب ، والرابعة الى اثينا .

باريس ايار ١٩٦٨

بعد عشر… على…



٤٠ ايار ٦٨ .. معركة بين البوليس الفرنسي والمتظاهرين (صورة بن سيغما)

الفاصل بين تاريخ الجلسة الاولى وانعقاد الجلسة الثانية مدة اسبوعين .

الاسباب الموجبة

وجاء في الاسباب الموجبة للمشروع حددت الفقرة الثامنة من المادة الثانية جديدة من القانون رقم ١٢–٧٨ تاريخ … القانون المعجل المرفق الرامي الى اضافة احكام جديدة الى المادة الثانية من القانون رقم ١٢ — ٧٨ تاريخ ٢٤ — ٤–١٩٧٨ راجية المجلس النيابي درسه واقراره .

تجنب اللاحصرية

وذكرت مصادر الضمان ان اجتماع

حركة المرفأ

بلغ امس عدد البواخر الراسية في مرفأ بيروت ٤٩ …

دعوة نقابة تجار الحبوب للاجتماع

وجه امين سر نقابة مستوردي …

… القيم الفنية ، واذا استمرت هذه الافكار بالانتشار فان فرنسا ستدير ظهرها لتراثها الثوري التقليدي لتتبنى طرازا عصريا من ليبرالية القرن التاسع عشر .

ان جذور هذه التحولات تعود الى احداث ١٩٦٨ ولكنها لم تصبح ظاهرة ، الا تدريجيا . كانت الصرخة : « التغيير الان » ، ولكن اقتضى جيل اخر حتى يتم تنفيذها بوحي من التراث الثقافي الماركسي .

ربما كان الامر مرده الى مهارة التروتسكيين الاستراتيجيين الاذكياء بقيادة آلين كريفين الذين نجحوا في توجيه هجوماتهم ليس ضد « الدولة الديغولية » وحسب بل ضد مرتكزات المجتمع الاخرى مثل الحزب الشيوعي الفرنسي ، اقوى المنظمات السياسية في فرنسا .

هل تذكرون داني الاحمر ؟ الشاب ذا الشعر المشعث الذي تحدى ديغول وهو في قمة مجده ، وقاد الثورة الطالبية التي وضعت النظام في فرنسا على شفير الهاوية .

لقد ابعد من فرنسا لجراته ، وهو يقيم حاليا في فرنكفورت ، ويبعث من حين الى اخر بطلباته الى الحكومة الفرنسية التي تصدى لها في السابق للسماح له بالعودة .. في هذا الشهر رفض طلبه من جديد .

القليلون في فرنسا يفهمون خلفيات « الفيتو » المستمر الذي تضعه الحكومة ضد عودته . لم تعد له قضية في الراي العام . بعضهم يقول الفارق الوحيد بين عودته وبين بقائه في المانيا ، بان الحكومة الفرنسية ستتولى دفع تعويض بطالته عن العمل بدلا من المانيا . فكوهين باندت ، الطلبة الثائرون ، قنابل الغاز في الحي اللاتيني ، الانفجار الكامل للافكار والصور في ايار ١٩٦٨ ... كل ذلك اصبح في ذمة الماضي .

القضايا قد تكون اصبحت في غياهب الماضي ، ولكن احداث ١٩٦٨ اطلقت نهجا جديدا ما زال يتفاعل الى الان في الحياة الفرنسية . فرنسا ١٩٧٨ ما زالت مدموغة بتلك التجربة المثيرة والرائعة في ان . فالمشهد الفكري قد تبدل فوق كل تصور .

وهكذا انبثقت من احداث ايار قوتان رئيسيتان : احداهما عفوية ليبرالية والاخرى معقدة ، سياسية ، ولكن كلتيهما تتحدثان بلغة ماركسية — لينينية .

قوتان من الاحداث

عندما انتهى كل شيء ، وتمكنت الجمهورية الخامسة من الصمود ، لا ديغول الذي استقال في العام ١٩٦٩ ، كانت الصفوف الثورية قد تقلصت ، ولكن بالنسبة لحفنة قليلة من الشبان الملتزمين اصبحت الماوية بمثابة ديانة ... لمدة خمس سنوات .

عبادة ماو كما مورست في فرنسا كانت حركة متقشفة ، منظمة ، مطيعة تضم حفنة من الشبان تحتقر خفة المناظرات الطالبية حول الوقوف امام ابواب المصانع بحثا عن مساندة العمال ، ولكن ما لبث ان تبين لهم ان النير الذي فرضوه على انفسهم اثقل من المنظمات التسلسلية التي ثاروا ضدها .

منذ العام ١٩٧٣ بدأ الملايين المتمردون يضعون طاقاتهم في مجموعة من القضايا الجديدة ، بعضها محلي ، وبعضها الاخر مستورد من الخارج ، مثل التلوث ، حركة تحرير المرأة ، حركة الشاذين جنسيا ، الدفاع عن الحقوق المدنية ضد الدولة . نزعت المشاهد العقائدية ، وعاد التيار الليبرالي الى البروز .

من ابرز اسباب التحولات الجديدة ان القضايا الخارجية ، وخاصة ثورات العالم الثالث التي ظهرت في البداية جذابة ، وحركت العديد من الشبان ، اصبحت تبدو اليوم منتهية ، ان لم يكن اسوأ .



مواجهات عام ١٩٦٨ بين البوليس والطلاب

فيتنام مثلا كانت الصرخة الثورية … العام ١٩٦٨ ، ولكن التطورات هناك … كامبوديا خذلت الكثيرين . مظاهرات كوبا … سودت صورتها ، بعدما كانت هذه الصورة … اصلا .

ولكن غولاغ ، قبل أي شيء اخر … نزع الرماد من العيون . اليسار … دائما معاديا للسوفيات . كتب سولجنتسين … التي بيعت بمئات الالوف : واستمرار … المنشقين السوفيات التي كانت تنطوي … مسهبة في فرنسا هما عاملان جديدان … الفرنسيين على الربط بين الشيوعية و… النتيجة الطبيعية لذلك كانت في تحضير … لقيام نقد ضد الماركسية يسود حاليا …

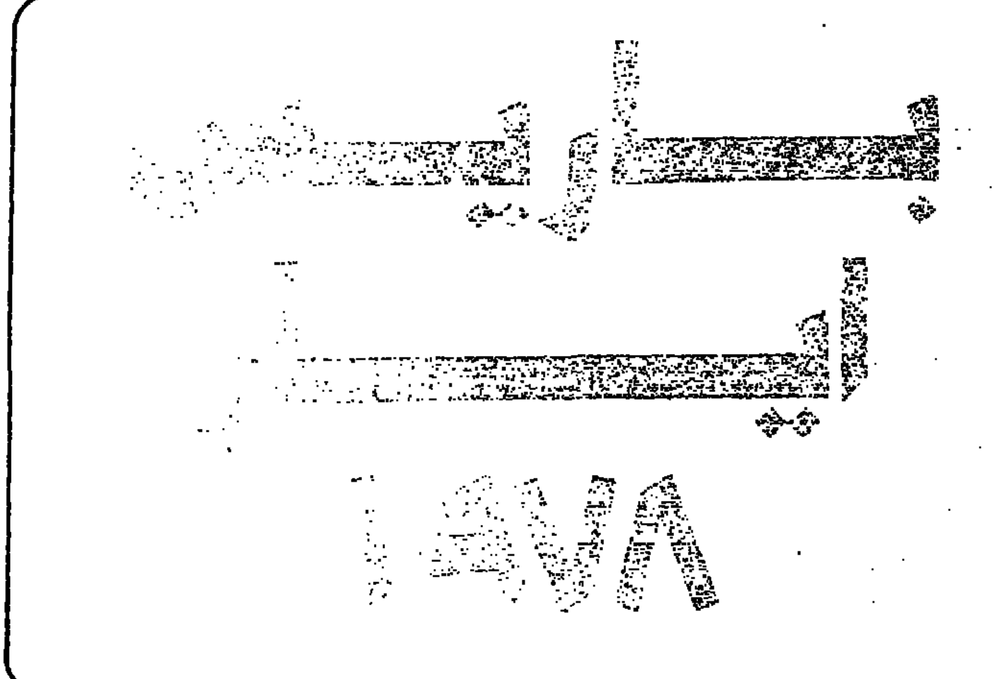
الفلاسفة الجدد

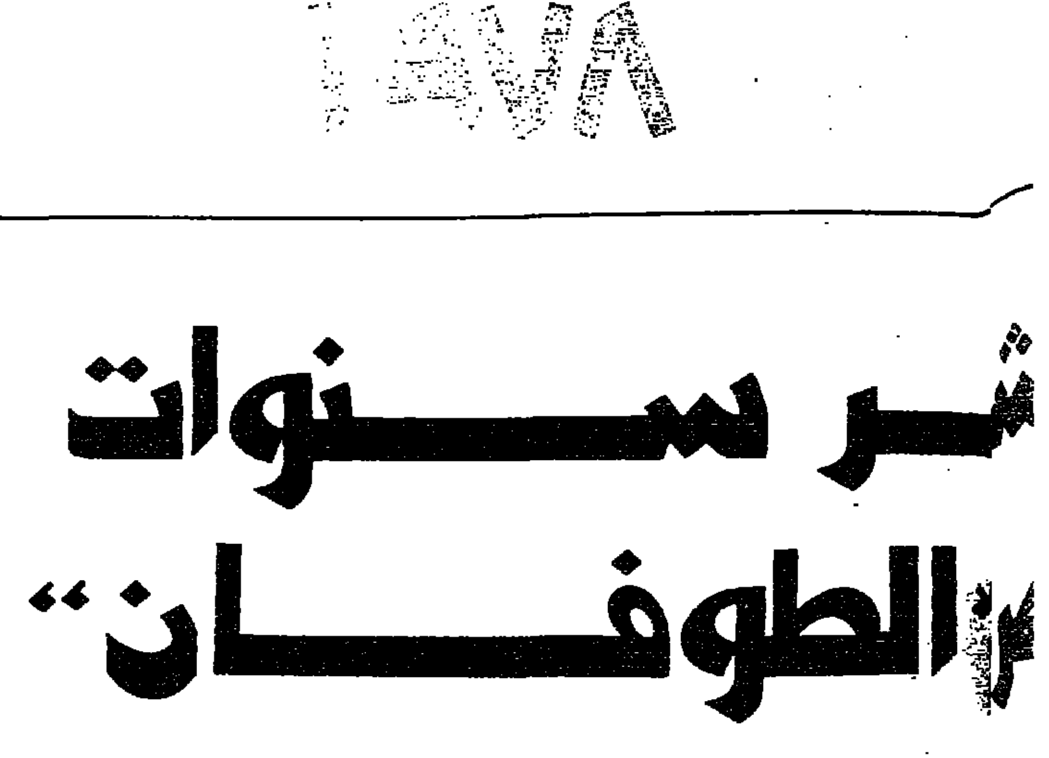
احد مظاهر هذا الاتجاه نجاح « الفلاسفة الجدد » وهم نصف دزينة من الشبان … معظمهم من قدامى ايار ١٩٦٨ ، قلموا … ثقافية مشابهة وانما بصور مستقلة … يشكلون معا ماكنة حربية ضد دوغماتية … اليسار . منتقدوهم يدينونهم كموسوسين … ويتهمونهم بحاسة الشم التجاري … مبيع كتبهم يحمل على الاعتقاد بانهم … تجاوبا .

رئيسهم دون منازع هو اندريه غلوكسمان … كتابه « الطاهي واكل اللحم البشري » … دراسة عن الطبيعة القمعية للدولة … احدث ثغرة في فلسفة اليسار مثل … احدثتها في العام ١٩٤٩ كتابات …



داخل جامعة السوربون في ايار ١٩٦٨





جري رياضي في باريس .. ايار ١٩٧٨

لسابقين مثل كوستلر وسيلون وجيد وسباندر . الفلاسفة الجدد ناشطون في حملة سابوتاج التمهدة : يقيمون الشيوعية الفرنسية كنظرية كلمة حزبية ، وهم يخرجون لتحطيم النظرية ، ينتزعون من الالة مثقفيها . الذين كانوا دائما يشكلون بوميضهم جانبية التحزب الخاصة .

الفرنسيون الشبان اصبحوا الان يناقشون في مجالسهم في المقاهي القديمة بتعابير جديدة . في العام ١٩٦٨ كانت النظريات والتصنيفات ماركسية . حاليا يلج هؤلاء الشبان بالحماسة ذاتها الى رومانطقية القرن التاسع عشر ، الى الصوفية ، الى الفردية غير السياسية ، الى البحث غير المضني في علاقات الرجل والمراة . كلمات مثل « الروح » « النفس » استعادت إعتبارها .

بدل المزاج

مظهر اخر من تبدل المزاج في فرنسا هو نحو صحيفة ليبراسيان ، وهي يومية باريسية عمرها سنوات . يحررها سرج جولي ، وهو خريج اخر من صف ايار ١٩٦٨ . من نوع التابلويد . راديكالية بكل معنى الكلمة ، وفي الوقت نفسه معادية للشيوعية . كاتبان متفرغان في شؤون المشقين السوفيات يعملان فيها بصورة دائمة . سياستها التحريرية تتلخص بكلمتين : الكلمة الاولى هي « التحرير » ، وتعني هنا صوت المعارضين للنظام الذين يفرجون عن كبتهم في حركات مثل « تحرير المراة » و « التلوث » الكلمة الثانية هي « الحر » وتعني بان الصحيفة تناضل من اجل الدفاع عن المقهورين .



السير الهادىء والمنظم في ايار ٧٨



الدروس عادية في ايار ٧٨



في جامعة نانتير عام ٦٨



مدخل جامعة السوربون عام٧٨

معظم حركات الراي ، وما يتبعها من وسائل اعلام في فرنسا اقرب الى ان تكون نتيجة للانتفاضات السياسية . مثلا عبر سقوط البلاد في العام ١٩٤٠ ، والاحتلال الالماني ، والمقاومة ، والتحرير ، برز الرجال الذين ما زالوا الى الان يسيطرون على كبرى الصحف المحلية واليوميات الصادرة في باريس ، وفي مقدمتها اللوموند الاكثر بروزا .

في فرنسا هذه الايام امتعاض بشان التطلعات الاقتصادية ، فالبلاد مصابة بوباء الغلاء الاوروبي ، والبطالة وتشعر بانها هشة : ولا تثق بالمؤسسات التجارية الكبرى وبالدول الصناعية المنافسة مثل اليابان والمانيا الغربية .

ربما بسبب هذه المشاعر ، وبالرغم من الانقسام بين اليمين واليسار ، لا يزال هناك شعور بان البلاد تلملم ذاتها ، وتركز تفكيرها على كيفية ادارة الاقتصاد الفرنسيون يعجبون بالذكاء قبل اي شيء اخر ، ورئيس الوزراء ريمون بار ، استاذ الاقتصاد السابق يعرف كيف ينبهر بالعلم .

شيء واضح لا توجد اي تلميحات في الافق باحتمال حدوث انتفاضات ، ولا شعور بان التجمع على شفير الانحلال ، وبان مؤسسات الدولة مهددة بالانهيار كما حدث في العام ١٩٦٨ . فرنسا اليوم لا تواجه وضعا ثوريا .

هناك عامل اخر . وصفة العنف السياسي تبدلت . في السنوات الاخيرة اخذت في اوروبا شكل خطف الطائرات والاشخاص ، واشكالا اخرى من العنف السياسي . على نقيض ذلك يبدو العام ١٩٦٨ عام البراءة . المعارك الكبرى في الشوارع لم تكن اكثر من مسرح سياسي تواجدت فيه قوات الشرطة ببذات القتال . بالرغم من كل الغضب والاصداء لم تسقط ضحية واحدة .

فارق ثالث اخر بين اليوم والعام ١٩٦٨ هو ان مرور الوقت قد اكسب الجمهورية الخامسة شرعية اكبر . عندما قامت الانتفاضات قبل ١٠ سنوات كان حكم الجنرال ديغول بالرغم من عظمته غير مجذر . ازمة ١٩٥٨ كانت قد اعادته الى السلطة ، وثورة الجنرالات في الجزائر كانت ما تزال طرية في الاذهان .

في العام ١٩٧٨ تبدو مؤسسات ديغول التي يبلغ عمرها اليوم ٢٠ عاما ، اكثر صلابة ، فالجمهورية لم تستمر فقط ، بل ازدهرت في عهد جورج بومبيدو وفاليري جيسكار ديستان .

في مجتمع اليوم الاكثر حذرا وتعقيدا وتساهلا هنالك غائب بارز اخر : الطالب المتطرف . المشكلات الطالبية ما تزال قائمة . بالرغم من الاصلاحات الجامعية التي اعتمدت في العام ١٩٦٨ وما بعده هناك اثنان من اصل ثلاثة طلاب ينقطعان عن الدراسة بعد العام الجامعي الاول . المخاوف من البطالة تدعو الى القلق .

ولكن حتى في جامعة فنسان ، معقل الراديكاليين الاخير ، هناك اهتمام اكبر بتلوث شواطىء بريتانيا ، من قيادة ثورة بروليتارية بزعامة الطلاب .

الشبان اليوم غير متطرفين الى درجة ان آلين كريفين من عصبة التروتسكيين التي كانت تجسدا للمعارضة الشابة ، ويبلغ عمرها الان ١٠ سنوات حاول ان يخلق جناحا للشبان . كريفين من اكثر الوجوه اليسارية المتطرفة بروزا ، يقر بانه من المستحيل تعبئة الراي حول اي قضية سياسية .. هناك لجان تهتم بقضايا التلوث اكثر مما هناك من خلايا شيوعية .

تراجع معنويات التروتسكيين يتقاسمه اليسار ككل وذلك منذ الانتخابات الاخيرة ، ومع احتمال دخولهم في مرحلة انحطاط ، يبدو انهم قد منوا بهزيمتين قاضيتين : سقوط المعارضة غير البرلمانية للوصول الى الحكم في العام ١٩٦٨ ، والهزيمة في انتخابات ١٩٧٨ .

المحافظون في الحكم منذ ٢٠ عاما ، والاحتمالات بان يبقوا ١٠ سنوات اخرى ، هذا اذا كسب فاليري جيسكار ديستان ، كما هو متوقع الانتخابات الرئاسية في العام ١٩٨١ وجدد ولايته .

لوجود اعدائه في حالة تشتت ، ولعدم وجود منافس قوي ضده ، لدى ديستان فرصة قوية لتحقيق تصوراته بايجاد المجتمع اكثر عدالة ومشاركة ، ولكن نصف البلاد فقط صوت الى جانبه ، الامر الذي يقلص قناعاته .

هناك مجال محدود لعمل خيالي جريء . الى يساره والى يمينه قوى مكبوتة محرومة قد تجد انفراجها في عمل تجاري غير رسمي ، او في اعمال عنف سياسي ... ظاهرة تمكنت فرنسا الى الان ، بخلاف المانيا الغربية وايطاليا ، من تجنبها .

الاتجاهات المضادة للثورة قد .. برسنة ، والارستقراطي الاصلاحي القابع في الايليزيه ، لا يزال يتقدم الى الان على الاقل .



مسرح

ريمون جبارة في "قصر الثقافة" مسرح ما بعد السبعينات

قدم ريمون جباره ، مساء الاثنين الماضي ، في قاعة قصر الثقافة — الرابية ، وفوق مسرح متواضع اقرب الى المنبر منه الى المسرح ، ثلاثة مشاهد مسرحية اثارت الجمهور المشاهد ، سواء من جهة اسلوبها ولغتها المسرحية او من جهة مضمونها .

وبالرغم من استقلال هذه المشاهد عن بعضها ، الا انها تشكل في النهاية جوا واحدا . كان ريمون جباره قد استطاع ان يخلقه في مترحه منذ ان بدأ في مطلع السبعينات الكتابة والاخراج المسرحي .

وفي انتظار ان يرى الجمهور هذه الاعمال بطريقة افضل واشمل . نتوقف هنا قليلا عند هذا الجو الذي اشرنا اليه . او ما نسميه الاطار العام لهذا المسرح . لانه وبالرغم من التفاصيل الكثيرة سواء كانت افكارا او اساليب او اشكالا فنية . مثيرة بحد ذاتها وبعض الاقتراب من هذا الجو او هذا العالم خطوة ضرورية لفهم واستيعاب ما تقدمه هذه المجموعة من الممثلين والتي بدأت الى حد ما تشكل فرقة مسرحية . اذا لم نقل خطا مسرحيا خاصا ضمن الحركة المسرحية التي عرفها لبنان في العشرين السنة الماضية .

واذا كان الحديث عن ريمون جباره ، كانسان فرد من خلال مسرحه ، يبدو امرا حرجا ، لاسباب كثيرة اهمها ، اننا ما نزال هو ونحن في بداية الطريق فان ريمون جباره سبقنا الى الحديث عن نفسه ، ولم يشعر بحرج ، بل تحدث بكثير من الراحة ، واحيانا بكثير من اللذة .

مع ذلك فلا بد لنا ، حتى وان كنا نود ان نقترب من الاعمال المسرحية التي يقدمها او التي قدمها ، عبر الحركة المسرحية في لبنان ، اي بالمقارنة بينه وبين الاعمال المسرحية التي قدمها كل من منير ابو دبس وشكيب خوري ، وجلال خوري، وغيرهم. لا بد لنا من التوقف عنده كفرد . ذلك ان واحدة من خصوصية مترحه . انه يتحدث في نصوصه عنه هو ، مرة كممثل ومرة كاب ومرة كانسان يرى العالم والحياة عبر نفسه ، ومرة يتذكر فيها طفولته ، او يروي فيها عن آماله .

لكننا في الوقت نفسه . وحين ترفع عنا حجاب الحرج ، نجد أن هذه الذاتية ، تتكسر امامنا وتذوب في عناصر اخرى ، ثم تتحول الى مادة فنية . اي انها تتحول في النهاية لتكون وسيلة للحظات المسرحية . عندها تبدأ هذه العلاقة الحميمة التي يشعر بها المشاهد لهذا المسرح ، وتبدأ ايضا تلك الجاذبية الاخاذة في فعلها علينا .

ما يقال عن الذاتية ، يقال ايضا بالنسبة الى هذا الانتقال من موضوع في زمن قصير جدا . او هذا الخلط الذي يبدو احيانا كثيرة كانه نوع من الهلوسة . او هذا الانتقال من طرف الى طرف بصورة متناقضة : من السخرية الى الجدية ومن الضحك الى المرارة . ومن الطفولية الى القسوة وما الى ذلك في عالم العواطف وعالم الافكار . فجميع هذه الحالات او هذه الصفات تستسلم اخيرا وتوظف نفسها مما نسميه المسرح

> ## غندور يكتب مسرحية « القبقاب »
>
> يكتب انطوان غندور مسرحية جديدة عنوانها « القبقاب » ، سوف يتقاسم الادوار فيها مجموعة من الممثلين اللبنانيين ابرزهم انطوان كرباج والين ثابت .
>
> « القبقاب » ستقدم في ٢ حزيران المقبل على مسرح آبستان في بيت مري .

اي توظف نفسها للفنية المسرحية ، التي تبدو انها هي الغاية الاخيرة ، او على الاقل القناع الاكثر قبولا من قبل الجميع .

وبذلك نراها فجاة اننا اصبحنا نتحدث عن الاسلوب ، أو عن الشكل . فهذه العناصر التي اشرنا اليها ، بالاضافة الى عناصر اخرى كاستخدام الصمت مرة ، والاضاءة مرة ثانية ، والموسيقى مرة ثالثة ، تشكل في النهاية الاسلوب الخاص الذي تتميز به الاعمال المسرحية التي قدمها ريمون جباره في السنوات العشر الماضية .

الا ان هذه الخصوصية الاسلوبية او الشكلية قد تبدو بسيطة او غير جديدة كل الجدة اذا لم نصغ جيدا للمعنى ، او للقصد او للدافع الانساني او الدافع الفني الذي يقف وراءها . فهي ليست مكتسبة او منقولة عن تجارب اخرى ، او نتيجة بحث وتفتيش . بل هي عفوية من جهة وهي من جهة ثانية غير ارادية وكانها حتمية الى حد ما يفرضها المعنى او يفرضها هذا القصد او الدافع الخفي .

ومن هنا لا بد من التوقف عند ريمون جبارة كانسان فرد . فاذا كان لا يصح لنا اعتبار مسرحه فكريا ولا سياسيا ولا شكليا ، ولا ذاتيا ، لانه يتضمن الكل ولا يختار واحدا . فان الذي يبقى اذن هو العالم الحسي (بمعنى الاحاسيس والمشاعر) وهو العالم الذي ، حتى الان ، نجد صعوبة بالغة في ايجاد لغة له ، وايجاد حروف باستطاعتها استيعابه وتجسيده ونقله نقلا سهلا وكاملا . واذا كانت التسمية هنا غير واضحة فيمكن استبدال عبارة العالم الحسي بالعالم الداخلي .

لكن بماذا نستطيع ان نصف هذا العالم . ما هي صفاته وخصائصه . انه للاقتراب الاول من عالم يمكن وصفه ، بانه عالم سوداوي وقلق ويائس ومظلم وحاد . ويمكن وصفه ايضا بانه عالم ساخر وهازئ وشيطاني (بمعنى اللعب) . كما يمكن وصفه بانه عالم قلق ونزق ومضطرب ، ويمكن الاختصار ، ووصفه بانه عالم محاصر بالالم ومحاصر بالموت .

بداية الفهم

من هنا يمكن لنا فهم هذا التطرف في مترحه : التطرف الفني والتطرف الفكري . والذي يتحول مرة الى نوع من العدائية ومرة الى نوع من الاعترافية . اي مرة يكون الجمهور هو العدو . بمعنى انه يمثل الغير ومرة يكون المسرح هو العدو بمعنى انه يمثل الذات .

لذلك يمكننا فهم العدو هنا كانه الخطأ . او كانه الخوف او كانه الكبت . او عدم الرضى ، ولذلك تتكسر هذه العدائية بالسخرية الهازئة ، التي تثير الدمع في الوقت الذي تثير فيه الابتسامات .

وحين نصغي ، او حين نبدأ بقبول هذا العالم ، تثبت امامنا صفات جديدة . اولها ان هذا الحصار او هذا الموت ، ايجابي في معناه الاخير . اي انه موت دخيل ، موت مرفوض ، فكلما اشتد كلما ازداد القلب اصرارا على الخفقان ، او انه يزداد شهوة للحياة . وكلما اشتد الالم ، اشتد بالمقابل الشوق الى الراحة .

وقد يبدو في النهاية اننا في عالم شبه مرضي . الا اننا سرعان ما يطفو الفن فوق كل شيء . الفن . اي تلك اللحظات التي باستطاعتها ان تستخرج من الالم راحة ، ومن الموت ولادة . ومن الجرح وردة يتناثر عطرها كما تتناثر ضحكات الاطفال .

■ من « شهيد البادية » : انطوان حجل . وكميل سلامه ■

سمير الصايغ

حنا نمر شاعرا واديبا وناقدا "لبنان واجب الوجود"

حنا نمر علم من اعلام الفكر والادب في لبنان نشأ في جو قرية شيخان من بلاد جبيل العابق باريج البنفسج والورد والرياحين والزيتون وحب الاس ، وبمختلف ما انتجته الطبيعة من ازهار واشجار . وتربى بين الصخور التي تتمايل عليها خيالات ارواح الشعراء والادباء ممن انجبتهم هذه المنطقة مثل عنيفة كرم وسليم العازار ومارون عبود ، والخوري يوسف الحداد وامين مشرق ، وقيصر وحيد ، والقى بنفسه في بحر الحياة وهو حدث يصارع امواجه .

عمل في حقل التدريس ، فدرس الادب والفلسفة في عدة مدارس منها كليتا الشرق واللاييك في طرطوس ، وكلية حمص الارثوذكسية وكلية الثلاثة اقمار والمدرسة العسكرية في حمص ، وكثير غيرها من المدارس والكليات في لبنان وسورية .

والرجل على نصيب كبير من الضخامة ، فله عدة جوانب ، فهو مدرس ومفكر وشاعر واديب وناقد . ولما كان من المستحيل ايفاؤه حقه والاحاطة بجميع جوانب حياته في مقال قصير لذلك نتناول بعضا من جوانب حياته كشاعر وناقد للادب وللمجتمع .

ان بين يدي من كتاباته بعض شعره وكتابا عن النابغة النبياني . وشعره يعبر فيما يعبر عن محبته للبنان وولهه به ، فحسبه انه اعتبر لبنان واجب الوجود حيث يقول :

« ولبنان كالله لا بد منه
ومن فرضه واجبا للوجود »

وفيها يصف استشهاد اللبنانيين في الدفاع عن ارضهم كما يصف فيها اباءهم وثورتهم على الظلم والطغيان . ولبنان عنده مضياف فتح صدره للنصارى والدروز ولجميع الطوائف التي عاشت في ربوعه بوئام :

« وجاء النصارى فلقوا سلاما
وحصنا حصينا لكل شريد »
ولاقى الدروز مكانا رحيبا
وعقدا وثيقا باكرم جيد

الا ان المحتل القى بينهم بذور الفساد . وما اروع هذا البيت في وصف ما توالى عليهم من فساد نتيجة للاحتلال العثماني .

« تولى علينا فساد النفوس
فلص لكرسي ولص بليد »

اما كتابه عن النابغة النبياني فهو يستعرض فيه آراء النقاد في الشعر . وبصدد ان يشرح اراءهم ياتي بتحديد هو افضل واكثر انطباقا على الشعر من كل ما ذكره من تعريفات له وهو قوله : « وربما كان افضل حد للشعر انه رسم جميل ونغم جميل ومعنى جميل » .

وهو في هذا الكتاب يقدم نماذج للبحتري وابن زيدون في وصف الزهراء ليبين لنا صعوبة التمييز بين نموذجين رائعين للشعر بالنسبة الى من يؤتيه الله ذوقا سليما ، اذ يصعب الاعتماد على العلم وحده من الاصول العلمية والقواعد النقدية لادراك مواطن الجمال في الشعر . ويأخذ بعد ذلك في بيان صلة الشعر بالحياة وبغريزة حب البقاء والمثل الاعلى وذلك في معرض كلامه عن بواعث الجمال .

ولم يكن حنا نمر صاحب نقد ادبي ولغوي فقط ، وانما كان ناقدا اجتماعيا من الطراز الاول ، فله قصيدة يصف فيها عبودية الناس او عبادتهم للاشخاص . وما اكثر العبيد في لبنان الذين استطابوا قيودهم فحسبوها قلائد وعقودا من الياقوت والدر والمرجان . انهم لا يتورعون عن قطع اليد التي تحاول كسر هذه الاغلال وتحريرهم منها . لقد ذاب هؤلاء في الشخص الذي يعبدون حتى اصبحوا اسطوانات تسجل اقواله وترددها ولنقرأ في شعر حنا نمر كيف يرددون ما يقوله لهم زعيمهم :

لا راي الا ما يقول زعيمهم
ان قال للصبح الدجا قالوا الدجا
او قال للبدر اغرب قالوا تحجت
او قال للشمس اتئد قالوا دجا
او قال ان البحر عذب ماؤه
قالوا شربنا الماء منه مثلجا

وهي اروع ابيات في وصف العبودية . ويصورهم في هذا البيت وقد استطابوا عماهم وغفلتهم :

« والغافل الاعمى يلذ له العمى
والقيد يستهويه مهما حتجا »

ان حنا نمر لا ينتقد حبا بالنقد ، ولا يهدم لاجل الهدم ، وانما يهدم لكي يبني ، يهدم هياكل للجهل والاستعباد ، يبني مكانها مسارح فسيحة للعقل والفكر . هو يهدم الحقد والبغضاء لكي يعمرها بالمحبة وبالايمان في الانسان :

« خلو السماء وعمروا دنياكمو
فالهكم يرعى السماء ويرحم »

فها هو يسأل الناس عن اسباب العداء والحقد باسم الدين والدين علمه المحبة والاخاء :

« فلم العداوة انشبت اظفارها
والدين اوصى بالاخاء وعلم »

كما يدعوهم الى ترك السماء لله الذي يرعاها ، والى تعمير دنياهم بالقضاء على اسباب الفقر والجهل والمرض .

واننا نستميح حنا نمر عذرا اذا لم نستطع ان نفيه حقه بهذه الكلمة الموجزة ، ولو ان شعلة المحبة التي حملها في قلبه للبنان سرت منها شرارة الى نفوس اللبنانيين لما كنا شهدنا ما شهدناه من قتل وذبح ودمار . فسلم للبنان ادبك وشعرك ونقدك المملوء بالمحبة لهذا البلد ، وعلى روحك الطيبة الف تحية وسلام .

فكتور باسيل

حنا نمر : افضل الشعر

نقد

المجدد مارون عبود
الدكتور سكاف : بحر شاسع قضيت معه اربع سنوات

> كل مرة تثار فيها مسألة التجديد ، التراث والحداثة ، يبرز اسم مارون عبود كواحد من القلائل الذين جمعوا بين التراث والعصر .
>
> وفي كل مرة طرحت مسألة النقد الحديث فيها ، كان مارون عبود ابرز النقاد واوضحهم واكثرهم اخلاصا مع نفسه ومع ادبه ، واكثرهم وضوحا .
>
> ولان مارون عبود كان الناقد والمجدد معا ، فهو كان واقعيا . واول من طبق اراءه النقدية في كتاباته . وهو الالسني الاول دون ان يعلن ذلك . فاللغة عنده كانت جملة من العلاقات تتناسق وفقها الالفاظ .
>
> الدكتور اسعد سكاف ، استاذ القسم العربي في كلية التربية في الجامعة اللبنانية ، كان قد قدم اطروحة ماجستير بعنوان « مارون عبود الناقد » ، نشرتها «دار الثقافة» في بيروت . وكتب لنا عن تجربته :

الحديث عن مارون عبود ، الاديب القصصي ، والناقد الادبي البعيد النظرة ، لا يرتجل ارتجالا ، ولا يطيب الا اذا اعدت له العدة ، فهو كتسلق الذرى ، من لم يعد نفسه لمثل هذه المخاطرة زلت به القدم . واني اربأ بك ، وبنفسي عن ان نقدم معا على تسلق هذه القمة دون ان نتسلح ونتزود . فسل اجبك ولكن اذا كنت حذرا ، فلا لوم ، لاننا امام قمة لا ينصح معها بالارتجال .

المعاصر

مماشاة العصر ، مطاوعة الحياة ، علامة فارقة تميز بها مارون عبود ، لا في ما ابدع قلمه ، بل في ما عمل وعلم .. من هنا يظل ادبه معاصرا وان تقادم ميلاده ، ولا اقول هذا ثناء ولا تقريظا ، انما هي سمة استحقها ادب مارون عبود لانه ادب الحياة . ومع انني اقر اننا نعيش في عالم من التحولات الدائمة ، واننا قلما يتاح لنا المكث عند محطة تعشقها ارواحنا ، لاننا كمن على سفر ، فان هناك في قلب هذه التحولات الدائمة نسغا يجري ، من اهتدى اليه كتب له الخلود ، ومن اخطاه جفت شرايينه .

ومارون عبود واحد من هؤلاء الذين حبتهم آلهة الفن هذه الهبة ، نسغ الحياة فكتب لادبه الخلود . لانه لم ينحصر في اطار الاقليمية ، ولم يتقوقع في كهوف الذات الضيقة ، انما اتسعت « الانا » عنده فشملت الانسان ، واتداحت دائرة ادبه ، فلم تحصرها حدود ، فعالج من خلال ما خلق من شخصيات ، واخترع من احداث ، قضايا الانسان وعواطفه اينما كان وفي اي عصر عاش .

مارون عبود تحس انه يقول ما كنت تود ان تقوله ، ولكنك لا تستطيع ، ويعالج من قضاياك ما بت تبحث له عن علاج . ومثل هذا الحس الانساني الشامل رواده قلة ، كذلك قلة هم الخالدون .

المجدد ادبا ونقدا

اما تجديده ، فهو من ناحيتين منشىء ادبي مجدد . وناقد ادبي مجدد ، وقد يكون تجديده في ادبه الانشائي عاديا اذا ما قيس بتجديده في النقد ، لانه هناك جدد بصمت مثل مطران في الشعر ، بينما في حلبة النقد كانت له جولات وصولات حمل فيها الحملات العاتية ، وشد على عبدة الاوثان ، واوشك ان يزعزع اعمدة الهيكل على رؤوسهم كما تعهد البراعم للجديدة ، وحدب عليها بحنو الام الرؤوم ، يسدد خطاها ويقودها الى حيث الخصب والامان . وتكفيك شهادة في هذا المضمار . رسالة كتبها له الشاعر نزار قباني نشرها في مجموعة « الشعر قنديل اخضر » نشرتها « الصياد » عدد ٦٤٤ : ٣-١-١٩٥٧ . تبين فضل مارون عبود على التجديد والمجددين .

مارون عبود الناقد التطبيقي

ومارون عبود الناقد الادبي ، بحر شاسع الابعاد ، قضيت معه أربع سنوات خرجت بعدها بدراسة تناولت صنيعه النقدي ، نشرتها دار الثقافة ، في بيروت بعنوان « مارون عبود الناقد ». انني لا ازعم انني وفيت مارونا حقه ، ومع انني غير راض كذلك عن الثوب الذي اخرجت به تلك الدراسة ، تظل خير مرجع عن مارون عبود حتى الساعة . وفيها اتكلم عن النقد الادبي عند مارون عبود . ومما انتهيت اليه ، ان مارون ناقد تطبيقي ، وليس منظرا ، وان كان الجانبان ، النقد النظري ، والنقد التطبيقي ، لا ينفصل واحدهما عن الاخر . ونقده التطبيقي هذا قائم على حس مرهف ، وتاثرية متزنة ، ولكنه غير مكتف بالتاثرية ، انما ينطلق الى تبريرها معتمدا الدراسة والبرهان والمقارنة . ولكنه لا يقيم طويلا عند منهل ، انما يطيب له التنقل والتنقل السريع . فنقده كالمشهيات توضع على المائدة ، تحرك الشهية ، وتسيل اللعاب ولكنها لا تشبع. لذلك لا تطلب من مارون عبود عملية نقدية تحليلية لاثر ادبي امامه . انما عليك ان تكون شريكا لمارون عبود في العملية النقدية فتملأ بنفسك بعض الثغرات التي يتركها مارون عبود لا احتقارا لشانها ولا اهمالا لامرها بل ظنا منه انك قادر على استشفافها فلم الفضول ؟ ومن هنا كانت قراءة مارون عبود منشئا ، وناقدا ، تتطلب فئة لا اقول من الخاصة ، انما فئة من المثقفين الواسعي الاطلاع المستعدين ليدخلوا معه شركاء في العملية النقدية . او في عملية الابداع الفني. هذا بالاضافة الى التضمين ، الذي يكثر في طريقة تاليفه وكثيرا ما يكني ولا يسمي ، ويلمح ولا يصرح . اشير الى واحدة على سبيل المثال . يقول .. « عفوا لقد جاءت السجعة فكرهت ان اقول لها ما قاله جرير لصائدة القلوب » واكتفى مارون بهذا . وعليك انت ايها القارىء ان تعرف ما قاله جرير ، لتعرف ما يريده مارون عبود من حكمة هذا . وما قاله جرير اقتضاني مراجعة ديوانه حتى اهتديت الى قوله :

طرقتك صائدة القلوب وليس ذا
وقت الزيارة فاذهبي بسلام .

النقد الواقعي

وهو في نقده ، واقعي النظرة واقعي الاسلوب . يعيش ما يقول بكل دقة ، وربما ساعده على البراعة انه يتخذ الحياة ميزانا للنقد. فلا يتحذلق ولا يتنطس ، ولا يداجي ولا يجلي . فقد اكتملت له عدة الناقد . ذوق سليم ، وحس مرهف وثقافة واسعة عميقة ، وجراة في قول الحق ، واخلاص ، وابوة . وقد انتهيت من دراستي الى اننا نستطيع تصنيف مارون عبود بين النقاد « الايديولوجيين » لا اعني اصحاب العقائد الذين لا يرونهم الادب الا اذا اشرق من افاق عقائدهم ، انما اعني اولئك الذين يرون ان الادب وظيفة وللاديب وظيفة ، وهي قيادة الجماعة الى مستقبل اكثر اسعادا لبني البشر. فادب مارون الانشائي ، وادبه الوصفي عنيت النقد ، خير شاهد على تصنيفي هذا .

الساخر الطيب

السخرية ، واحدة من العلامات الفارقة التي تميزت بها شخصية مارون عبود ، وربما يعود اليها فضل الفقاله بلماميها في النثر العربي ، الجاحظ ، والشدياق . وهي عند مارون كما هي عند سابقيه اللذين اعجب بهما ، هادفة الى ابعد من الاضحاك ، هي كما قال فيها الجاحظ « جد » لانها تهدف الى الجد . وهي عنده الى الرسم الكاريكاتوري اقرب منها الى الانشاء الادبي ، تتلاقى مع الرسم الكاريكاتوري في الوسيلة وفي الوظيفة كذلك . تتسقط المعايب الجسدية ، تبالغ في اظهارها بحيث توشك الواحدة منها ان تتخذ رمزا للشخصية باسرها ، وتتخذ تلك المعايب الخارجية نافذة يطل منها على كشف معايب نفسية مستترة . والغاية شفاؤنا من عاهاتنا التي تضحكنا ولكنها تخرج الضحك ممزوجا بالمرارة . فنسعى جاهدين ، كل حسب قدرته لنبرأ منها .

مارون عبود : في حقل اللغة العربية ، قصة بطولة . اعطيها هذا اللقب . لان ما اهتدى اليه في هذا المجال ، وما انتهى اليه ، يستحق هذا . اولا ، مارون عبود نظر الى اللغة نظرة « الالسنيين » اليها وليس نظرة اللغويين فكان رائدا في هذا المضمار ، حتى وان لم ينادِ بالالسنية . فاللغة عنده ليست مجموعة الفاظ انما هي علاقات تناسق وفقها الالفاظ بما يجعلها ظروفا حية تجري في شرايينها صور افكار المتلاقين بها واحاسيسهم . في حين نظر اللغويون الى اللغة من حيث كونها اوعية صوتية تحمل معنى من ذهن المتكلم الى المخاطب فكانوا في نظرتهم هذه يفخمون اللغة ، او يخضعونها الى عملية التعقيم فباتت غير ولود . وتساعدت نظرة مارون عبود الالسنية على الانتهاء الى موقف شبه واضح وهو ان ليست العامية عندنا في لبنان منفصلة عن العربية العظمى ، انما الاثنتان لغة واحدة !

وبذلك كشف عن ان المعركة القائمة في زمانه وفي يومنا بين دعاة العامية وحماة الفصحى لا حقيقة تحتمها انما هي محض افتعال ، فليس من صراع او نزاع بين الاثنتين في الواقع . لان العلاقات واحدة وان اختلفت اللهجة في التلفظ بين العامية والفصحى . وقد طبق ذلك في اقاصيصه ورواياته، واشار الى ان الواقعية الاسلوبية تملي علينا ان ننطق شخصيات اقاصيصنا ومسرحياتنا بما يتلاءم والادوار التي نسندها اليهم ولا خوف علينا اذا فعلنا ذلك لاننا نظل في اطار اللغة الواحدة . وهي الفصحى ! في « فارس آغا » وفي « وجوه وحكايات » تطبيق ناجح . في الحوار خاصة . اما السرد فلم يجانف فيه مارون لغة الحياة ، والحياة هي التي تعلمنا كيف نتلاقى وبالتالي تهدينا الى ذواتنا ، والى اللغة ، التي بدورها تفتح لنا الباب لدخول صرح الحياة . وقد الح مارون في احد احاديثه على بعض الصحفيين الى حقيقة اخرى هامة في هذا المجال وهي ان التقارب بين وجهي اللغة الواحدة ، الفصحى والعامية ، آخذ في الازدياد مع انتشار الثقافة وازدهار التقدم العلمي والتقني فعاميتي غير عامية جدي ، ولغة ابني المحكية ، ستختلف عن لغتي التي احكيها اليوم بحيث ستزول الهوة بين العامية والفصحى مع تقدم العلم وازدهار الثقافة ، فليس من داع لكل هذا التعنت . وان ارى مارون عبود محقا في ما دعا اليه . فلغتي التي اتكلم بها ليست شيئا منفصلا عني ، هي انا وانا هي ، وكما لست اليوم كما كنت قبل عشرين عاما تماما كذلك لغتي اليوم ليست كما كانت قبل عشرين عاما ، انما هي اليوم نفسها قبل عشرين عاما مع ما تركت عليها التجارب من تغيرات ، وهذه التغيرات طبيعية في كل لغة حية فاعترافنا بها لا يزعج ارواح اللغويين من اجدادنا كما يخيل الى المترمتين فكانت بطولة مارون عبود انه خطا بجراة وكتب بلغة الحياة ولم يبال .

جحا الثاني في « رسائل من خلف المتراس »

الكتاب السابع لمصطفى جحا « رسائل من خلف المتراس » (الجزء الثاني) الذي صدر حديثا ، يقع في ٢١٦ صفحة من الحجم الوسط ، يتضمن محاضرات كان القاها المؤلف في مناسبات مختلفة ، وعلى ردود توجه بها الى بعض السياسيين والادباء .

كما يتضمن عددا من البرقيات الموجهة الى بعض « الزعماء الدينيين » . وفي القسم الاخير يجمع مقالات تقويمية لرسائل من خلف المتراس التي كتبت خلال السنتين ١٩٧٦ — ١٩٧٧ ونشرت في الصحف والمجلات .

يقول المؤلف في مقدمته : « لاجل لبنان الوطن الذي يرفض مثل هذا الواقع ، لاجل لبنان الجديد الذي لا تهزه العواصف اذا هبت ، ولا يطوله الدمار مهما كان شديدا ... لاجل وطن ... هكذا حاله ، رايت ، من الواجب، ان اضع بين يدي كل لبناني، هذا الكتاب ، وما قبله وما سيتلوه . لقد نسيت كل شيء وهزئت بكل شيء ما عدا لبنان ، والحب له والولاء ، والتضحية في سبيل استعادة سيادته ووحدته ، غير مستهدف اي جزاء ، او شكر ، من اي كان ومن اية جهة اتى . عسى ان اكون قد فعلت خيرا ، يرضاه لبنان والمخلصون » .

معرض أيار للتصوير والنحت في ذوق مكايل

« لان الفن وحده يبلسم لبنان الآتي » — القصر البلدي — ذوق مكايل ، يقدم معرض ايار للتصوير والنحت ، فنانون لبنانيون (١٨ الى ٣١ ايار ١٩٧٨)

المشتركون (ترتيبا ابجديا) :

الرسم : جهاد ابو سليمان ، ايفيت اشقر ، حليم جرداق ، اوديت خليفة ، جان خليفة ، سليمى زود ، شوقي شمعون ، امين صفير ، توتي عضيمي ، بول غيراغوسيان ، ايلي كنعان ، جوزف مطر ، رشيد وهبي .

وهناك ثلاثة غائبين : عمر الانسي ، قيصر الجميل ومصطفى فروخ .

اما فنانو النحت فهم :

انطوان بربازي ، الفرد بصبوص ، ميشال بصبوص ، حليم الحاج ، زافين حاديشيان مارون حكيم ونعيم ضومط .

وقد نظمت امسيات ثقافية تتخلل المظاهرات الفنية (قاعة المحاضرات — الثامنة مساء) .

● الخميس ١٨ : كوكتيل « معرض ايار » للتصوير والنحت في حضور الفنانين المشتركين .

● الجمعة ١٩ : عرض سلايدات ولقطات مصورة حول « وجوه الفن الالماني التشكيلي المعاصر » ، يقدمه البروفسور مارتن غيزن من الجامعة الاميركية في بيروت)

● السبت ٢٠ : محاضرة في عنوان : « العمل الفني » : « علاقة حب وتجربة » يلقيها شوقي شمعون من فرع الفنون في جامعة الروح القدس — الكسليك .

● الثلاثاء ٢٣ : خماسيات للشاعر سعيد عقل ، يقدمه هنري زغيب .

● الاربعاء ٢٤ : سهرة غنائية مع فرقة « الاخوة حاوي » .

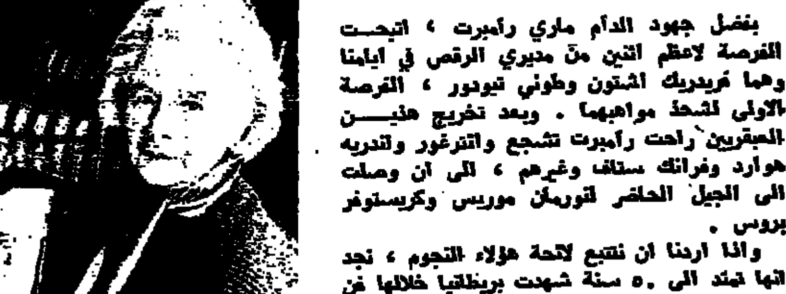
● الخميس ٢٥ : عرض لوحات سينمائية وسلايدات بالالوان عن لبنان — مع قراءات تقديم جوزف زين شدياق .

● السبت ٢٧ : مسرحية « سهرة ع الاعصاب » تاليف واخراج ناجي معلوف ، منعطف مهم في تاريخ المسرح الطليعي اللبناني.

● الاحد ٢٨ : تعبير ايقاعي لفرقة باليه . اشراف ميمي صقر خليل .

● الاثنين ٢٩ : محاضرة «فينشه على ملتقى الفكر الاوروبي » يلقيها عبد الله عازار . ويعرض ملخص الندوة التي اقيمت لدى معهد غوته في بيروت .

● الثلاثاء : المعهد الموسيقي الوطني يقدم حفلة موسيقية (اوركسترا القسم



"الزنبقة" ماري رامبرت



■ الدام ماري رامبرت في منزلها بلندن ، تحتفل بعيد ميلادها التسعين ■

بفضل جهود الدام ماري رامبرت ، اتيحت الفرصة لاعظم اثنين من مديري الرقص في ايامنا وهما فريدريك اشتون وطوني تيودور ، الفرصة الاولى لشحذ مواهبهما . وبعد تخريج هذين العبقريين راحت رامبرت تشجع والترغور وتدريه هوارد وفرانك ستاف وغيرهم ، الى ان وصلت الى الجيل الحاضر لنورمان موريس وكريستوفر بروس .

واذا اردنا ان نتتبع لائحة هؤلاء النجوم ، نجد انها تمتد الى ٥٠ سنة شهدت بريطانيا خلالها فن الباليه يتطور من مجموعات طلابية صغيرة مكافحة الى فرق دولية شهيرة مثل فرقة الباليه الملكية وفرقة باليه رامبرت .

ولدت ماري رامبرت في وارسو عام ١٨٨٨ . لقبتها مربيتها وهي طفلة صغيرة « بالزنبقة » (وهذا هو عنوان كتاب لسيرة الدام ماري صدر حديثا) . وبدأ تعلقها الشديد بالرقص عندما شاهدت للمرة الاولى ايزادورا دنكان — وحين تجلس الى الدام ماري وتتحدث معها ينتابك احساس وكانك في حضرة دنكان — والدام ماري محدثة رائعة ، بخاصة عندما تروي لك اول احترافها للرقص في باريس .

تبع ذلك سنوات من الدراسة على يدي اميل جاك — دلكروز مبتكر نظام الرقص الايقاعي . ونظرا للخبرة التي اكتسبتها رامبرت في هذا المجال ، سنحت لها الفرصة الممتازة للعمل مع نيجنسكي .

وفي العام ١٩١٢ كان نيجنسكي على وشك الاقدام على توزيعه الخاص لمقطوعة سترافنسكي « طقوس الربيع » ، غير ان دياغيليف ادرك ان تعقيدات اللحن تحتاج الى ايضاح اذا كان لنيجنسكي ان ينجح في عمله . وهنا استدعيت ماري رامبرت للعمل مع نيجينسكي ، ومن ثم انضمت الى فرقة دياغيليف .

وما زالت أيام التدريب التي قضتها في مؤسسة نيجينسكي (الذي غرقت في حبه) حية في ذاكرتها حتى اليوم .

غير ان زواج نيجينسكي في اميركا اللاتينية والطرد الفوري الذي قوبل به هذا العمل الغادر ، ادى الى انقطاع علاقة رامبرت بفرقة دياغيليف فترة من الزمن ، وعندما اندلعت نار الحرب العالمية الاولى وجدت رامبرت نفسها في لندن ، حيث تزوجت الكاتب الروائي اشلي ديوكس . وما ان وضعت الحرب اوزارها حتى قررت الانصراف الى التعليم .

اجتذبت مدرستها عددا غير قليل من الفتيات اللواتي يعشقن الرقص ، وجعلت قدرتها على اكتشاف المواهب من بعضهن فنانات من الطراز الاول . وفي العام ١٩٢٤ انخرط في مدرستها اول طالب ذكر هو فريد اشتون ، وبعد تلميذا كلاسيكيا بين خريجي وخريجات رامبرت .

وهناك كان تلاميذ رامبرت يرقصون فوق مسرح صغير لا يكلف اعداده اكثر من بضع مئات من الشلنات بدلا من مئات الجنيهات الاسترلينية .

وقد انضمت الى نادي الباليه هذا اليسيا ماركوفا — الراقصة الانكليزية الشابة الساحرة التي كانت تلميذة دياغيليف المفضلة لخمس سنوات — وكانت تتقاضى اجرة ١٠ شلنات و٦ بنسات تكفيها لشراء حذاء للرقصة ودفع اجرة التاكسي للعودة الى منزلها .

وفي ذلك الحين نضج اشتون ، تلميذ رامبرت، وراح يؤلف الحانا للباليه . وفي اواسط الثلاثينات انتقل اشتون الى فرقة باليه سادلرز ويلز حيث اصبحت ماركوفا الباليرينا (اي الراقصة الرئيسية) قبل ان تؤلف فرقة خاصة بها . وفي الوقت ذاته اكتشفت رامبرت مؤلفا جديدا هو انطوني تيودور الذي عرض اثنتين من بواكير روائعه هما « حديقة الليلك » و « مراث معتمة » على مسرح ماركوري .

ونذكر على سبيل المثال لا الحصر من تلامذة رامبرت المبرزين : مود لويد وبيغي فان براغ ووالتر غور وفرانك ستاف وهيو لاينغ وبروفس هايمان غولد وسالي غيلمور وجون غيلبين وبيليندا رايت وبولا هينتون .

غير أن سنوات الحرب العالمية الثانية اختصرت الكثير الكثير من نشاطات رامبرت . وبعد أن فرحت بعودتها الى العمل في لندن العام ١٩٤٦ قامت بجولة طويلة وناجحة في استراليا . الا ان الجولة حرمت الفرقة من عدد غير قليل من ابرز عناصرها ، اذ اختاروا البقاء والعمل مع فرق اخرى هناك . فاضطرت فيما بعد أن الاكتفاء باداء رقصات باليه كلاسيكية . مع انها كانت تطعمها احيانا بمبتكراتها مثل « لاسيلفيد » و « دون كيشوت » و « جيزيل » . الا ان الاعباء المالية ظلت تعوق تقدم الفرقة الى ان جاء نورمان موريس في عام ١٩٦٦ واقترح على رامبرت الاكتفاء بفرقة صغيرة ، على ان تتميز بجهودها الجريئة . فاعجبت بالفكرة ونفذتها واذا بفرقتها تعود الى السير في الطليعة .




مهرجان تكريم ميخائيل نعيمه

في اطول يوم تكريمي : نعيمه يقبّل شجرة الشخروب ورزق يصوّره للذكرى
مريدوه : هذا حلم تاريخي تحقق



■ الاستقبال : بسكنتا تزحف لاستقبال « ناسك شخروبها » ■



■ المدرسة الروتشية التي تعلم فيها قبل ان يهاجر الى العالم : الماضي حاضر بالحنين ■

بسكنتا — من ايلي اسطفان

الطبيعة شاركت في تكريم ميخائيل نعيمه امس، فاضفت على المهرجان لوحة سحرية رائعة . لدى وصول الوفد الطالع من بيروت ، الى الضيعة الجبلية استقبله الاهالي بالهتافات وقرعت الاجراس ترحيبا . وكان على مدخل البلدة ان زرعت باقات من الزهور ، وكتبت آيات من كتاب « مرداد » وزينت الطرقات بشرائط الحرير الملون .

بعد الاستقبال مباشرة توجه الاديب نعيمه والمشاركون الى مدرسة راهبات البيزنسون ، حيث اصطف طلابها على يمين الطريق وشماله وفي القاعة التي غص بها الحضور تكلم الشاعر روبير غانم مخاطبا نعيمه : « عبرت من بسكنتا الى العالم ومعك عبرت بسكنتا الى العالم ، فاصبحت هي اللؤلؤة واصبحت انت العلم ، وسنفاخر العالم باننا من لبنان ، بلد النور والحضارة ، باننا في بلد نعيمه الذي اضاء للعالم بفكره وفلسفته » .

وتكلمت الفتاة ذكية نعيمه (حفيدته) شاكرة تكريم جدها الذي وصفته بانه : « مثال التواضع والفكر ، والمحبة التي تربط الانسان بالانسان وتربطه بالتالي بجميع الكائنات من حوله .. وان ذكراه ، هذا العظيم ، سوف تبقى حية في ذاكرة لبنان والعالم » ...

وعلى غير عادة الشاعر جورج غانم قال كلمة نثرية كانت وصفا لافق نعيمه المفتوح ، وتاريخا يحمل الازمنة ماضيها وحاضرها ومستقبلها ولا يترك سؤالا بدون جواب . انت الذي تنتسب الى زمان حي ، لا موت ينهي وجود ، بل توالد يجدد ويرقي كل وجود لا نهاية له ، بل بداية لا تنتهي بالانسان الصغير ، بل تترقى الى الاله الكبير » .

الذروة العليا

وتحدث الدكتور انطون غطاس كرم فقال : «انت الذروة العليا التي انتهيت اليها . ومن دواعي سرور الجميع انك وجه انساني في لبنان ، بمعنى استجماع الثقافات من شرقية وغربية لتبقى انت انت معادلة انسانية . ويا فيلسوفنا الكبير ، لقد زرعت الحب الحقيقي في القلوب لينتفي الغي ، واطلقت النداء لكي تثب الانسانية فوق ذاتها . ولكي يفتح كل قلب من جديد على ابوابك المشرعة على الحياة .

وانشد سالم الحاج في القاعة ذاتها قصيدة « يا اخي » من « همس الجفون » ، رافقها عزف على العود .

بعدئذ توجه نعيمه الى منزله حيث يشعر الزائر بانه يعيش الى جانب نعيمه وجبران ، لان بعض اللوحات التي رسمها جبران بخط يده ، وهي ثمان ، موجودة داخل بيت الاديب .

وقد كان لكلام التونسي محجوب بن ميلاد وقع الصدى في قلوبنا اذ قال : ان محبتي لنعيمه قديمة . وكنت دائما اتمنى زيارة بسكنتا حيث ترعرع صديقي ومعلمي . وها انا اليوم اقف مدهوشا امام هذا الحلم القديم .

وقال الدكتور احمد مكيهن ناحيته واصفا حلمه: هذه امنية غالية على نفسي كوني بجانب ميخائيل نعيمه .

ولخص الفرنسي ارنالدز الحلم : « هذا هو يوم تاريخي ، فهنيئا لكم في هذه البلاد الرائعة وهنيئا لكم في ميخائيل نعيمه » ...

وبعد زيارة المنزل توجه الموكب الى مدرسة بسكنتا الرتشية المختلطة ، اذ استقبله المسؤولون والطلاب بالعاب رياضية وبالزغاريد هاتفين له .

وفي قاعة المدرسة التي تعلم فيها نعيمه القى مدير المدرسة عبون خوري كلمة ترحيب .

نعيمه يتكلم

ولم يسع نعيمه الا ان يتذكر الطفولة الاولى فقال كلمة محبة وحنان : « تغمرني موجات وموجات من الفرح ومحاسبة النفس ، ان اقلب دفاتر حياتي لارى فيها ما يستحق هذا التكريم والمحبة التي تطل علي الان . واني لاصلي الى ربي ليجعلني مستحقا لهذه المحبة ، وانا الذي قمت بحركات كثيرة في عمري واسفار طويلة ، وانا الذي دغدغت قلبي اشواق كثيرة ، ولكني ما كنت احسب نفسي جديرا بهذه المحبة وانا لا اطلب من حياتي الا ازدياد المحبة بين البشر ..

بعد المدرسة صعد الموكب الى الشخروب حيث اطل منه نعيمه على العالم . ولدى وصوله الى منسكه قبل الشجرة الكبيرة الموجودة في الساحة قائلا : اني احب كل شيء في الدنيا وهذه الشجرة لها في قلبي ذكريات حميمة ...

وجلس . فالتقطت له مئات الصور التذكارية .

مناجاة النهاية

ومن « الشخروب » الى مقهى النهر نزل نعيمه تشع في عينيه كتابات « مرداد » قمة تفكيره . وتبعته جموع غفيرة ودلفت معه الى مائدة كان يتصدرها وزير التربية الدكتور اسعد رزق، الذي احضر معه كاميرا تصوير لهذه الذكرى .

لقد التقط الوزير رزق صورا عديدة لنعيمه ولصنين . فيما كان نعيمه ينهي اليوم المهرجاني الطويل بكلمة قال فيها :

« في الارض قمم وسفوح واغوار ، وفي حياة كل منا قمم وسفوح واغوار ، ولعل هذا اليوم هو القمة في حياتي ... كنت طفلا يحبو ، ثم شابا يركض ولكنني ما احسست يوما انني ساحمل اجنحة تطير بي . اليوم احس بان لي اجنحة كثيرة والفضل في ذلك يعود اليكم في الدرجة الاولى .. لقد غمرتموني بفضل المحبة وانتم شجر واوراق ومياه ونسمات حلوة واودية جميلة .. اني لاعتز بان هذا النهار الذي بدا وكانه مغلف بالضباب قد انتهى والشمس تغمرنا بفيض من النور الذي ارجو ان يستمر هذا النور في قلوبنا جميعا . وهذا اليوم احمله معي ذكرى سنوات طويلة على هذه الارض ، ولو لم يكن لي من عمري سوى هذه الساعات القليلة لاكتفيت » .




■ الوزير رزق يلتقط صور الذكرى في « مقهى النهر » الجبلي (تصوير انطوان عواد)

ذكريات الماضي

بسكنتا كانت في عيد امس . التمت على نفسها وعانقت بشيبها وشبابها ميخائيل نعيمة . تهيات له وتهيا لها .

وهذه الحاضنة صنين يلفها « جبل مرداد » من جهاتها الثلاث الذي ترتفع اعلى قمة فيه الى حوالي الفين وسبعماية متر . اما منفذها الوحيد الى العالم الخارجي فواد سحيق الى الغرب هو وادي الجماجم ، تطل عبره على شرقي المتوسط من علو يناهز الالف والخمسماية متر .

صرف نعيمه في شبه المنسك هذا ، وقبل ان ينفذ عبر واديه لاول مرة الى العالم الخارجي ، الاثنتي عشرة سنة الاولى من حياته .

كان في الخامسة عندما ارسل الى مدرسة القرية لتحصيل مبادىء القراءة والكتابة ، وكان في حدود السابعة عندما رجع ابوه من هجرة غير موفقة الى كاليفورنيا . ان لبنان المتصرفية الذي قيل فيه : « ان نساءه كن اكثر خصبا من ترابه » والذي قضى على ذلك الوالد قبل ست سنوات بالهجرة الى اميركا عاد فقضى بها ايضا على شقيق ميخائيل البكر اديب بسنة ١٩٠٠ وعلى هيكل ، الشقيق الثاني ، بعد ذلك بست سنوات .

عاد الوالد الى مورد رزقه الاول والوحيد وهو صراعه المضني مع تراب الشخروب ، البقعة الصخرية الصغيرة في سفح صنين التي تملكها العائلة . كما عادت تلك العائلة الى النمو فاصبحت تضم اختا وخمسة اشقاء .

اما ميخائيل ثالث الاخوة فكانت الاقدار تهيىء له هجرة من نوع اخر ، هجرة لعلها كانت من حيث ابعادها في تكوين مستقبله ، اهم حدث في حياته على الاطلاق .

وها هو يعود شيخا في التاسعة والثمانين محمولا على اكف من ورد وغار ، ليعطيه هذا الوطن حكومة وشعبا جميل معروفه الادبي الذي اداه الى العقل البشري .

لقد ترقرقت عيناه بالدموع على مدخل البلدة . فيما امتدت اليه الايدي مصافحة ومرحبة . انها لحظة لقاء الاحبة . لحظة الفرح الاعظم الذي توجه به نعيمه بكلام المحبة بعد جبران الى الانسان :

« المحبة كالشمس تشرق وتغرب ولكنها في شروقها وغروبها لا تتقيد بنظام صارم كنظام الشمس في شروقها وغروبها » .

واشرق البسكنتاويون امس ، بمحبة اديبهم ، وسطعوا كالشمس في استقباله مع جمهرة ادباء رافقته من بيروت صعودا الى مرتع الصبا . كانت الخطب في استقباله والكلمات الحارة . كان حنينه اليهم ، يعبر ، من ماض التفاهم فيه . حادثهم . وسار معهم على دروب النضال .

نعم ، من وادي الشخروب عند سفح صنين ، نظر اليهم والى العالم . سار معهم مسيرة عمر . كتب اجمل الكتب ومنها رواية « لقاء » الاسطورية الصوفية ، التي لجا بطلها ليوناردو الى كهوف الاعالي .

نعيمه النقي في بسكنتا ماضي الايام . ماضي « الارقش » . ذكريات « مرداد » وتجليات الصوفيين . هبط من شخروبه هذه المرة ليرى الواقع بام عينه . انها المصارحة الانسانية التي يواجه بحقيقتها مبدع « سبعون » سكان ضيعته المنحدرة ذات البيوت القرميد والطرق الافعوانية .

هكذا عبر نعيمه مع جمهرة مريديه هذه المرة الى بسكنتا ، لانها بحنينه قدرة الذات وقدرة الكلمة . ولم يكن في العبور بمنفصل عن وحدة الوجود . لقد جاسد الطبيعة التي احب والعودة ايضا الى رحاب المهد المتواصل مع المكان .

كان من شانه ان يلتقي ذاته من جديد . فالتقاها مع اصدقائه : توفيق يوسف عواد (ننشر كلمته في مكان مجاور) ، انطون غطاس كرم وجورج غانم . الا ان معنى هذا اللقاء ياخذ معناه المحلي بالتفاف الشمل حوله .

هذه حقيقة ترامت وتشكلت في الزيارات العينية لاماكن نعيمه الاولى : مدرسة الضيعة ، حيث تلقى مبادىء القراءة والكتابة ، بيته الذي تلفه خضرة الاشجار ويستقبله فجر صنين مع طلوع الشمس ، الشخروب الذي انسحب اليه عام ١٩٣٢ من مدينة القرن العشرين ، على كتف واد عند سفح « جبل اللبان » .

هوذا المهاجر يعود ، فماذا عن القرية ، وماذا عن الحنين يسال الدكتور نديم نعيمه ويجيب في كتاب « طريق الذات الى الذات » :

« ان غربة نعيمه الارقش في اميركا كانت غربة مثلثة . فهو في مهجره الاميركي غريب عن الوطن . وهو في نيويورك « مدينة الالات والازمات » غريب عن عالم الطبيعة . وهو في عالم الزمان والمكان مهجره الجسدي غريب عن وطنه الالهي في عالم المطلق .

ان « غربة مثلثة » هذه حالها ، وعودة مظفرة هذه حالها ، تضع نعيمة في مواجهة حنينه الاكبر الذي هو الطبيعة .

لكن هذه المعانقة للطبيعة من جديد ، هي تحرير نعيمه من غربتين : غربة القلب وغربة العقل .

اننا مع نعيمه بسكنتا ، الشخروب ، الذكريات الملضية الاولى ، سرير عودة الى حضن هذه الارض الحبيبة .

■ باقة زهر الطفولة الى نعيمة ، من مدرسة البيزنسون ■

الاستقبال الاخير اليوم

في الحادية عشرة من قبل ظهر اليوم الاحد ، يقام حفل استقبال في القصر الجمهوري في بعبدا لمناسبة اختتام مهرجان ميخائيل نعيمه يحضره الرئيس الياس سركيس .

ودعي الى الحفل رئيس الحكومة الدكتور سليم الحص، ووزير التربية الوطنية الدكتور اسعد رزق والمحتفى به ، واعضاء اللجنة التحضيرية للمهرجان والضيوف من العرب والمستشرقين .

ويتضمن برنامج حفل الاستقبال رسالة من نعيمه وكلمة رئيس الجمهورية .

كما سيقلد المحتفى به وساما رفيعا وستغطي الاذاعة والتلفزيون حفل الاستقبال .

من توفيق يوسف عواد : يا جار الروح اختلفنا

اتاني
ان قلمك الذي يلبي الموت
تاباه قصبات ادركتها رياحه
فيسراك تسند يمناك
على قرطاس هارب

بعد ان اطلع شخروبك شوامخه
ذات ساق ناطحات سحاب نيويورك
وفوح المكتوز من عطور الهند
في شتاء التسعين المنهمر
اي عجيبة تريد ان تحكي لنا
من حكايات الزمان ؟

أم هي الشاردة من كلماتك
اخت صاحبة اخيك جبران
الجنية السوداء جلد الليل
البيضاء قلب النهار
معشوقة العمر
عصماء الدهر
حبستهن بين دفات العشرات من كتبك المنمنمات
ووراءها على درب المستحيل
تلفظ انفاسك

عهدي بك اولعت بها منذ البداية جوابا
على سؤال البدايات والنهايات
وقلبتها الوف المرات
ونفسك تجهد ان تقنع قبل الاخرين

اتذكر
عهد انت النسر العائد من غربته
الواقف في صنين على قمته
وانا الفرخ تحت جناحك
تنحني — تعلمني الفباءها في مخطوطات صخوره
تومىء — تنصتني الى املاء عصفوره
وتدلني على الله في دودة الارض ...

هنيئا لك ! يغبطك النسر المجدد شبابه
مرة واحدة يجدده ، وشبابك دائم
تعود مع كل ربيع
تطلع مع كل شمس
تغني على الشط ما كر الموج
ويأتلق، في كل عين تتفتح على النور ، سواد عينيك

يا جار الدار ائتلفنا
يا جار الروح اختلفنا
الكلمة ؟
انا ما عرفتها الا سؤالا
غرز الشوك هي في قلبي
وما تني لمع السراب
عذراء من الفجر سللتها
وفي شغاف قلبي اسكنتها
فاذا هي زانية على قارعة الطريق
وبباب الديمونة شاهد زور علي

وبعد ،
شتان بين الشقيقين
هل يجمع الله الشتيتين !
انت تعانق الكون انت
ما همك الانا انت

تتحد الابعاض كلا لديك
ويحلو في عينيك
ان تبعث ذرة بلا اسم
وتثبت قصباتك اقلاما شائعة

همي ، على الضد منك ، ذاتي
وعناق ظلي مبتغاي
على خطاي اريد ان امشي
ويكفي امسح الانا في اشواقي :
جبين الحبيب
وجبينك ايها الصديق
واسند اليهما خلف صقيع بلاط اللحد
جبيني .

ترى
مع اي منا يصدق الوعد ؟

توفيق يوسف عواد

الترجمة الحيادية لمسرحية نعيمه
ساعتان تختصر الرجل لا الفن

يعقوب شدراوي ، في محاولته الجديدة لتفسير ميخائيل نعيمة مسرحيا ، كما يقول ، يقع في الخطأ نفسه الذي وقعت فيه معظم الاعمال الفنية التي حاولت ان تترجم اعمالا فنية اخرى . اي وقع في تناقض اللغات والاساليب فما هو جميل في الكتابة في الشعر ، في الحياة في القصة ، ليس من الضروري ان يبقى جميلا في المسرح . فلكل لون فني خصوصيته ، وان كان الفن في النهاية واحدا . وما يقال همسا لا يقال بصوت عال ، وما يقوله الوجه قد تعجز الكلمة عن ادائه .

انه خطا تفسير التفسير . ذلك ان نعيمة فسر نفسه مرارا وهو منذ ان بدا يكتب وهو يحاول ان يفسر ويجيب عن اسئلة طرحت امامه ، او طرحها على نفسه او طرحها غيره .

ولكثرة مما فسر وشرح ، غمض وامتلأ اسرارا . حتى انه يبدو احيانا كثيرة ان التفسير صار اهم من الموضوع ومن القضية نفسها التي هي بحاجة الى ايضاح . صار التفسير هو الغاية ، في الوقت الذي لا بد ان يبقى فيه وسيلة او شبه وسيلة .

ذلك هو المنطلق . الا ان التفسير في مسرحية الشدراوي تحول الى نوع من الترجمة الحيادية او شبه الحيادية . فقد حاول على مدى ساعتين ان يختصر كل حياة نعيمة واهم ما كتبه ، واهم ما حدث معه ليس كاختيار محطات تصل في النهاية لتوحي بقناعة ما . بقدر ما كانت محاولة للاحاطة شبه الشاملة .

من هنا هذا التفكك في الفصول ، ومن هنا بروز التفاصيل اكثر من بروز الكل . بحيث يمكن حذف مشاهد . وابقاء مشاهد اخرى دون ان يؤثر ذلك على خط المسرحية .

الاسلوب

الالتباس الثاني . هو ان الاسلوب الذي اعتمده الشدراوي في هذه الترجمة او محاولة تفسير نعيمة مسرحيا يتناقض مع طبيعة وخصوصية اسلوب نعيمة نفسه . ففي الوقت الذي يبدو فيه اسلوب نعيمه اسلوبا واضحا سلسا نثريا يغلب عليه المنطق التفسيري . يجيء اسلوب الشدراوي خليطا متنوعا يغلب عليه الرمز ، والتلميح والاختصار والبلاطية اذا صح التعبير .

النقطة الثالثة التي يمكننا التوقف عندها . هي ان الشدراوي اعتمد في بناء مسرحيته على ذاكرة الجمهور ، معتبرا ان الجمهور يعرف نعيمة غيبا ، ويعرف افكاره ومواقفه جيدا . في الوقت الذي راح يستنتج هو نفسه هذه المعاني ويقدمها بحيادية تاركا الجمهور ان يعطي التفسير الاخير لها .

هكذا تجمعت التناقضات وحاصرت هذا العمل بحيث افقدته حرارة الايمان وحرارة الحماسة ، وجعلت من هذا التنوع ، او هذا الغنى الواسع في حياة نعيمة وادبه تنوعا تراكميا غير متناسق واحيانا ينفي بعضه . اذ بين الانتقال من الحديث عن الله ، ومن الحديث عن الكون والحياة الى الحديث عن اشياء صغيرة يسقط اللحظة المسرحية في فراغ ، او ما يشبه الفراغ . في الوقت الذي يفترض فيه ان تكون هذه الاشياء الصغيرة رموزا تضيء من جديد الاشياء الكبيرة .

الصورة على عكس ذلك . لقد دخلنا مع الشدراوي في ما يشبه الغابة . وكان الظن ان ثمة فسحة من الارض سنقف فوقها فنكتشف امامنا السماء ، وتتضح امامنا الغابة والطريق التي دخلنا منها والطريق التي سنخرج منها . فاذا نحن في النهاية ندور حول الاشجار نفسها . لنسمع اخيرا يعقوب الشدراوي يقول لنا : « لم افهم شيئا » .

التفاصيل

لكن ثمة تفاصيل يمكن الاشارة اليها وهي تفاصيل تستقل عن الموضوع الاساسي . اي تستقل عن نعيمة لتندرج ضمن المسرح ، كاسلوب فني جديد نحاول جميعا مشاهدين وفنانين تعميقه وتعميمه .

من هذه التفاصيل تمثيل يعقوب شدراوي نفسه . فهو في هذه المسرحية يعود ليقدم نفسه ممثلا من الدرجة الاولى . له حضوره المؤثر والمثير في الوقت نفسه . كما له قدرته في شد انتباه المشاهد . وله لغته الصامتة . اي انه يعبر بالحركات وبالصمت وبالحضور الجسدي اكثر مما يعبر بالكلام والصوت والانفعال .

كما يمكننا الاشارة الى بعض المشاهد ، مشهد الغربان ومشهد التلفون ومعظم المشاهد التي يكون فيها الشدراوي مع رضا خوري . فهي كمسرح ، من المشاهد الناجحة .

واذا كان يعقوب شدراوي في النهاية يحاول ان ينتصر للمسرح ، وبان هذه اللغة، لغة واسعة قادرة على استيعاب الكثير من هموم الانسان وتطلعاته . فان الجمهور ينتصر اخيرا لتلك اللحظات التي يرتفع فيها الصدق الذي وحده يعطي الفارق بين ما يميز الدمعة عن قطرة الندى .

س . ص



اللقاء المحبة في طرابلس

■ احتفال طرابلس ■

مشاركة تلقائية واداء واجب

طرابلس — « الانوار » :

مهرجان تكريم ميخائيل نعيمة الذي اقيم بعد ظهر امس الاول في قاعة فروع الجامعة اللبنانية في الشمال منطقة القبة ، كان مناسبة لتكريس الوحدة والتلاحم الوطني بين كافة ابناء المنطقة حيث التقت كافة الهيئات والفعاليات الوطنية والشعبية وللمرة الاولى لقاء محبة واخوة ، في ربوع الجامعة ، عبرت خلاله عن تاثرها لثمرة انفتاح المعهد الجديد على نشر الثقافة والتعليم الجامعي في ربوع الوطن اللبناني كافة ، كما عبرت هذه الفعاليات عن تقديرها لاديب لبنان ميخائيل نعيمة .

وحضر حفل الافتتاح محافظ الشمال اسكندر غبريل وسيادة المطران الياس نجمة راعي ابرشية طرابلس وتوابعها للروم الكاثوليك والاب انطون وهمان ممثل المطران جبر ، والاب سروج ممثل المطران قربان ومدير فروع الشمال الدكتور عباس علم الدين وجميل غوليانف نائب رئيس اكاديمية العلوم في جمهورية اذربيجان ورؤساء الاقسام ونائب رئيس بلدية طرابلس المهندس اميل خلاط ، ورئيس مصلحة الشؤون الادارية عشير الداية ، وممثلون عن الهيئات والنقابات ، والفعاليات والهيئة الاقتصادية في طرابلس والشمال .

واستهل المهرجان مدير الفروع الدكتور عباس علم الدين فتحدث عن نعيمة في كلمة قال فيها :

« مهرجاننا الثقافي اليوم في رحاب الجامعة اللبنانية في طرابلس الفيحاء مشاركة تلقائية متواضعة في اداء بعض الواجب ، في تكريم قدر المستطاع « ميخائيل نعيمة » اديب لبنان الكبير . اذ انه من الحق ان تقال كلمات حق بصاحب حق . وانها لظاهرة خيرة ان نشهدها هنا ثمرة انفتاح المعهد الجديد على نشر الثقافة والتعليم الجامعي في ربوع الوطن كافة » .

مقاييس الجمال

وقال الدكتور وهيب طنوس في الناقد نعيمة : ان مقاييسه تتجلى في الناثر وفي الكشف عن وظيفة الادب بالانسان . فكل ما يلتيه الانسان انما يدور حول محور واحد هو الانسان .

حول هذا المحور تدور علومه وفلسفته وصناعته وتجارته وفنونه . وحول هذا المحور تدور ادابه ».

وقرا جميل غوليانف (الاتحاد السوفياتي) كلمة انطلق فيها من كون ميخائيل نعيمة هو شيخ الادباء اللبنانيين ومركزا على كلاسيكيته في الادب العربي الحديث .

وقال : ان لنعيمة فضل انجاز دور رائد في حركة النهضة العربية الادبية .

نعيمه الاديب

وكان موضوع الدكتور محمد خضر « نعيمة الاديب » اذ توقف عند الموضوعية والوحدة والترابط والعمق والحرارة والصدق والوضوح السلاسة في مقالاته . وكذلك عند فنه القصصي الذي هو تامل وتحليل وتفن بالحياة .

وانهى المهرجان الدكتور مصطفى الرافعي المستشار الثقافي السابق في سفارة لبنان في القاهرة بكلمة استهلها بالقول :

المجد اللبنان في الدنيا لك ، والبلبل الموهوب اية مجدك . لتموت مرة من ستين مضيئة . وفي مرها لم ينتسك . الدين والدنيا لديه تلازما .

ثم تحدث عن نعيمة الانسان ، الذي اعطى الوطن اروع الانتاج الفكري والادبي .

هكذا عند الاصل

كارتر يجدد ــ تتمة

الاسرائيلية في واشنطن .

وعندما سئل كارتر عن احتمال عقد لقاء بين الرئيس المصري ورئيس وزراء اسرائيل في واشنطن .. رد قائلا : اود كثيرا ان يحدث ذلك بالفعل لكن القرار يرجع اليهما . لقد تحدثت معهما عن اجتماعهما مرة اخرى .

واستطرد الرئيس الاميركي : وفوق كل شيء فان امن اسرائيل ما يــــزال الاعتبار الرئيسي بالنسبة الى الولايات المتحدة الاميركية .

وعن الخوف من فرض حظر بترولي جديد اوضح كارتر : ان الولايات المتحدة لم تتخل عن اسرائيل اثناء الحظر على البترول خلال عامي ١٩٧٣ ــ ١٩٧٤وهي تفعل ذلك الان .

وفي هذا الجزء من حديث كارتر اكد من جديد رايه القائل بان ايجاد تسوية دائمة للنزاع العربي ــ الاسرائيلي ، لا يتضمن اقامة دولة فلسطينية مستقلة في الضفة الغربية لنهر الاردن .. وهــو الراي الذي اثار في يوم ٢٠ ابريـــــل نيسان الماضي، رد فعل مصري عنيف.

مقترحات اميركية

وقال فانس وزير الخارجية الاميركي ان الولايات المتحدة تعكف على وضـــع مقترحات جديدة لانهاء فترة الركود فـــي مفاوضات السلام في الشرق الاوسط .

واضاف يقول لمؤتمر للمشرعــــين الحكوميين في واشنطن امس الاول : واظن ان الوقت ات عندما تصبــــح المبادرات الجديدة ضرورية لاطـــــلاق المفاوضات من النقطة الميتة .

وقال : ان المفاوضات في هذه المرحلة هي في فترة ركود ، ولم يحدث شيء في طريق التقدم الحقيقي في الاسابيـــــع العديدة الاخيرة .

ولم يشر فانس الى الشكل الذي قد تاخذه الافكار الجديدة ، ولكنه قـــال : ان الولايات المتحدة تحاول ان تضع مع الاطراف المعنية ، ترتيبات ثابتة ملموسة للضفة الغربية وقطاع غزة والمسالـــة الفلسطينية ، وهي القضايا الرئيسية العالقة بين الجانبين .

واشنطن ــ ر ، وصف

مسؤول اميركي ــ تتمة

« السياسة » الكويتية الى ليزلــــي جانكا مساعد وكيل وزارة الدفـــاع الاميركي السابق قوله : ان مقرالقوة المقترحة سيكون فـــي حلــــف شمال الاطلسي .

وقال : ان تعرض امن الخليجللخطر سيعرض بالتالي الامن الاميركي للخطر.

واضاف يقول : ان الولايات المتحدة بدات تولي السعودية اهمية غــــير عادية . فالسعودية وليست ايران مثلا هي التي تستطيع رفع انتاجها النفطـــي لمواجهة الحاجة الاميركية المتزايدة من البترول . كما ان الولايات المتحـــدة مقتنعة بدور السعودية في عملية السلام في الشرق الاوسط ، ودورها في دعــم الدول المعتدلة الصديقة .

وذكر جانكا : ان هناك ثلاث قطـــع بحرية اميركية تتجول في الخليج بشكل دائم ، مع وجود قطعتين سوفياتيتين بشكل شبه دائم .

المخابرات الاميركية .. وانباء بيروت

● وفي واشنطن ، قال ناطق باســـم وكالة الاستخبارات المركزية الاميركية: لا صحة لما نشرته احدى الصحـــف في بيروت من ان الاستخبارات الاميركيـــة اقترحت اقامة قواعد عسكرية للولايات المتحدة في عدة بلدان في الشرقالاوسط.

وقال الناطق : ان هناك عدة نـــواح من نبأ الصحيفة غريبة ومتضاربة .ومن هذه النواحي ان وكالة الاستخبـــارات المركزية وهي وكالة تنفيذية ، لا تقـــدم تقاريرها الى الكونغرس بل الىالرئيس الاميركي . والوكالة ، ثانيا ، كوكالـــة لجمع الاستخبارات لا تتعامل في مسائل هي بصورة رئيسية من شؤون الدفاع . وهذه شؤون تعود مسؤوليتها الــــى وزارة الدفاع .

الكويت ، واشنطن ــ ر

حطب يتسلم ــ تتمة

دينهم ووجودهم في خضم من تيــــارات فكرية متعددة ، الكفر والالحاد جزء من مناهجها ، تزحف نحو شبابنا لتزعـــزع ايمانهم بالله ولتحرف بهم عن جـــادة الحق وعن المنهج الرباني الذي ارتضاه الله لعباده .

ان العمل الاداري يقتضي منا اعتماد المنهج العلمي في تسييره لا الاجتهــــاد الشخصي لكي تكون الموضوعيةاساسه لا الاهواء الفردية . وقد ركز الاستاذ حطب في كلمته على مبدأ الثواب والعقاب باعتباره مبدأ مستمدا من الشريعـــة الغراء ، ودعا الجميع للعمل لما فيــه المصلحة العامة .

ثم القى المفتي الجديد الشيخ يحيى الرافعي كلمة مقتضبة شكر فيها ثقــة سماحة المفتي ومدير عام شؤون الافتاء، واكد على حرصه على العمل لدعــــم المؤسسة الوقفية باعتبارها المؤسسـة الاسلامية الاولى حاملة مشعل الدعوة الاسلامية في لبنان .

قوات اسرائيلية ــ تتمة

مهمتهم ،. وان دفعة جديدة منالقوات النيجيرية ستصل اليوم .

وفي الوقت ذاته قام قائد القــوات الايرانية بجولة على مواقع قواته ، وخاصة موقع جسر القعقعية حيث عـــاد الفدائيون الى مركز لهم قريب منه .

● وينتظر ان يصل الى بيروت يوم الثلاثاء المقبل الجنرال ارسكين قائـــد القوات الدولية في الجنوب .

● وفي نيوهاويتن بسويسرا ، ذكر امس ، ان القوات الفرنسية فـــي جنوب لبنان ، ستزود قريبا ببندقيـــة جديدة من طراز « اس جي ٥٤ » . وهذه البندقية من عيار صغير ٥٦ره بلم وذخيرتها خفيفة ، وتتيح للرامي حمل كمية كبيرة من الرصاص .

النميري ــ تتمة

النوع : استطيع ان اؤكد ان جميع الدلائل تشير الى نجاح اللجنة لجنة المصالحة العربية في مهمتها .

واضاف : ومن خلال جولتي في ستة بلدان عربية .اجد ان هناك كل الامــل بالتفاؤل ، واننا على عتبة مرحلـــة جديدة تقوم على التضامن العربي عوضا عن الانقسام والعمل العربي الجماعي عوضا عن الفردية .

واعلن الرئيس السوداني ان هناك اجماعا عاما بين البلدان العربية التي زارها حتى الان على ان الاخطار الصهيونية المتزايدة على حقوق العرب وتطلعاتهم يجب ان تواجه بالتضامن العربي . « وكل الزعماء العرب الذين قابلتهم خلال جولتي شددوا على ضرورة عمل عربي مشترك لمواجهة التحديات والاخطار نتيجة للعدوان الاسرائيلي ».

وغادر الرئيس نميري القاهرة بطريق الجو عائدا الى بلاده ليل امس .

القاهرة ــ ر

الثورة السورية ــ تتمة

مشوب بالحذر للنتائج التي ستسفر عنها ازمة لبنان ، بـل لنقل انفراج هذه الازمة .

ومضت تقول : من الضروري تجاوز لبنان لازمته السياسية اليوم وقبل الغد ، وذلك بالعمل ما امكن من السرعة عـلى تجاوز ظروف استمرار الوضع القلق واحتمالاته الخطـــرة التي ستنعكس في حال استمرار هذا الوضع على لبنان والامة العربية ومعركة الصراع ضد العدو الصهيوني .

دمشق ــ سانا

محاكمة صورية ــ تتمة

يثير مسالتين رئيسيتين :

ــ مسؤولية الطبيب .

ــ مسؤولية المستشفى .

بالنسبة للمسالة الاولى : حيــث انه يكون الطبيب ملزما ، بوجه عام ، بالموجبات التي يرتبها العرف الطبي عليه . كما كرسه المرسوم رقم ١٣١٨٧ تاريــخ ٢٠ــ١ــ٦٩ المتعلق بالاداب الطبية ، الذي تتلاءم احكامه مـــع الضمير الطبي والانساني المعاصر ، وان يكون الطبيب ملزما بذلك .

انما يلاحظ بان الطبيب كان لـــدى عرض الجريح ، في مستشفى لا يقع في ملكيته ، وليس له تنظيم شؤونــــه واستعمال اجهزته الطبية والبشريـــة بمعزل عن تعليمات مجلس الادارة ، وعليه يكون العون الطبي مطلوبا في هذه الحالة من المستشفى وليــــس منه ، خاصة وان العون الذي طلب منه لم يكن عونا شخصيا ، انما عون مؤسسة لم يكن يملك سلطة وضعها بتصرف المصاب .

ــ المسالة الثانية : حيث انه ينبغي التركيز ، تمهيدا ، وتبعا للقــــول برد الدعوى عن الطبيب ، ان الادعاء على المسؤول بالمال يبقى مردودا ..

ونلاحظ ان مسؤولية المستشفـــى تبقى قانونية وليست عقدية ، وهذه المسؤولية القانونية يمكن ان تكــــون تقصيرية .(المادة ١٢٣ موجبــــــات وعقود) واما من نوع التجاوز فـــي استعمال الحق ، ويقتضي في الحالة الثانية ، بحث ما اذا كان المستشفى قد تجاوز في تعاقد ، حدود حســـن النية ، او الغرض الذي اخذ مـــن اجله هذا الحق ، اي حق التعاقد .

وحيث انه لم يكن يوجد بالانظمــة المرعية تنظيم بمهن للمستشفيـــات ، والقاضي في هذه الحالة ، انيستخلص الموجبات الخاصة بالمهنة من الاطـــار العرفي والذاتي لتلك المهنة .

وحيث ان الاطار الذاتي للمستشفى هو اطار طبي ، وعليه تقديم العـــون الطبي لمن يحتاج هذا العون ، وهناك تشابه بالجوهر بين مهنة الطبيبومهنة المستشفى ، وبالتالي يجـــب اخضاع موجبات هذا « الطبيب الكبير » الـــى الموجبات التي يخضع اليها الفرد . وعليه في هذه الحالة تقديم العـــون الطبي اللازم لمن تكون حالته خطرة .

وحيث ان هذا الموجب المستقر عرفا بالنسبة لمهنة الطبيب ، كان يحتـــم على المستشفى استقبال الجريح وتقديم العلاج الفوري ، حيث لم تكن حصلت الوفاة ، وبالتالي يكون المستشفـــى قد اخطأ باشتراطه سلفة الالــــف ليـــرة .

وحيث لا يرد على ذلك بالقـــول ان للمستشفى طابعا تجاريا ، يحول دون الموجبات الطبية ، لان الطابـــــع الاستثماري كمهنة الطب ، لا يزيـــل الطابع الانساني . خاصة وانه لـــم يثبت ان المستشفى كان مهددا ماليا.

وحيث ان ايداع مبلغ الف ليـــرة لا يعني ان المريض ليس مليئا او ليس مستعدا للدفع .

وحيث انه لمعرفة ما اذا كـــان المستشفى ، اثناء استعماله حقــه في رفض التعاقد مع الجريح قد تجاوز مبدأ ــ حسن النية ــ او الغرض الذي اعطي من اجله هذا الحق ، تقتضي العودة الى مهيدات قانون الموجبات والعقود الفرنسي الايطالي ، والمادة ٢ من القانون المدني السويسري ، التي تعتبر بان حسن النية لا يرتكز علـــى العنصر الشخصي بقدر ما ترتكز على العنصر الموضوعي ، ووفقا للاعراف السليمة التي يقبلها المجتمع في مكان وزمان معينين ، والتي يفرضهــــا الضمير الجماعي على افراد المجتمع دون ان ينفر منه المجتمع ، وكل تصرف يتنافى مع ذلك يعتبر من قبيل ســوء النية .

وفي هذه الحالة ، يكون المستشفى قد ناقض الاعراف السليمة للضميــــر الاجتماعي برفضه اسعاف المصاب .

وحيث ان المادة ١٨١ (موجبـــات وعقود) توجب ، لاعطاء حق الرفض بالتعاقد ، توافر سند ، لرفض حري بالقبول .

وحيث ان المحكمة لا ترى ان السبب المدلى به من قبل المستشفى لجهـــة انعدام ملاءه المصاب للدفع ، سببـــا حريا بالقبول ، اذا ،انه ليس ضروريا ان يكون المرء قادرا على تامين السلفة فورا ، في ضوء وقع المفاجاة عليـــه والسرعة .

لذلك اعتبرت المحكمة ان المستشفى تجاوز حدود حسن النية عندمـــا استعمل حقه في رفض التعاقد مـــع المصاب وبالتالي تضمينه مئة الــف ليرة تعويضا للورثة ، ورد الدعوى عن الطبيب فؤاد ، ورد دعوى العطل والضرر التي اثارها وكيل الدفاع .

شمعون : ــ تتمة

مع السلامة . ولا بتضعف الجبهــــة اللبنانية ، وخصوصا ما بيضعف الراي العام اللبناني الذي هو اساس لاي جبهة لبنـــانية .

● يقول البعض ان جمع الرئيسين فرنجية وكرامي هو محاولة لاعادة بعث الجبهة الوطنية المريضة ..

□ انا لا مانع لدي ان تتكون جبهة ما ، تضم كل العناصر المخلصة للبنان، ولا اكره ان اكون من جملة الذيـــن ستتكون منهم هذه الجبهة اللبنانية ، شرط الا تكون هناك شائبة ما تشوب ماضي اعضائها من الناحية اللبنانية التي تتكون من جميع افراد العــــائلة اللبنـــانية .

اضاف : المسالة ليست مسالـــة طائفية تحتكرها طائفة دون اخرى ، بل هي تجمع كل الطوائف ، انمــــا بالدرجة الاولى من الضروري الا يكون فيها اي عنصر من العناصر التي كـان لديها ماض مشبوه خصوصا في الايام الخطيرة التي مرت فيها البلاد .

● هل تقبل بحكومة الامر الواقع ؟

□ حسب ما يكون الامر الواقع .. عادة نرفض الامر الواقع .. لكن اذا صدف ان الامر الواقع كان حسنا ، ويلبي الطلب والحاجة ، ننظر فيها ، ساعتها ونقبل او لا نقبل به. لكن عادة نحن ضد سياسة الامر الواقع .

نتائج سباق الخيل — لحفلة السبت ١٣ ــ ٥ ــ ٧٨

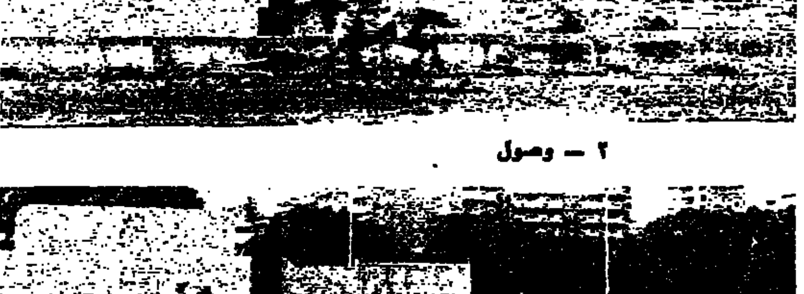
الشوط الاول

(١٠٠٠ متر ، للبونيه التي عمرهـا اربع سنوات واكثر)
١ ــ برمكي سليمان ١٥٠ ــ ١١٠،
٢ ــ العراب رفعت ١٢٠،
٣ ــ وردان الفرد ١٢٠
٤ ــ امير البادية تادرس
الوقت : دقيقة و١١ وخمسين
ربح بـــ ٢ اطوال وطول


١ ــ وصول

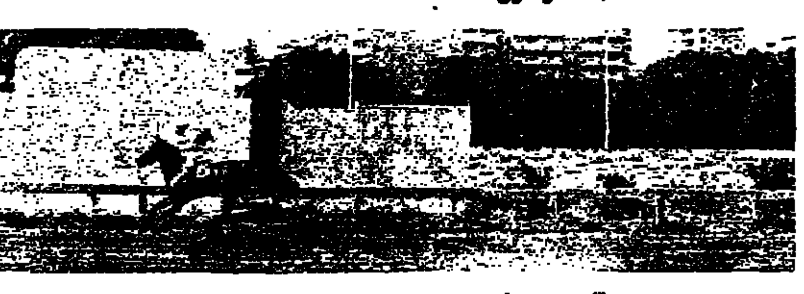
الشوط الثاني

(١٦٠٠ متر ، للخيل المسنة التي لم تربح)
١ ــ باهل سليمان ١٨٠
٢ ــ سير الخيل مخايل ١١٠،
٣ ــ تاج النصر ايلي ١٥٠
٤ ــ وليد تادرس
الوقت : دقيقتان و٣ وخمس
ربح بـــ ٣ اطوال وطول ونص


٢ ــ وصول

الشوط الثالث

(١٤٠٠ متر ، لبونية الدرجة الثالثة التي عمرها اربع سنوات واكثر)
١ ــ هولو تادرس ٥٧٠ ــ ٣٢٠،
٢ ــ مرجان فخر ٥٦٠
٣ ــ انتصار بيطار
٤ ــ الحنونة روجيه
الوقت : دقيقة و٤٦ وخمسين
ربح بـــ ٣ اطوال وطولين


٣ ــ وصول

الشوط الرابع

(١٤٠٠ متر ، لخيل الدرجـــــة الثالثة)
١ ــ بنت الامل فخر ٣٦٠ ــ ١٥٠،
٢ ــ مناهض بيطار ١٩٠
٣ ــ مارتينيز الفرد ١٦٠
٤ ــ لولب عبده
الوقت : دقيقة و٤٥ و٤ اخماس
ربح بـــ طول وانف


٤ ــ وصول

الشوط الخامس

(١٤٠٠ متر ، لخيل الدرجة الثالثة المسنة)
١ ــ جلفان مخايل ٤٩٠ ــ ٢٠٠،
٢ ــ سويط خطيب ٢٥٠،
٣ ــ هاني فخر ٢٤٠
٤ ــ كوابو ناصر
الوقت : دقيقة و٤٧ و٤ اخماس
ربح بـــ نص طول ورقبة


٥ ــ وصول

الشوط السادس

(١٤٠٠ متر ، لخيل الدرجة الثالثة المسنة)
١ ــ وديع سليمان ١٩٠ ــ ١٣٠،
٢ ــ ريكو بيطار ١٩٠
٣ ــ مسمار مخايل ١٢٠
٤ ــ بسام نصرت
الوقت : دقيقة و٤٨
ربح بـــ نص طول وانف


٦ ــ وصول

الثنائية تون توت

الشوط الاول : ٨٢٠
الشوط الثاني : ٣٣٠
الشوط الثالث : ٢٦٠٠
الشوط الخامس : ٣١٦٥٠
الشوط السادس : ٤٩٠

المزدوجة دوبله

الشوط الرابع على الشوط الخامس بنت الامل على جلفان واعطت لبرتهـا ٦١٤٠٠ .


٧ ــ لقطة من حفلة الامس .

برنامج سباق الخيل — لحفلة الاحد ١٤ ــ ٥ ــ ٧٨

الشوط الاول — الساعة الثـــانية

جائزة سلفايا ــ للخيل التي عمرها ثلاث سنوات ولم تربح • الوزن مشترك ٥٣ كيلو مع تخفيض للبونية• الجائزة ٧٠٠٠ ل•ل• المسافة ١٤٠٠

١ عبد شاتيلا	برنجي	جديــد	« لبابيدي »	٥٣
٢ عبد شاتيلا	سردار	،•	« ميخاليد »	٥٣
٣ ايليا ميخاليدس	حريجي	جديــد	« صاحبه »	٥٣
٤ فايق قعوار	هلالالميدان	،•	« احمد س »	٥٣
٥ ف• ابو خضرا	ابن السنبل	جديــد	« فــاروق »	٥٣
٦ واصف بشارات	ظل القمر	جديــد	« بيلــون »	٥٣
٧ مفيد ديغي	طيــار	جديــد	« عساف »	٥٣
٨ ارين رعــد	غزل البنات	جديــد	« سامــي »	٥١ــ
٩ ١• ور• مطران	المحب	،•	« عساف »	٥٠
١٠ بيار فرعون	سيفالنصر	،•	« علي س »	٥٠
١١ بيار فرعون	عــلاء	٤،٢	« علي س »	٤٨ــ
١٢ فرعون وعراجي	جوهرة	٣،٣	« شريــف »	٤٨ــ

الشوط الثاني — الساعة الثانية والنصف

جائزة المصنع ــ لخيل الدرجة الثالثة التي عمرها اربع سنوات واكثر •الوزن ٥٠ و٥٣ مـع بناليتــه وتخفيض للبونيــة • الجائــزة ٨٠٠٠ ل•ل• المسافة ١٤٠٠ متر •

١ مفيد ديغي	ابن الامير	١،ج،١	« عســاف »	٥٢
٢ ر• وم• ديغي	سمحــان	٠،٣،٢	« عســاف »	٥٢
٣ مفيد ديغي	مقبــول	ج،٠،٠	« عســاف »	٥٠
٤ هنري فرعون	موج البحر	١،ج،١	« شريــف »	٥٢
٥ ١• ور• مطران	الملــاك	٠،٣،٠	« عســاف »	٥٠
٦ ١• ور• مطران	الموهوب	٢،٠،٠	« مزرعاني »	٥٠
٧ عبد شاتيلا	شهــدان	ج،٠،٠	« سامــي »	٥٠
٨ فايق قعوار	كواكب	ج،١،٠	« احمد س »	٥٠
٩ سعيد وهبي	زينـــه	ج،١،٢	« شريف »	٤٨ــ

الشوط الثالث — الساعة الثالثة

جائزة وادي الحرير ــ لخيل الدرجة الثالثة المسنة • الوزن مشترك ٥٣ كيلو مع بناليته وتخفيض للبونية• الجائزة ٨٠٠٠ ل•ل• المسافة ١٦٠٠

١ ف• ابو خضرا	جوهر	١،٣،٢	« سامــي »	٥٧
٢ ممدوح قرانوح	اشرف	،•	« سامــي »	٥٥
٣ بيطار وشامين	عفريت	١،٠،٠	« حسين س »	٥٥
٤ سمير الفرن	لحنالخلود	١،٢،٠	« مساعــد »	٥٥
٥ فايق قعوار	حمامةالوفاء	٢،٠	« احمد س »	٥٣ــ
٦ ١• ور• مطران	المنشود	٢،٠،٣	« عســاف »	٥٣
٧ جاك ازاديان	باهــر	ج،٠،٠	« صليبــا »	٥٣
٨ هنري فرعون	هندوان	ج،١،٢	« شريــف »	٥٣
٩ محمود عراجي	حــازم	ج،١،٢	« حساوي »	٥٣
١٠ محمود عراجي	دانــا	٠،ج،١	« شريــف »	٤٧ــ

الشوط الرابع — الساعة الثالثة والنصف

جائزة غزوان ــ (جائزة كبرى) للخيل التي عمرها ثلاث سنوات ولم تركض بعد • الوزن مشترك ٥٣ كيلو مع تخفيض للبونية الجائــزة ٣٠،٠٠٠ ل•ل• المسافة ١٦٠٠ متر •

١ عثمان مكاوي	ابو السعد	جديــد	« خــالــد »	٥٣
٢ عثمان مكاوي	نور الفجر	جديــد	« عساف »	٥٠
٣ ١• ور• مطران	المهراجا	جديــد	« عســاف »	٥٣
٤ ١• ور• مطران	المحــرز	جديــد	« ف• رزق »	٥٣
٥ ١• ور• مطران	المستنــد	جديــد	« مزرعاني »	٥٣
٦ هنري فرعون	غزوانالثالث	جديد	« شريــف »	٥٣
٧ هنري فرعون	ابن النور	جديــد	« شريــف »	٥٣
٨ هنري فرعون	كحيلانالخرس	جديد	« شريــف »	٥٣
٩ احمد دوغان	جمــر	جديــد	« حسين س »	٥٣
١٠ جورج عيسى	نجم محفوظ	جديــد	« حساوي »	٥٣
١١ محمود عراجي	حمامةالسلام	جديدة	« شريــف »	٥١ــ

الشوط الخامس — الساعة الرابعة

جائزة وادي خالد ــ لبونية الدرجة الثالثة المسنة • الوزن مشترك ٥٣ كيلو مع بناليته وتخفيض للبونية الجائزة ٨٠٠٠ ل•ل• المسافة ١٤٠٠

١ رينه فتال	نــار	١،٢،٢	« شويتي »	٥٧
٢ ف• دي لوكا	لاكي لوك	٠،٤،٠	« عساف »	٥٥
٣ سليم شهاب	صقــوح	٠،٠،٠	« قطــان »	٥٥
٤ عثمان مكاوي	جميلةباهي	٠،٠،١	« خــالــد »	٥٣ــ
٥ رعد وكحيل	وردة امل	١،٠،٠	« احمد س »	٥٣ــ
٦ احمد صبح	الخلــود	٣،٤،٠	« بحصلي »	٥٣
٧ ناصر وفريج	درع	ج،٠،٠	« قطــان »	٥٣
٨ م• بن سعود	هل الخير	٤،٠،٠	« لبابيدي »	٥٣
٩ مفيد ديغي	قديم الزمان	٠،٠،٠	« عساف »	٥٣
١٠ هنري صليبا	سكــاب	٠،٠،٣	« صاحبه »	٥٣
١١ الياس الطيار	وهــاج	٠،٣،٠	« سامــي »	٥٣
١٢ احمد دوغان	روعــة	٠،٠،٠	« حسين س »	٥١ــ

الشوط السادس — الساعة الرابعة والنصف

جائزة حارة سالم ــ (مخفضة) لخيـل الدرجة الثالثــة التي عمـرها اربع سنوات واكثر • الوزن ٥٠ و٥٣ مع بناليته وتخفيض للبونية • الجائزة ٥٥٠٠ ل•ل• المسافة ١٦٠٠ متر •

١ مفيد ديغي	المنتصر	٣،٠،١	« عساف »	٥٧
٢ ر• وم• ديغي	ابن الزير	٠،٠،٤	« عســاف »	٥٥
٣ مفيد ديغي	مرغوب	٠،٢،٣	« عســاف »	٥٣
٤ ١• ور• مطران	المرتزق	٠،٠،٠	« مزرعاني »	٥٣
٥ جاك ازاديان	غــزير	ج،١،٠	« صليبــا »	٥٣
٦ عثمان مكاوي	ضامــر	٠،٠،٣	« خــالــد »	٥٣
٧ احــمد صبــح	كحلاوي	٠،٤،٠	« سامــي »	٥٣
٨ احمــد صبــح	فريــد	٠،٠،٠	« بحصلي »	٥٠
٩ ١• بورسلي	ميــزان	٠،٠،٠	« حسين س »	٥٣
١٠ جان زهار	سيرمــر	٠،٠،٠	« شريف »	٥٣
١١ شحاده مساعد	تورنادو	٠،٠،٠	« احمد س »	٥٣
١٢ ف• ابو خضرا	مبــروك	ج،٠،١	« فــاروق »	٥٢

الشوط السابــع — الساعة الخامسة

جائزة الروانية ــ (مخفضة) هنديكاب لخيـل الدرجة الثانية والاولـى المسافة ١٦٠٠ متــر •

١ م• بن سعود	رئيــف	٠،٢،٢	« بحــري »	٥٨
٢ بسيم حلواني	طـــل	٢،١،١	« علي س »	٥٧
٣ جورج عيسى	علــم	٠،٠،٣	« انــيس »	٥٥
٤ ف• ابو خضرا	زين الاحمد	٠،٠،٤	« فــاروق »	٥٥
٥ ف• ابو خضرا	رهيــف	٠،٠،٠	« سامــي »	٥٠ــ
٦ محمود عراجي	نيشــان	٠،٠،٠	« حساوي »	٥٤
٧ مفيد ديغي	سفنكس	٢،١،٤	« عســاف »	٥١ــ
٨ عزمي عثمان	خطــف	٠،٠،٠	« حسينس »	٤٩
٩ خالد جنبلاط	مامــون	٠،٠،٤	« صليبــا »	٤٧
١٠ احمد شاتيلا	مارسيل	٣،٠،٠	« شمشوم س »	٤٧

العميد دباغ ـ تتمة

نفس الوقت الذي تمارس فيـــــه الصهيونية والامبريالية ابشع انــواع الجرائم ضد ارضنا وابناء امتنا في اكثر من مكان ، وفي مقدمتها ما يمارس ضد اهلنا في فلسطين المحتلة ، وفي الجنوب اللبناني الجريح ، متحدين بذلك ارادة الامة العربية وقدرتها على الصمود في وجه الاخطار التي تهددها ، مما يحدونا جميعا لان نعمل بشكل جدي ومنظم لكل ما من شأنه ان يعزز التعاون والتضامن العربي ضمن استراتيجية واضحـة ، لتحقيق المصالح العربية المشتركة وفي طليعتها ما تجتمعون من اجله الان الا وهو قضية الامن .

واضاف : ان قضية الامن هذه لم تعد بالنسبة لنا بحثا نظريا او دراســـة اكاديمية او تصورا لمستقبل بعيـــد ، فهذه هي الاحداث امامنا تتلاحـــق وتتزاحم ، وما الدماء العربية التـــي اريقت على ارض لبنان والتي يراد لها استمرار النزيف ، سوى الجريمـــة بعينها على ابشع صورها واشكالها ، جريمة تمثلت فيها كل احقاد المجرمـين وخستهم ، وتكشفت من خلالهـا كـل مخططات اعداء الامة العربية واصرارهم على تقويض وجودها ، ولجم تطلعاتها بكل الوسائل الممكنة ، بما فيها الجريمة البشعة التي يأباها الضمير الانساني . وايمانا من سورية العربية بان مسألة الامن العربي هي قضية واحدة لا انفصام بينها كانت مبادرة الرئيس حافظ الاسد

وكانت التضحيات التي قدمتها سوريا العربية لانقاذ لبنان والحفاظ على وحدة ارضه وشعبه ، ووقف نزيف الـــدم العربي الذي تريده سوريا لتحريـــر الارض العربية المحتلة وتحقيق النصر .

وقال : ان سوريا العربية كانت ولا تزال تمثل الوجدان العربي اليقـظ ، حين تبنت قضايا الجماهير العربيـــة بحدسها السليم وحسها القومي الذي لا يخطىء . وقد كانت في كل مراحل النضال العربي تمثل راس الحربة في صراع الامة العربية مع اعدائها ، كما وان التضحيات التي قدمتها سوريا من اجل كرامة العرب ومن اجل عزتهم ، هي التي جعلتها في مركز القلب وجعلت المناضلين العرب يلتفون حولها ، لانها تمثل الاباء العربي والصمود القومي في المخاطر والتحديات على خط النار الاول مع العدو .

دور سوريا

وتابع العميد دباغ : ولقد ادركت القيادة الحكيمة للرئيس حافظ الاسد اهمية دور سوريا في صراع العرب مـــع اعدائهم ومحاولة هؤلاء الاعداء النيـل من صمودها والهائها عن ممــارسة دورها ، فاتجهت نحو بنــاء صرح اقتصادي قومي ومتين ، وجبهة وطنيـة داخلية متراصة تشارك فيها كل القوى والامكانات ، واقامت المؤسســـات الدستورية وعززت مفهوم الديمقراطية الشعبية بان اتاحت لاوسع الجماهير ان تساهم في بناء الدولة العصريـــة الحديثة واقوة الذاتية القادرة علـــى الصمود والعطاء . كما حرصت فـــي الوقت نفسه ، على تحقيق التضامن العربي ، وعلى تجاوز كل التناقضات التي يثيرها اعداؤنا ونبهت الى ان القضايا المصيرية للامة العربية ، هي ملك العرب جميعا . وكانت حرب تشرين التحريرية نقطة انعطاف ، وتحـــول حاسـمين في تاريخ العرب الحديث ، حيث اعطت هذه الحرب درسا عمليا عن مفهوم التضامن العربي ، وترجمة صادقة لمضمون هذا التضامن الـــذي تريده سوريا العربية عملا لا قولا .

استراتيجية مدروسة

ومضى يقول : ان قضايا الامن قد تطورت وتشعبت بشكـل متصاعد ، واتخذت الجريمة صورا واشكالا مختلفة ، وغدت العلاقة بين الجرائم السياسية والاقتصادية والاجتماعية متداخلة الـى حد كبير ، كما ان الترابط بين الامـــن الداخلي والامن الخارجي ، بات امرا ملحا يتطلب منا حشد كل الامكانـــات والطاقات الوطنية والقومية .

واردف قائلا : ومن هنا تبرز ايضـــا اهمية وضع استراتيجيـــة مدروسة ومتكاملة لتوفير الامن والاستقرار على الساحة العربية ، وتحقيق التعــاون بين اجهزة الامن العربية في كل المجالات والمستويات ، خاصة وان الامة العربية تشهد تطورا اقتصاديا كبيرا شد اليه انظار العالم .

دمشق ـ سانا

سعود الفيصل ـ تتمة

تلفزيونية اذاعتها شبكة « سي. بي. اس » الاميركية في نيويورك مساء أمس الاول .

وكرست المقابلة كلها تقريبا ، لمسالة بيع طائرات « ف ـ ١٥ » للسعودية . وهذا البيع جزء من صفقة مثيـــرة للجدل تشمل كذلك بيع طائرات الى مصر واسرائيل يدرسهـــا الكونغرس الاميركي حاليا .

وقال الامير سعود الفيصل : ان مناقشة الصفقة في مجلس الشيــوخ الاميركي ستثير ولا شك قضايا اساسية متعلقة بالصفقة . ونحن نظن ان لنا متطلبات مشروعة ، وحاجة مشروعـــة للدفاع ، ولنا كذلك علاقة قوية مــــع الولايات المتحدة .

وسئل ان كانت السياسة السعودية النفطية ستظل على حالها اذا اوقــف الكونغرس الصفقة ، فقال : ليس هناك صلة مباشرة بين الامرين . ولا سبيل هناك مطلقا لمعادلة برميل مـــن النفط بطائرة « ف ـ ١٥ » .

وردا على سؤال بشأن قيود مقترحة على استخدام السعودية لطـــائرات « ف ـ ١٥ » في حال الحصول عليها لازالة مخاوف اسرائيلية من استخـــدام الطائرات ضدها ، قـــال الوزيـــر السعودي : لقد ابلغنا الحكومـــة الاميركية رسميا اننا ستكون مستعديـــن لقبول اية مقاييس تطبق على الجميع ، وان اي معيار يوضع لتمعدات التي نتلقاها لا يستهدف المملكة العربيـــة السعودية بمفردها ، لامر معـــين مطلوب .

واضاف يقول : ولماذا تكـــون السعودية البلد الوحيد الذي تفـرض عليه شروط بصدد هذه الطائرة ، ونحن معرضون للخطر مثل اي شخـــص اخـر .

واضاف يقول : ان اي قرار بتزويد اسرائيل بعدد أكبر من طائرات « ف ـ ١٥ » امر يعود الى واشنطن .

ولكنه اضاف معلقا على ذلك : ان اسرائيل ، اذا صح التعبير ، متخمة بالسلاح .

وقال الامير سعود الفيصل انه يأمل ان يعقد مؤتمـر قمـة عربـي هذا الصيف .

وقال : ان نتائـج مبادرة الرئيس السادات ، اظهرت حتـى الان ان الاسرائيليين لا يريدون العمل للسلام بموجب الصيغة المقبولة عالميا .

● هذا ، وذكرت وكالة « رويتر » في برقية لها من واشنطن ، ان تصريحات الامير سعود الفيصل اثارت اهتمامـا لدى المسؤولين الاميركيين .

فبعد ساعات قليلة من اذاعـــــة التصريحات ، قال ناطق بلسان وزارة الخارجية في واشنطن : ان المسؤولين الاميركيين اتصلوا بالوزير السعـودي سعيا وراء توضيحات لملاحظاته .

واضاف الناطق قائلا : ان الامـير سعود الفيصل اكد للمسؤولين انــه لا تغيير هناك في الموقف السعودي مـــن استخدام هذه الطائرات . ولقد كنا على اتصال بوزير الخارجية السعودية في كاليفورنيا ، ونحن مخولون القول ان وزير الخارجية يقول ان رسالة الوزير براون الى لجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ المؤرخة في ٩ ايار ١٩٧٨ تصف بدقة موقف وزير الخارجيـــة السعودي وحكومته .

وكانت تلك الرسالة من هارلـــد براون وزير الدفاع الاميركي ، قد ذكرت ان السعودية وافقت على قيود علـى استخدام طائرات « ف ـ ١٥ » . واحد القيود كان حول المكان الذي ستتمركز فيه هذه الطائرات التي تعتبر اكثـــر طائرات القتال الاميركية تطورا .

شمعون يعود اليوم الى القصر ـ تتمة

من جهة ثانية ذكرت مصادر كتائبية، ان حزب الكتائب رفض مقترحـــات عرضتها جهات معينة من اجـــل اشتراكها بالحكم بدون الاحـــرار .
ـ تفاصيل اخرى على الصفحة ٢ ـ

حوار مع شمعون

وكانت زيارة الرئيس شمعون الى القصر قد استغرقت ساعة وربـــع الساعة ، جرى بعدهـــا مع رئيس الاحرار الحوار الاتي :

● هل تتألف الحكومة هذا الاسبوع؟

□ اجاب بالفرنسية : لا يا سيد اتأسف .

● رئيس الحكومة كان متفائـــلا كثيرا اليوم ـ امس ـ وقال ان عملية التأليف باتت قريبة جدا واوشكت ؟

□ ان شاء الله قريبا واوشكت . على كل حال رئيس الحكومة بعـدو رئيس حكومة .. بعدو موجود ومـا حدى شارعوا وقال له ليش انت رئيس حكومة .

● ممكن تعويم الحكومة الحالية ؟

□ ما في شي بيمنع ، لانو اساسا ما في حدا منا طالـــب باستقالـــة الحكومة، وطالما ما طالبنا باستقالتها، ولا مانع عندنا من ان تستمر ونطلب منها اذا استمرت ، ان تكون لديهـا همة اكثر من الماضي للعمل البناء . هذا كل شيء مطلوب منها بكـــل النواحي ، نواحي الامن نواحـــي المدلية ، والبناء الى اخره .

● يمكن القول انك لا تزال علـى مواقفك نفسها من المطالبة بحكومـة برلمانية ؟

□ اكيد . وقت ما بدها نكـــون حكومة جديدة بدي حكومة برلمانية ، وما بتنازل . اما اذا الحكومة الحالية استمرت وزادت عملها البناء ، ما في شي بيمنع .

الوثيقة النيابية

● هل تطلب من هذه الحكومة ، اذا استمرت ان تنفذ الوثيقة التـي صدرت عن مجلس النواب ؟

□ طبعا هذه بدها تاخذها بعيـــن الاعتبار . واحب ان اوضح فكرة ، وهي ما نعتقدوا اذا صدر قرار من مجلس النواب ، ان معناه انتهى كل شيء . فالقرار الذي صدر عن مجلس النواب هو جواب على الامور التي كانت تتـردد في الماضي دوليا ، اكثر ما يكون ، مثلا كانوا يقولون ان الحرب اهلية مسيحية ـ اسلامية . اي بين المسيحيين والمسلمين . وكانت تقول الدول : اتفقوا بين بعضكم وتنحـل الامور كلها ... اتفقنا بين بعضنـــا وبرهنا للعالم ان اللبنانيين بواسطة نوابهم وممثليهم ، اتفقوا على حل في ما يختص بالوجـــود العسكـــري الفلسطيني في لبنان ، هذا مغزى اتفاق مجلس النواب ، ولا تنتظروا منه نتائج قوية ، لانه لو جاءت اقوى حكومة لا تملك القوة الكافية في الوقت الحاضر لتنفذ هـــذا القـــرار . لهـــذا السبب فالقرار معناه ومداه الحقيقـي هو ما شرحته اليوم ، اي انه اصبحنا اليوم اقوياء امام الرأي العـــام الدولي ، لنقول لهم : نحن متفقون ولا خلاف طائفيا على هذا الموضوع.

● بالنسبة للحكومة ، بعد ان تعوم هل من مجال لدخول كم وزير لتوزيع المهمات .

□ والله ما بعرف منشوف منبحث نحن والرئيس .

● هل كانت موضع بحث مع الرئيس سركيس .

□ لا ..لاماكان موضع بحث زيادات نقصان ما كان موضع بحث .

● العناصر الذين ستعـوم الحكومة بهم تريدهم من داخل المجلس .

□ رفض الجواب على هذا السؤال

اتفاقية القاهرة

● العميد اده طالب الحكومـــــة بواسطة وزير الخارجية اعلان موقـف رسمي لالغاء اتفاقية القاهرة . مـــا رأيك بالموضوع .

□ انا رأيي قلته واكرره ، وهـــو اولا : اتفاق القاهرة ما عمره تنفـذ كان نصوصه لم تحترم تطعيا من قبل الفلسطينيين ، مع انه اتفاق غريب في شكله ، وليس اتفاقا مع الدولة . انما هو اتفاق بين الفلسطينيين وسلطـة عسكرية لا اكثر ولا اقل .. ومـــع ذلك لو سلمنا ان له قيمة قانونيـة فانه لم يحترم من قبـل الفلسطينيين انفسهم . لهذا السبب ما له ولا جنس القيمة .

واضاف حاولت جامعة الدول العربية في المجلس السياسي ان تطبيـــق الاتفاق ولم يطبق ، ولا تنفذ . وهذا سبب جديد لبطلانه . عدا ذلـك يتعارض ونصوص القرار رقم ٤٢٥ الصادر عن الامم المتحدة .. ومـــن المعروف بموجب نص ميثاق الامـــم المتحدة ان اي اتفاق يتعـارض مـــع نصوص الميثاق الدولي والقرارات التي تصدر عن جامعة الامم المتحدة ، هو باطل . لهذا السبب اتفاقية القاهرة هي باطلة بكل ما للكلمة من معنى هـــذا هو التحليل القانوني ما في غيرو تحليل صحيح ، الا التشبث بالمحال ..

صحة الرئيس فرنجيه ـ تتمة

اسعاف في مستشفى المظلوم في الساعة الثامنة والنصف مساء ، واكمـــل الموكب طريقه الى اوتيل ديو في بيروت فوصله في العاشرة وخمس دقائق .

وفي مستشفى اوتيل ديو ترجـــل الرئيس فرنجية من السيـــارة وحيـــا مرافقيه ودخل الى غرفة العنايـــة الطبية .

ثم صدر عن ادارة مستشفى اوتيل ديو النشرة الطبية الاتية :

اصيب الرئيس سليمان فرنجيـــة بوعكة صحية واشار عليه الاطبـــاء المعالجون بالدخول الى المستشفى من اجل المراقبة الطبية وقد تم فعـــلا نقله الى مستشفى اوتيل ديو وحالته الصحية جيدة .

وقد احدث نبأ توعك صحة الرئيـس فرنجية صدى كبيرا من القلق ، فـي اوساط الرسميين والرأي العـــام ، فانهالت الاتصالات الهاتفية وتوافــد الرسميون والقادة السياسيون الـــى اوتيل ديو للاطمئنان على صحته .

وابدى القصر الجمهوري اهتمامـا خاصا ، فكان الرئيس سركيس يتتبـع باستمرار حالة الرئيس فرنجية ، وقـد اوفد مدير عام الرئاسة السيد كارلوس خوري الى اوتيل ديو .

واتصل بالمستشفى غبطة البطريـرك خريش ، والرؤساء كامل الاسعـــد وسليم الحص وصائب سلام ورشيـد كرامي .

وزاره في المستشفى الشيخ بيـار الجميل والنائب لويس ابو شرف ونواب زغرتا وغيرهم من النواب والرسميـين والاصدقاء .

جرى اتصال من دمشق مع عائلـة الرئيس فرنجية في اوتيل ديو .

وعلم ان البطريرك خريش سيقـوم بزيارة الرئيس فرنجية في التاسعة من صباح اليوم في اوتيل ديو .

ولدى مرور الرئيس فرنجية فـــي طرابلس ابدى الرئيس كرامي اهتماما خاصا وادلى بتصريح جاء فيه :

لقد بلغنا خبر توعك صحة الرئيس سليمان فرنجية ، وهي عزيزة عليـــنا جميعا ، ونحمد الله انه عارض بسيط وسينتهي على خير ، وهذا ما نتمنـاه ليكمل رسالته من اجل انقاذ لبنان ، وتحقيق ما فيه الخير لجميع اللبنانيين . فسلامة قلبه من كل مكروه .

● وفي ساعة متأخرة اكدت ادارة مستشفى اوتيل ديو وعائلـة الرئيس فرنجية ان صحته لا تدعو الى القلق .

وذكر الاطباء ان الرئيس فرنجيـة اصيب بتلبك في المعدة ولدت نوعا من الغازات وبداية ضغط على القلب. وقد اخضع لفحوصات في المستشفى كانت نتيجتها جيدة .

● « الانوار » تتمنى للرئيس فرنجية الشفاء العاجل والعوده الى نشاطــه الصحي والوطني .

خطاب الى مواطن ـ تتمة

واختراع الزجاج ، والارجوان ... ولبنان !..

ان ما امتحنت ــ وما زلت تمتحن به من بلاء وشقاء عرض مرارا ، ووصف تكرارا ، وبات في غنى عن اي تفصيل وتعليل .

وشر ما في المحنة التي انت ضحيتها الاولى هو هذا الانفلات الفوضوي ، واللااخلاقي ، الطاغي في كل مكان ، بدون رأفة ولا شفقة . وبدون حذر او خشية من قصاص او تأديب :

اعتدي عليك ، ضربا او سلبا ــ او بكليهما معا ــ ولم يكن لك حتى ان تتجاسر على رفع شكوى او دعوى ، كي لا تتعرض لمزيد من قهر وانتقام .

كدر عيشك بالامتهان ، والازعاج ، والترهيب ، والتهديد ، والوعيد . ولم يكن ، هناك ، من يعيد الى هذا العيش حدا ادنى من هدوء ــ كي لا اطالب بصفود وهناءته .

انتزع حق لك في سكنى بيتك ، في سلوك طريق آمنة ، في استثمار غرس من ارث آبائك واجدادك ، في اسماع قضاء ، او مخفر شرطة ودرك ، صرخة تظلمك ... ولما تبتد ، بعد ، الى من ينصفك من مغتصبي الحق وناحريه .

شربت كؤوس مرارات دوس القانون والنظام الى ما تحت الثمالة ــ ان كان لها ما تحتها : مخالفات بعض اصحــاب السيارات ومستخدميها وسائقيها ، سيرا ، وتوقفا ، وزعيقا ، وسدا للشوارع ، وقصفا للاعمار ... مخالفـــات البنــاء والنظافة تمعن في التشويه والايذاء ... مخالفـــات الامـــن المماشي يرتكبها زبانية الفلاء ، في جميع المجالات ، « بسادية » شرسة ، مجنونة ، عدمت فيها جميع الضوابط والمكابح ... مخالفات ما كان يجب الا يخالف في ما صغر وكبر من شؤون السلوك ، في البيت ، والمدرسة ، ومكان العمل ، والمجتمع...

عانيت ذلك كله وانت مستسلم الى قدرية يأس ليس في نهاية مطافها سوى الانحدار اكثر فاكثر في مهاوي الوجع ، والتعس ، والضياع .

وعذيرك ، في ما تحمل وتحتمل ، ان الدولة ــ وهي الضامن والمانع والرادع والمحامي والمدافع والموجه والقائد ... ــ تركتها الحرب في وضع لا يسمح لك فيه بان تتوقع منها وقاية وحماية . وزاد في الطين بلة وفي الطنبور نغمة كون معظـــم خدمتها (فتح الدال والميم) من موظفين ورجال امن ما زالوا يفضلون ــ حتى الساعة ــ الانطواء والتواري ، والاعتزال في ابراج الاهمال واللامبالاة على الاستجابة لنـــداء الواجـــب واستغاثة المستغيث .

ايا كنت ، واين كنت :

سواء اكنت حامل مسؤولية شعبية او رسمية ، ام كنت مواطنا عاديا .

وسواء اكنت معتديا ، ام كنت معتدى عليك .

وسواء اكنت مستقويا بسند من الاستنـــاد ، ام كنـــت مستضعفا ، لا حول لك ولا طول .

وسواء اكنت ميسورا « يدفع » عـــلى مضض ، ام كنـــت معسورا « تدفع » من غصة حرمانك ما لا تسعفك الجيب على دفعـــه .

وسواء اكنت ممن يستمرئون ارتكاب المخالفات ، ام كنت من الذين توجعهم وتثيرهم ...

ايا كنت ، واين كنت . فانني اناشدك ، باسم من تؤمن به ، وتحب ، ان تكون ــ ولو الى حين ــ انت نفسك ، الدولة « الرديف » . ان تكون السلطة الآمرة بالمعروف والناهية عن المنكر . ان تمتنع عما يسوء ويسيء . ان تكون من المعجبين بالقوة تحمي وتدافع ، لا من الذين اغواهـــم العنف الظالـــم والفاجر . ان تخفف ، ما استطعت ، من هموم اهلك وبني قومك ومتاعبهم . ان تكون عونا لهم لا عونا عليهم . ان تنظر الى ذاتك وكأنك المسؤول الوحيد عن النهوض بالوطن مـــن كبوتـــه .

ولا يخدعك ما تتمتع به من قوة عارضة تستخدمها في اوجه الشر ــ ان كنت من افراد عيلتها ــ « فالدهر دولاب » ، كما يقول مثلنا العامي . وكم من قوي ، او مستقو اساء استخدام القوة ، اليوم ، يصبح ، غدا ، ضعيفـــا ، او مستضعفـــا ، ومعرضا للشرب من الكأس نفسها التي سقى سواه منها .

وفي انتظار صيرورة الدولة قادرة ، وفاعلة ، ليكن كل منا الدولة لتغليب الحق على الباطل ، والخير على الشر ، والجمال على البشاعة ، والعدل على الجور ، والصلاح على الفساد ، والبناء على التخريب ، والقانـــون والنظـــام على الفوضى والاستباحة .

ومن هذا الباب يتسنى لنا الدخول الى حيث نبدل من الحياة ــ الجحيم التي نتقلب فيها حياة ــ جنة بدونها لا قيمة للحياة ولا معنى .

وعسى الخطاب هذا أن يحمل الى الجنة الموعودة بعضا من فيء ، وندى ، وزهر ، وثمر !

اعــلان

وضع لائحة جديدة لموردي الالبســة لمؤسسة كهرباء لبنان

قررت مؤسسة كهرباء لبنان الغــاء لائحة موردي الالبسة ووضع لائحـــة جديدة بغية طلب استدراج عروض قادم للالبسة .

لذلك تدعو المؤسسة موردي الالبسة الذين يرغبون بتسجيل اسمائهم علـى هذه اللائحة ان يزودوا المديرية العامة بالمستندات اللازمة وذلك لغاية يـوم السبت الواقع في ١ـ٦ـ١٩٧٨ .

للحصول على المعلومات اللازمـــة وشروط التسجيل يرجى مراجعة رئيس مصلحة التموين والمخازن ــ الطابـق الرابع ــ من المبنى المركزي لمؤسســة كهرباء لبنان الكائن في شارع النهـر وذلك من الساعة التاسعة حتى الحادية عشرة صباحا طيلـة ايـــام الدوام الرسمية .

بيروت في ٨ـ٥ـ١٩٧٨
المدير العـام
فؤاد البزري

اعــلان

تعلن ادارة حصر التبغ والتنباك عن رغبتها في شراء محركات كهربائيـــة كونبرســورات Compresseurs عن طريق المناقصة بواسطة الظـــرف المختوم .

فعلى من يهمهم الامر سحب دفتـر الشروط من المركز الرئيسي للادارة في شارع القنطاري (بيروت) او مـــن مركزها في الحدث (مصلحة التموين او امانة سر المناقصات) كل يوم عمل ما بين الساعة ٩ـ١٢ صباحا .

حتى يوم الثلاثاء الواقع فيـــه ٦ حزيران ١٩٧٨ الساعة ١٢ ظهرا اخر موعد لاستلام العروض .

تفض الغلافات يوم الاربعاء الواقع فيه ٧ حزيران ١٩٧٨ الساعة العاشرة صباحا .

اعــلان

حضرة السادة مالكي ومستاجري العقارات المصابة بتخطيط طريق نهر الموت ــ انطلياس

المنطقة العقارية	رقم العقار	اسم المالك
وطى عمارة شلهوب	١٨٣	سليمة الياس الاشقر وجميع المستاجرين
وطى عمارة شلهوب	٢٦	ورثه شديد عقل شديد
		ورثه مخول عقل شديد
		سليم عقل شديد
		الكسي جميل باز ارملة انطوان خليل عقل
		رشيد واميل وليندا وماي والميس وليلى عقل
وطى عمارة شلهوب	٩٩	ريمون جبرايل صوايا
		انطوان انيس يوسف هارون وجميع المستاجرين
		بولس انيس يوسف هارون
		كريستيان انيس يوسف هارون
وطى عمارة شلهوب	١/٢٥٥	مالكي الاقسام المشتركة من ٢/٢٥٥ الى ٦٢/٢٥٥
وطى عمارة شلهوب	٢٢٣ و ٧٧	مالكي الاقسام المشتركة
وطى عمارة شلهوب	٦١	المستاجر ــ سمير دياب الحاج ــ تركيش تركيش مفيسة ــ نديم زكريا
وطى عمارة شلهوب	٢٣٢	ورثة توفيق هارون هارون
وطى عمارة شلهوب	٩٨	ميشال واميل وجان عزيز الرومي ــ وجميع المستاجرين
الزلقـا	٢٩٢	مالكي الاقسام المشتركة
الزلقـا	٣٨٤	المستاجر مصطفى حسن حمية
الزلقـا	٢٨٨	نجلا نجيب رعد وجميع المستاجرين
الزلقـا	١/٣٩٢	مشتركي جميع الاقسام
الزلقـا	١/٣٠٧	مشتركي جميع الاقسام

نبلغكم المرسوم رقم ١٢٠٧١ الصادر بتاريخ ١٥ ــ ٢ ــ ٩٦٣ والقاضي بتصديق تخطيط طريق نهر الموت ــ انطلياس وبنزع ملكيتكم او قسم منها للعقار المبين تجاه اسمكم اعلاه .

وبناء عليه تدعوكم لجنة استملاك جبل لبنان الشمالي للحضور الى قصر العدل مكتب الرئيس عبدالله ناصر وذلك يوم الجمعة الواقع في ١٩ ــ ٥ ــ ١٩٧٨ في الساعة الحادية عشرة قبل الظهر مصحوبين بوثائق الهوية وسندات التمليك وغيرها من المستندات اللازمة وذلك لتقرير نزع الملكية وفقا لاحكام المرســـوم الاشتراعي رقم ٤ تاريخ ٢ ــ ١١ ــ ١٩٥٤ وتعديلاته . وبحال عدم حضوركم تجري المعاملة غيابيا وفقـــا للاصول .

رئيس لجنة استملاك
جبل لبنان الشمالي
عبد الله ناصر

ذكرى اسبوع

يصادف اليوم الاحد ذكرى مرور اسبوع على وفاة المرحوم

العلامة
محمد جميل بيهم

وبهذه المناسبة تتلى اي من الذكر الحكيم عن روحه في منزله الكائن في المصيطبة شارع احمد مختار بيهم بملك الفقيد قبل الظهر للنساء وبعد الظهر للرجال .

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه

شربل عبدو مبارك

وقد اقيمت صلاة الجناز عن روحه في كنيسة مار قرياقوس ــ رشميا .

تقبل التعازي في منزل والده عين الرمانة ، شارع وديع نعيم ، ملك مسلم ، وذلك يومي الاحد والاثنين ١٤ و ١٥ ايار الجاري .

شكر على تعزية

السيدة رينه بسليم تقلا وعائلتهـا والسيدة مارســـال غسئون حوشر وعائلتها يشكرون كل من شاطرهـم الاسى بوفاة والدتها وجدتهم المرحومة

اليـس
(ارملة المرحوم اميل قشوع)

ويطلبون من الله ان لا يصيبهـم بمكروه .

الرجاء اعتبار هذه النشرة بمثابـة شكر خاص .

انتقل الى رحمته تعالى في البرازيل المرحوم



اندره رزق‌الله الجميل

يحتفل بالصلاة لراحة نفسه فـي كنيسة سيدة المعونات ، عين الخروبه (المتن) ، في تمام الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم الاحد .

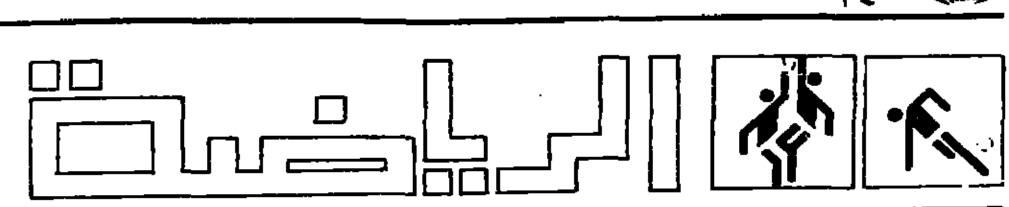
تقبل التعازي في منزل والده فـي بيروت ، حرج الكتوري ، يومـــي الاثنين والثلاثاء ١٥و١٦ الجاري .

نرجو اعتبار هذه النشرة اشعارا خاصا .

عائلات كتفاكو وطنب يشكرون جميع الذين واسوهم في وفاة فقيدهم المرحوم

الياس سليم كتفاكو

سواء بحضورهم او بارســـال الاكاليل او البرقيات راجين الله ان لا يفجعهم بعزيز .



الرياضة

ارجاء مباراة بيروت - دمشق بكرة القدم الى الاحد المقبل

تلقى أمين اتحاد كرة القدم اتصالا هاتفيا مساء امس من الاتحاد السوري للعبة يبلغه فيها اضطراره الى تأجيل مباراة اليوم التي كانت مقررة بين منتخب دمشق وبيروت الى يوم الاحد القادم .

وقد تقرر ان يلعب المنتخب الساعة الرابعة والنصف بعد ظهر اليوم مع فريق الرياضة والادب .

فوز مار الياس على الروضة بالكرة الطائرة بالانسحاب

اسفرت النتائج النهائية لدورة هورتانس تامر بالكرة الطائرة التي نظمتها مؤسسة ومدرسة مارالياس الجديدة عن فوز هذه الاخيرة بكاس الدورة بتغلبها على ثانوية الروضة بالانسحاب . كما فازت كلية مار الياس بطينا الثانوية على ثانوية رمل الظريف ٢ — ١ وحلت الظريف ثالثة .

قاد المباريات ابراهيم عكاوي ورسين لبابيدي .

هذا وتقام مباريات دورة كرة السلة ابتداء من يوم الثلاثاء المقبل على ملاعب مدرسة مار الياس الجديدة منظمة الدورة .

والفرق المشتركة هي : مار الياس الجديدة — البطريركية — الظريف — لويس فكمان — الالمانية — السيدة الارثوذكسية — مار الياس بطينا — الروضة. وذلك وفق البرنامج التالي :

الثلاثاء ١٦—٥—١٩٧٨ الساعة الرابعة : البطريركية — رمل الظريف . الساعة الخامسة مار الياس بطينا — الروضة .

الاربعاء ١٧—٥—١٩٧٨ السيدة الارثوذكسية — لويس فكمان مار الياس الجديدة — الالمانية .

الخميس ١٨—٥—١٩٧٨ الدور النصف النهائي والجمعة ١٩—٥—١٩٧٨ الدور النهائي وتوزيع الكؤوس على الفائزين .

النجمة ومنتخب الثانويات بكرة اليد

يلعب فريق النجمة (بطل لبنان) مباراة ودية ضد منتخب بعض الثانويات وذلك الساعة الخامسة والنصف بعد ظهر اليوم على ملعب النجمة . وتاتي هذه المباراة في نطاق استعداد النجمة للموسم المقبل ، هذا ما اعلنه السيد محمد سباعي رئيس لجنة كرة اليد في نادي النجمة الذي رشح اللاعبين التالية اسماؤهم لتمثيل النجمة في المباراة السالفة الذكر : سمير عبدالله ، كاظم عليق ، بديع طباره ، كمال فاخوري ، رشيد عبدالله ، غسان زنداقي ، محمد طقوش ، بلال شوا ، عبد الاسعد وناجي زين .

كشاف الرسل ينظم سباقا للجري

ينظم فوج كشافة الرسل جونيه الساعة السادسة صباح السبت ٢٧ الجاري سباقا في الجري الطويل حول ملعب جونيه البلدي وهو مفتوح امام جميع العدائين ، ومقسم الى فئتين :

— الفئة الاولى : للعدائين فوق ٣٥ سنة .

— الفئة الثانية : للعدائين دون ٣٥ سنة .

تسجل طلبات الاشتراك بواسطة السيد منصور شهوان هاتف رقم ٩٣٠٧٨٦ .

الصفاء يبحث عن مباريات في السعودية ونيجيريا

بعد الاتصالات بين مسؤولي نادي الصفاء الرياضي ، والتفاهم العائلي الذي جرى بين جميع المهتمين بالنادي المذكور ، وفي سبيل المصلحة العامة التي يرغب الكل بان تتغلب على المصالح الشخصية ، وحبا بالتعاون للنهوض بالنادي ، ارتاى المخلصون تشكيل لجنة قديمة جديدة على الوجه التالي :

الرئيس — القاضي عباس سليم الحلبي . نائب الرئيس — رامز وهاب . نائب الرئيس — المهندس منير حلاوي . الامين العام — الشيخ عزت طليع . امين الصندوق — عبدالله الحلبي . المحاسب — سميح زين الدين مدير العلاقات العامة — زياد البيطار . مدير الالعاب — اديب حيدر . مدير النادي — امين سليم . الشيخ يوسف هرموش وسلمان الشمعة عضوان .

الصفاء يلعب ثلاث مباريات بالسعودية واتصالات مع نيجيريا

بدعوة من النادي الاهلي السعودي بجده ، يزور نادي الصفاء المملكة العربية السعودية ليلعب ثلاث مباريات خلال شهر اب القادم في كل من مدن : الدمام والرياض وجدة .

كذلك تجري اتصالات مع مسؤولي الكرة في نيجيريا ليلعب فريق الصفاء عدة مباريات مع فرقها ، وذلك في القريب العاجل .

بعثة الصفاء الى العراق

شكل نادي الصفاء الرياضي بعثته الى العاصمة العراقية برئاسة رامز وهاب وعضوية سلمان الشمعة والمدرب عدنان الحريري والمدلك جورج صليبا جرجورة ومن اللاعبين وفيد زين الدين، رياض الحلبي ، جهاد محجوب ، يزيد حليمه ، نهاد الشعار ، عاطف مخزوم ، سمير رزق ، باسم بدران ، حسان داوود ، شاهين عبد الله ، غسان ابو دياب ، سعد حلاوي ، سهيل ابو حسن ، حمزه حمزه ، اسعد قلوط ، سعيد يونس ، رضا حسين وعماد ماجد .

هذا وتقام في الخامسة من مساء يوم الاحد ١٤ الجاري مباراة تجريبية للفريق المسافر ، على ملعب الصفاء ضد فريق الشبيبة .

النشاط الكروي في عطلة يوم الاحد

ابرز النشاط الكروي في عطلة الاسبوع ولا شك ، هو مباراة دمشق بيروت التي ستقام على ملعب برج حمود الساعة الرابعة والنصف بعد الظهر .

والى جانب تلك المباراة ، تجري على مختلف الملاعب مباريات حبية حسب المواعيد التالية :

- على ملعب سن الفيل تقام ثلاث مباريات : الساعة ٨ صباحا بين دينامو الدورة وتلمارزا . وفي العاشرة بين نجمة الصحراء ومميس . وفي الواحدة بعد الظهر بين نجمة الصحراء الثاني وكتائب كرم الزيتون .
- على ملعب مار تقلا : يتقابل راسينغ الدورة والعمال في العاشرة صباحا .
- على ملعب جونيه : يلعب اهلي صربا مع ضيفه هومنتمن برج حمود الساعة الرابعة .
- على ملعب الصفاء : تقام مباراة تجريبية اخيرة في الخامسة مساء بين فريقي الشبيبة والصفاء اللذين سيسافران الى بغداد يوم ١٥ الجاري.

المنتخب المتجدد





خلال ١٤ مباراة تحضيرية لعبها منتخب المانيا الغربية استعدادا لبطولة كاس العالم ، تم استبدال كافة اللاعبين باستثناء راينر بونهوف (الصورة) وبرتي فوكتس ، كابتن المنتخب .

قبول استقالة سمعان حطاب من تدريب فريق الحكمة

جاءنا من امين سر نادي الحكمة بان اللجنة الادارية ، بعد ان رفضت الاستقالة التي تقدم بها السيد سمعان حطاب لانهاء مهمته بتدريب الفريق واصراره عليها ، اضطرت الى قبولها شاكرة له نشاطه وخدمته ومقدرة جهوده التي بذلها دون مقابل اثناء عمله بالتدريب .

اهتمام اتحاد كرة الطاولة لتامين مدرب اجنبي

قام وفد من اعضاء اتحاد كرة الطاولة بمقابلة السيد نزار الزين مدير المعهد الوطني للرياضة. واجروا معه حديثا حول الاستفادة من القاعة الكبرى ووضعها بتصرف الاتحاد ، كما كلفت اللجنة الادارية للاتحاد المذكور العضوين سيرو ابو رجيلي وفؤاد حبيب الاتصال بالاتحاد الدولي لتامين مدرب كفوء لاعداد لاعبي الاتحاد والمدربين اللبنانيين.

ارقام قياسية ببطولة العالم للسباحة قبل بدء المسابقات

حققت بطولة العالم للسباحة التي تستقام في ١٨ آب القادم ببرلين الغربية ارقاما قياسية قبل ان تبدا بثلاثة اشهر ! ومعلوم انها بطولة العالم الثالثة ، وان الاولى اقيمت في بلغراد بيوجوسلافيا عام ١٩٧٣ . والثانية بكالي في كولومبيا .

فقد اشترك في البطولة ٥٥ دولة يمثلها ١٢٤٢ سباحا من الجنسين ، و ٦٧٧ اداريا ومدربا ، مقابل ٤٨ دولة اشتركت في بلغراد ومثلها ٧٠٠ سباح ، و ٣٩ دولة اشتركت في كالي ومثلها ٧٠٠ سباح ايضا . واكبر البعثات هي كندا وتضم ١٢٤ سباحا، والولايات المتحدة ١٠٦ سباحين ، والمانيا الغربية ١٠٥ ، والاتحاد السوفياتي ٩٨ والمانيا الشرقية ٧٤ .

وقد بيعت حتى الآن تذاكر بمبلغ ربع مليون مارك ، وينتظر ان تبلغ ايرادات البطولة مليونا و ٢٠٠ الف مارك ، وعقود اذاعة المسابقات بالتلفزيون يجري توقيعها الان عن طريق « الايروفزيون » مقابل ٣٠٦ الاف مارك !

ومن الناحية الفنية ينتظر ان تكتسح بنات المانيا الديمقراطية وعلى راسهن بتراتويمر واولريكاتاوبر وبربارا كروس ونالكه واولريكا رشتر مسابقات الانسات رغم وجود اندرسون الاميركية وتريسي ويكهام الاسترالية وبريجيتا الهولندية وبوغداتوفا الروسية ، وان يكتسح رجال اميركا مسابقات الرجال وعلى راسهم نيبر في سباحة الظهر وبوتوم وبرونر في الفراشة وجوديل في ٤٠٠ و ١٥٠٠ متر .

الكلمة المفقودة

اعداد : فيليب شماس

جميع الكلمات المنشورة ادناه لها مركزها المناسب داخل المربعات ، باستثناء كلمة واحدة من ثلاثة حروف (من الفاكهة) اغفلت عمدا ، لكنها ستظهر تلقائيا داخل المربعات .

فما هي هذه الكلمة ؟.. لكي تجدها ، ابدأ بملء المربعات التابعة لاحرف الكلمة المنشورة .

● ٣ حروف
اثر
ارز
سعر
عشب
كدر
كمد
نفط
نيس
؟

● ٤ حروف
امام
آمين
بركة
تنين
رياق
سدني
سراب
شراط
شباط
طابع
كنار
كوبا
ليون
نفي
نورج
ويلز
يارا

● ٥ حروف
اوسلو
بقالة
تبنين
دفاتر
طاولة
عداوه
فيروز
كينيا
لبنان
مطحنة
مفتاح
نيسان
نيللي

● ٦ حروف
ابقراط
الطيار
بحيرات
برازيل
براندا
بيكاسو
تايوان
ديبوسي
قيطرون
كناريس
متقاعد
مقادير

● ٧ حروف
ابو رياض
استرجاع
استقرار
الاسطول
المتنبي
ام درمان
تاتت الحب
مرسيليا
مطاردات
نورمندي
يوسف كرم

● ٨ حروف
اديب حداد
الرتيلاء
اميل زولا
سعاد حسني
سهيل شماس
يوسف فخري

● ٩ حروف
ابن الرومي
راهب الدير
ريتيه معوض
سان جون برس
ستيف اوستن
ليلى ملوحي
وادي شحرور

● ١٠ حروف
ديبوراه كير
هاري ترومان
يوسف الخوري .

السابقة : رياق

كلمة السر

ن	ي	د	ل	ا	ي	ق	ت	ر	ن	ك	و	ر	ب	ا	ج	ن
ق	ت	و	م	ا	س	ب	ا	ي	ن	س	ر	ج	ر	و	ي	د
ا	س	ا	ر	ل	ا	ز	ن	ا	ف	و	ر	س	د	د	ه	ي
و	ي	د	و	ر	ا	ج	ب	ء	ا	ص	ي	ا	ل	ي	ز	ر
ر	س	ع	ا	د	ك	ر	ي	م	د	ن	س	ا	ق	م	ر	ا
و	ج	ر	ش	ت	ا	ب	ت	ي	ل	ا	ج	ع	س	ج	د	ل
س	ا	ب	ا	ر	د	و	ا	و	ن	ا	ف	ي	ر	و	ز	ا
ك	ج	و	ص	م	ح	ل	ب	ب	ل	ة	غ	و	ا	ر	م	ح
و	ه	غ	د	ط	ا	ي	ه	ص	غ	ي	م	و	ل	ي	ك	م
ب	ا	ا	ط	ي	ن	ذ	ر	ا	ن	ر	ب	ك	ر	ا	س	ر
ن	د	ر	ا	ع	م	ر	ي	ا	ض	ا	ل	ص	ل	ع	ر	س
و	ا	ي	ل	ش	ب	و	خ	و	ف	ة	ر	ا	ص	ب	و	ا
ا	ل	ب	م	ت	ع	د	ر	ب	ر	ي	ج	ي	ت	ي	ل	ي
ت	ا	ا	ي	ر	ي	ب	ز	ف	ص	و	ف	ر	س	ف	و	ب
ي	ط	ل	ل	و	ر	و	ي	و	ي	ش	ط	ر	ب	ا	م	و
ر	ر	د	ب	ت	ة	س	ف	ط	ر	ب	ا	ن	ع	ف	ع	ن
ف	ش	ي	ش	ا	ي	ف	م	و	ن	ت	ا	ن	ش	ض	م	ز

كلمة السر من ستة حروف : مصيف لبناني

ايف مونتان
آرسين لوبين
اودي مورفي
اوروسكوب
بحيرة
بريجيت
باردو
بصارة
بروكتر
توماس باين
تقي الدين
جوداسان
جهاد الاطرش
جرس
حرش تابت
حمص
خوف
ديالا
دبوس
دير الاحمر
ذهب
رياض الصلح
زنوبيا
زيف
ساره برنار
سعاد كريم
سويسرا
شارل ازنافور
شبلي ملاط
شعب
شط
صائب جارودي
صلاح الدين
صوفر
ضفاف
طرب
عشتروت
عسجد
غاريبالدي
غي موليه
فريتاون
فيروز
قمر
مراوغة
معمول
هز .

السابقة : سوريا

الرسم الخفي



املأ مساحة القطع المنقطة، تحصل على رسم جميل.

السينما

ليدو (الاشرفية) ٣٢٢١٠٨
« السينما الصامتة » (ساعتان من الضحك المتواصل في فيلم مل بروكس الذي يضمن التسلية والترفيه) .

تيفولي (برمانا) ٩٦١٢٠٢
ستراند — ٣٤١٧٢١
« الارض التي نسيها التاريخ » (فيلم مدهش عن ارض عشعشت فيها حيوانات جبارة في عصر ما قبل التاريخ . تشويق واثارة) .

اورلي — ٣٤٩٤٣٣
« بالنسبة لبكرا شو ؟ » (المسرحية الفنائية لزياد الرحباني مع نخبة من الممثلين) .

بانثيون — ٣٥٢٢٢٨
امبير — ٣٥٢٢٢٢
ليباتون درايف — ان (طبرجا)
« عملاق يبتلع الجبال » (قصة قرد عملاق مع حبيبته الشقراء في مغامرة مثيرة في الادغال المخيفة).

بلازا (سن الفيل) ٢٦٠٩٩٥
« فتاة العسكر » (ادويج فينيك في كوميديا ضاحكة وجنسية من ايطاليا — لمن يرغب من الراشدين) .

لاسلجيس — ٣٣٦٦٠٤
الحمراء — ٣٤٢٠٤٤
« ليلة السبت الجنونية » (فيلم موسيقي يرفه عن النفس ، ما يزال يحطم الارقام القياسية في العالم ، ويروي قصة حب رائعة) .

كونكورد — ٣٤٧١٤٤
« كفاني يا قلب » (الحسناء شمس البارودي وعملاق الشاشة فريد شوقي في القصة العاطفية التي تلتهب بنيران الحب وجبروته) .

أكروبول (جل الديب) ٤١٠٢٦٠
« العذاب امراة » (اشهر من نار على علم الفيلم العاطفي العذاب امراة مع محمود ياسين ونيللي في اجمل ادوارهما ، الذي حاز شهرة لا مثيل لها) .

اتوال — ٣٤٢٦١٦
« صاحب الجلالة » (شارل برونسون المقدام يسعى لضبط المنظمات الاجرامية بمحاولاته الجريئة — عنف واثارة) .

كوليزه — ٣٦٦٠٠٤
البستان — ٩٧٠٤٠٠
« روبن وماليان » (سين كونيري واودري هابين وروبرت شو في اجمل قصة حب) .

الدورادو — ٣٤١٧٢٣
« الى سيدي مع اخلص الحب » (سيدني بواتييه في مغامرة عاطفية مثيرة) .

اوسكار (جل الديب) ٤١٠٣٩٦
« الحيوان » (كوميديا طريفة ترفه عن النفس ، مع جان بول بلموندو وراكيل ولش) .

التلفزيون

الاقنية ٧ و٤ و٢

٥،٣٠ موسيقى ..٦،٠٠ قوس قزح ٧،٣٠ الرجل الخارق ٨،٣٠ الاخبار ٩،٠٠ ديالا (الحلقة ٤) ١٠،٠٠ خيوط العنكبوت .

القنال ٩

٥،٣٠ موسيقى ..٦،٠٠ قوس قزح ٧،٣٠ الاخبار بالفرنسية ٨،٠٠ ضاعف ربحك ٨،٠٠ ملفات سرية ١٠،٠٠ تمثيلية فرنسية .

القنالان ٥ و١١

٥،٣٠ موسيقى ..٦،٠٠ قوس قزح ٧،٣٠ الرجل الخارق ٨،٣٠ الاخبار ٩،٠٠ ديالا (الحلقة ٤) ١٠،٠٠ خيوط العنكبوت .

أرقام الطوارئ

الردع : مستديرة المطار ٢٧٠٠١١ ، المطار ٣١٦٣١٦ مقسم ٢٨٩٤ ، كرنتينا ومرفأ ودورة ٢٣٩٤٣٩ ، الناصرة وراس النبع ٢٣٦٦٦٥ ، الحازمية ٤٥٠٥٨٠ ، خلدة ٤٧١٠٢٥ .

الاطفائية : المركز الرئيسي في الملعب البلدي ٨ / ٧ / ٦ / ٢٢٠٤٠٥ ، والرقم ١٧ ، مركز الباشورة ٢٤٢٢٨٩ ، مركز مار مخايل ٣٣٥٠٠٠ و ٣٣٥١٢٥

المستشفيات : البربير ٢٥٢٥٠٠ ، المقاصد ٣١١٧٠٠ ، بيروت ٣١٨٩٨٠ ، الجامعة الاميركية ٣١٤٣١٠ ، الروم ٣٢١٧٠٠ ، رزق ٣٢٨٨٠٠ ، مار يوسف ٢٦٠١٢٢ ، أوتيل ديو ٢٥٢٧٣٠ .

الاسعاف : ٢٥٩٧٧٢ .

مقسم المديرية العامة لقوى الامن الداخلي

١/٢٨٦٤٤٠ — ٢٨٥٧٢٥ — ٢٨٠٠٢٥ — طوارئ شرطة بيروت ١٦ — طوارئ بعبدا ١٠٣ — طوارئ جونيه ٩٣٤٢١٦/٧ — السرية الاقليمية بيروت ٢٢٤١٧٩ — سرية بعبدا ٤٢٠٦٨٩ — ٤٢٠٥٠٧ — سرية جونيه ٩٣١٩٨٧/٨/٩ — سرية بعلبك ٨٧٠٠٠٠ — ٨٧٠١٠٤ — ٨٧٠٥٤٦ — سرية زحلة ٨٢٣٠٠٠ — ٨٢٢٢٨١ — ٨٢٢٥٢١ — سرية الجنوب ٧٢٠٠٢٠/١/٢/٣ — سرية الشمال — طوارئ الشمال ٦٢٠٩٥٠ .

الصيدليات

الصيدلية	المنطقة	الهاتف
لايت هاوس	المنارة	٢٤٨٤٦٠
الانيون	الروشة	٣١٦١٦٦
اسطفان	الوردية	٣٤٣٦٧٩
اونيسكو	كورنيش المزرعة	٣٠٠٨٦٨
المي	الطريق الجديدة	٣١٨٠١٢
الشعار	راس النبع	٢٤١٠٣٨
سان ميشال	محطة مسعد	٢٢١٨٨٩
رباط	كركول العبد	٢٢٠٦٤١
راديو	كرم الزيتون	٣٢٨٥١٢
صراف	الاشرفية	٣٢١١٥٨
الترقي	المصيطبة	٣٢١٥٤٠
رمضان	عائشة بكار	٣٠٤٦٥٦
بريستول	الصنوبرة	٣٤٦٠٥٨
ليلى	سامي الصلح	٢٨١٦١٦
الجامعة الجديدة	راس النبع	٣٢٢٢٤٣
حمدان	كورنيش المزرعة	٣٠٤٤٣٠
الطريق الجديدة		٣١١٧٠٩
شهاب	الباشورة	٢٢٩٠٥٣
مقصد	كركول الدروز	٢٥٩١٦٧
كنيكيا	محطة مار مخايل	٢٩٣٦٦٨
بدورة	الاشرفية	٣٢٣٦٧٢
العدلية	الاشرفية	٣٢٥٤٢٢
المدينة	الحمراء	٣٤٣٠٤٣
الحمراء	فردان	٣٥٣٢٥٥
هوم فارمسي	الروشة	٣٥٣٤٤٤
وكيل	مار نقولا	٣٢١٤٢٠
كتـه	جان دارك	٣٤٢٢٥٥
كومودور	راس بيروت	٣٥٣٠١٤
شوران	الروشة ٩	٣١٢٢٩٨
طبال	محطة النويري	٣٢١٨٥٩

الشمار الجديدة	الطريف	٢٢٣٦٦٦
بلرتي	الاشرفية	٣٢٢٧٤٤
سان جورج	الاشرفية	٣٢٦٨٨٥
بابيكيان	النبلريس	٣٣٤٩٢٩
بيروت	الملعب البلدي	٣١١٣٠٠
مازن	كورنيش المزرعة	٣١٢٣٦٢
النهر	النهر	٢٢٢٨٠٣
الجميزة	الجميزة	٢٣٠٧٢٨
عتيق	الاشرفية	٣٢٣٢٢٥
السيدة	كرم الزيتون	٣٢٤٨٢١
بسترس	الصنائع	٣٤٦٧٦٧
الشرق	راس بيروت	٣٤٤٩٧٩
الحكيم	راس بيروت	٣٥١٩٥٥
الهلال	اخر خط الحرش	٣٣٢٧٦٥
مكرزل	محطة مار مخايل	٢٢٦٣٢٠
اوتيل ديو	الاشرفية	٣٢٣٨٥٣
الاتحاد	المصيطبة	٣٠٤٣٠٩
الطريف	الطريف	٣٦٨٤٤٦
الرملة البيضاء		٣٠١٦٤٢
العمران	ابو شاكر	٣٠٦١٠٠
بسدر	سوديكو	٣٣٢٤٢٨
البسطة الجديدة	البسطة	٢٢٧٠٢٠
الرشيد	راس بيروت	٣٥٢٥٥٠
ميتالي	كورنيش المزرعة	٣٠٣٦٤٤
ايديال	محطة المكاوي	٣٢١٢٥٧
سامسين	الاشرفية	٣٢٠٧٠٤
نوبل	مفرق شحادة	٣٠٤٨٤٣
لبنيـيا	ميناء الحصن	٣٦٠٤٤٤
جوزف شلكر	الحمراء	٣٤١٥٨٥
فاخوري	شوران	٣٥٣٦٦٩
تي.ف. فارمسي	تلة الخياط	٣١٥٥١٢

الصيدليات

تنشر « الانوار » دليل الصيدليات خارج مدينة بيروت بالترتيب الابجدي اليوم من « ج » الى « س » :

البلدة الصيدلية	الهاتف
الجية الاقليم	—
جديدة المتن الجديدة	٣٦٤٩٢٢
جل الديب الساحل الجديدة	٤١٠٦٨٩
= المتن	٤١٠٧٠٠
جبيل بيبلوس	٩٤٠٣٤٦
= العم	٩٤٠٢٩٠
= خوري	٩٤٠٢٥٣
= الشامي	٩٤٠٠٣١
جونيه طباخ	٩٣٠٤٢٨
= الوطنية	٩٣٠٠٥٧
= كلورك	٩٣٠٣٠١
= معوض	٩٣٠٢٢٣
= بواري	٩٣٠٩٥١
جمسا نصير	—
جزين جزين	—
جبجنين جب جنين	—
الجمهور الجمهور	٤٢١٠٦٠
الحدث انطوان دكاش	٤٦٠٥٢٥
= بلبل	٤٦٠٥٥٠
= جورج مطر	٤٦٠٣٣٣
حمانا مزهر الجديدة	٥٧٠٥٠٩
الحازمية غلرينيا	٤٥٠٤٤٠
= الحازمية الجديدة	٤٥٠٢٩٠
حصرون القديسة نرازما	٦٧٥٠٦٣
حلبا حلبا	٦٨٠٠٥٢
خلدة خلدة	٤٣١١٥٧
الدكوانة منصور	٢٦٧٢٩٧
= الدكوانة	٢٦٣٧٣١
دوما النسور	—
الدامور الشوف	٥٢٠٠٨٨
الدورة الدورة	٣٦١٠٢٢
دير القمر البستاني	٥٠٥٠٧٢
ذوق مكايل كسروان	٩٣١٤٩٦
ذوق مصبح لبنان الجديد	٩٣٢٤٠٠
الرابية الرابية	٤١١١٥٠
راشيا حرمون	—
ريفون مبارك	٩٥٠٠٨٥
رياق الوطنية	—
رويسات صوفر الرويسات	٥٦٠٣٣٦
زحلة حداد	٨٢٢٥٥١
= نربز الجمال	٨٢٠٣٦١
= قنبزع	٨٢٠٣٥٤
= بباجيني	٨٢٠٥٥٠
الزلقا الوطنية	٣٦٣١٤٩
زحلة الامراء	٨٢١٥٥٧
= ميماسي	٨٢١١٢٤
= المصرية	٨٢١١٠٩
= الفرنسية	٨٢١٣٣٤
= النسر الجديدة	٨٢٠١٤٩
= ابو ستيفان	٨٢١٤٠٠
سوق الغرب الشرق	٥٧٥٠٨٠
= سوق الغرب	٥٧٥٠٣٣
سن الفيل عزام	٢٦٢٢٧٥
= الاطباء	٢٦٥٤٣٣
= سن الفيل	٢٦١٧٩١

كلمات متقاطعة

اعداد : فيليب شماس

افقيا :
١ — ديبلوماسي وشاعر فرنسي نال جائزة نوبل سنة ١٩٦٠ —
٢ — عيد رسمي
٣ — ياتي بعده ، الة طرب —
٤ — الاسم الثاني لممثلة اجنبية ، سينما في بيروت —
٥ — قطع ، قنوط —
٦ — انشد ، من اعضاء الجسم ، ثرى —
٧ — متشابهان ، فرار —
٨ — ولد الولد ، عكسها ولاية اميركية —
٩ — جاهلي ضرب المثل بجوده .

عموديا :
١ — كاتب وصحافي لبناني راحل —
٢ — ممثل تلفزيوني —
٣ — ميناء ، حرف جزم ، بحر —
٤ — كلمع ، شعر الشفار العينين —
٥ — اخر ايلول ، بوق —
٦ — تناول ، اسد —
٧ — مدينة هندية ، عاصمة اوروبية —
٨ — عكسها مدينة ايرانية ، مقبلي ، للمنادى —
٩ — من الامراض ، مطربة عربية راحلة .

الحل السابق :

افقيا :
١ — ليل صقر —
٢ — حسين منصور —
٣ — متر ، داهم —
٤ — دل ، حريصا —
٥ — احتيال ، دم —
٦ — لمان —
٧ — يتقلب —
٨ — كان ، وجيزة —
٩ — ريمون اده .

عموديا :
١ — احمد البكر —
٢ — مستلحم ، اي —
٣ — بير ، منيمة —
٤ — لن ، حياة —
٥ — سم ، راتنون —
٦ — قديل ، لجا —
٧ — رصاص ، عيد —
٨ — وهاد ، زه —
٩ — كرم ، مدية .

الرياضة



■ المنتخب الارجنتيني ■ ■ الجناح الايمن برتوني ■ ■ « لـوك » الذي قد يحل مكان « كيمبس » ■

منتخب الارجنتين: خط هجومي ضعيف واسلوب دفاعي ولا امل لها بكأس العالم

اشتراك الارجنتين ببطولة كاس العالم في كرة القدم له اهمية خاصة بالنسبة لفرنسا نظرا لاعتماد العديد من النوادي الفرنسية على نجوم ارجنتينيين . فهؤلاء النجوم قد لعبوا دورا اساسيا في حمل العديد من النوادي الى مراكز مرموقة لم تكن لتبلغها من دونهم . ونذكر على سبيل المثال لا الحصر : « بيازا » من فريق سانت اتيين و « بارغاس » في نانت واونيس (موناكو) وبيانكي (ريمس) وغيرهم .

والمعروف ان الارجنتين قد وصلت الى الدور النهائي خلال البطولة الاولى لكنها خسرت امام الاوروغواي. وفي عام ١٩٧٤ ، تمكنوا من بلوغ المرحلة الثانية من التصفيات ، الا ان اسلوبهم الدفاعي اثبت عدم جدواه في مواجهة منتخبات البرازيل وهولندا والمانيا .

ويتوقع ان يكون حظهم اوفر في البطولة الحالية . فهم سيلعبون في بلادهم وامام انصارهم مما يساهم في رفع معنويات اللاعبين . اضف الى ذلك قرار « مينوتي » ، مدير المنتخب بمنع هجرة اللاعبين الى الخارج ، وقيامه بجولة في اوروبا لدراسة اساليب لعب المنتخبات المنافسة . ويقول مينوتي ان ٣ لاعبين ، هم كيمبس (فالنسيا) و « وولف » (ريال مدريد) وبيازا (سانت اتيين) سيلعبون دورا رئيسيا من اجل حصول الارجنتين على كاس العالم .

والملاحظ ان خط الهجوم الارجنتيني ضعيف نسبيا اذ لم يسجل سوى ٩ اهداف في ٧ مباريات لعبها مع فرق اوروبية ، ويفتقر الى التنسيق والتكتيك الهجومي لا الى الهدافين .

ويتوقع ان يتالف المنتخب الارجنتيني على النحو التالي :

حراسة المرمى : في حال غياب « غاتي » سيحل مكانه « فيول » (ريفر) او « بالي » (هوراكان) .

خط الدفاع : سيضم حتما « وولف » و « بيازا » الى جانب اثنين اخرين من بين « باساريلا » (ريفر) و « كيلر » (راسينغ) و « اولفان » (سان لورنزو) وتارانتيلي (بوكاجو نيورز) .

خط الوسط : طرحت عدة اسماء منها « روبن غالفان » (اند يانديانتي) و « غاليغو » (نيوويل) و « فيلا » (راسينغ) و « ارديليس » (هوراكان) الذي سيرتدي القميص رقم ٨ .

خط الهجوم : رشح « هاوسمان » (هوراكان) كجناح ايمن و « برتوني » (اندبانديانتي) كجناح ايسر على ان يتولى « لوك » (ريفر) قلب الهجوم في حال اصابة كيمبس باي حادث طارىء .

بالاختصار ، فان للارجنتين بعض الامل بالفوز بكاس العالم مع ان اسلوبها الدفاعي لن يسعفها كثيرا . فالمهم ليس فقط في اندفاع عن مرمى الفريق بل في تسجيل اكبر عدد من الاهداف .



■ هل يغيب « غاتي » عن مرمى الارجنتين ؟ ■ ■ « غاليغو » وارادة النصر ■ ■ آر ديليس ■

الاستعداد لكأس العالم بالارجنتين
مدير المنتخب المجري يسقط ٣ لاعبين
فرنسا تهزم ايران بصعوبة

اسقط مدير المنتخب المجري ثلاثة لاعبين من مجموعة الفريق البالغة ٢٢ لاعبا فاصبحت ١٩ لاعبا فقط نظرا لانهم لا يتجانسون مع بقية اللاعبين في التخطيط الذي يضعه لطريقة اللعب ومن بين هؤلاء لاعب الوسط اندرئست توست . وجدير بالذكر ان المجر تنتمي الى المجموعة الاولى التي تضم الدولة المضيفة الارجنتين وايطاليا وفرنسا .

وفي مدينة تولوز الفرنسية وجد منتخب فرنسا صعوبة كبرى في التغلب على منتخب ايران بهدفين لواحد في مباراة ودية تحضيرية لكاس العالم بالنسبة للدولتين ، وقد كانت فرنسا سباقة الى التسجيل بهدف من كامرك في الدقيقة الرابعة عشرة ولكن ايران سرعان ما احرزت هدف التعادل بعد بداية الشوط الثاني مباشرة عن طريق هداف الفريق حسين روشا ، وبعد صعوبة سجلت فرنسا هدف الفوز عن طريق مارك بردول في منتصف الشوط الثاني وهذه نتيجة طيبة لايران ان تهزم بهدف مقابل هدفين على يد فرنسا التي انزلت الهزيمة الوحيدة بمنتخب البرازيل المفضل للفوز بكاس العالم اثناء جولته الاوروبية الاخيرة التي سافر خلالها ايضا الى السعودية ونازل منتخبها .

بعد ١٤ عاماً من قرار المنع
ايطاليا تحاول مجدداً استيراد نجوم كرة القدم الاجانب

على الرغم من عدم السماح للنوادي الايطالية باستيراد اللاعبين الاجانب ، فان معظم هذه النوادي قد ارسل خبراءه في جولات استطلاعية في اوروبا بحثا عن اقوى اللاعبين . والمعلوم ان الحدود الايطالية قد اقفلت بوجه اللاعبين الاجانب منذ عام ١٩٦٤ .

وكما نعلم ، فان فريق «انترناسيونال» يحاول الحصول على النجم الفرنسي ميشال بلاتيني فيحين يسعى جوفنتوس للتعاقد مع كلاوس فيشر او كيفن كيغان . وكذلك تقوم بعض النوادي الاخرى بالاتصال باللاعب النمسوي هانس كرانكل .

وقد صرح فرانكو كارارو ان تغيير القوانين الحالية ، في حال اقراره ، لن يكون ساري المفعول قبل عام ١٩٧٩ ، ولم يعرف بعد ما اذا كان سيقتصر على لاعبي بلدان السوق الاوروبية المشتركة او يتعداها الى سواهم ، لان بعض النوادي تسعى للتعاقد مع لاعبين من اميركا الجنوبية بسبب تدني اجورهم .

ودل اخر احصاء اجري مؤخرا في ايطاليا ان نصف نوادي الدرجة الاولى تفضل الابقاء على حظر استيراد اللاعبين الاجانب . وهذه النوادي هي في معظمها نوادي المناطق البعيدة عن المدن وذات الامكانات المادية المحدودة التي لا تسمح لهم بالحصول على لاعبين اجانب كما هي الحال بالنسبة للفرق القوية .

ومن بين الفرق المؤيدة لكسر قرار الحظر ، فان جوفنتوس هو الوحيد الذي يؤيد تحديد عدد الاجانب باثنين لكل فريق . اما انتر ميلانو « وانتر تورينو » فيريان وجوب الاكتفاء بلاعب واحد حاليا .

اما اتحاد اللاعبين الايطاليين فانه يؤيد فكرة استيراد اللاعبين من اية دولة اتوا على الا يزيد عددهم عن لاعب واحد لكل ناد .

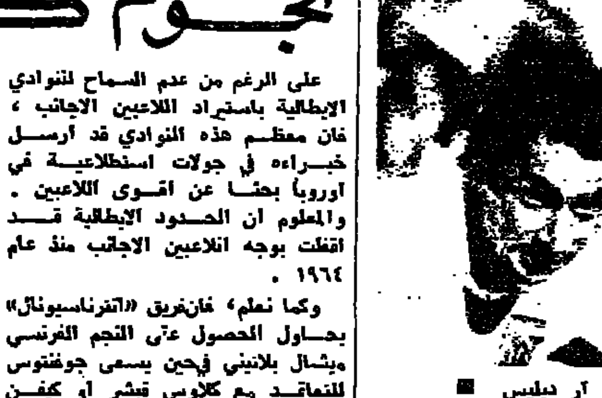
والمعروف ان اللاعبين الايطاليين هم اكثر اللاعبين الاوروبيين الغربيين غنىً . فاللاعب المرتبط باحد النوادي غير قادر على الاعتراض في حال بيعه الى ناد اخر الا في حال تخفيض الاجر . هم يسعون حاليا للاعتماد بصورة اكثر على راي اللاعب .

ويتخوف البعض من ان تؤدي الاجراءات الجديدة الى هجرة اللاعبين الايطاليين الى الخارج ، خصوصا بعدما ابدى احد نوادي المانيا الغربية اهتماما خاصا باللاعب روبرتو بيتيغا (جوفنتوس) وفرانسيسكو غرازياني (تورينو) .

وقد تكون الولايات المتحدة المكان الرئيسي الذي سيهاجر اليه الايطاليون. فالاجور العالية التي تدفع هناك لفتت انتباه انطونيوني وبيتيغا وباولو روسي .

ومن يراجع تاريخ كرة القدم في ايطاليا ير انها قامت على اكتاف الاجانب الذين كانوا يرجحون الكفة في البطولات . فجنوا فاز ببطولة ايطاليا الاولى (١٨٩٨) حين كان يضم ٤ لاعبين بريطانيين . .

وجوفنتوس سيطر خمس مرات في مطلع الثلاثينات لانه اعتمد على الارجنتينيين ريموندو اورسي ولويرسو مونتي . وظلت الحال كذلك في ايطاليا حتى جاء قرار الحظر في عام ١٩٧٤ والذي حرم عدة نواد ايطالية من امكانية البروز في عدة بطولات اوروبية للاندية .



■ « روبرتو بيتيغا » ■ ■ جيانكارلو انطونيوني ■

اخبار نجوم كأس العالم لكرة القدم

●● انطونيوتي لاعب نيورنتينا نجم الفريق القومي الايطالي يجري وراءه رانييتي مدرب تورينو لدرجة انه عرض مقايضته بثلاثة لاعبين من النجوم منهم بيكي وجاريتانو ، واي مبلغ !

●● بول برايتنر ظهير ايسر المانيا عام ١٩٧٤ ونجم برونشفيك سوف يخسر ٥٠ الف مارك سنويا بعودته الى بايرن ميونيخ . برايتنر كان يكسب في برونشفيك ٤٠٠ الف مارك سنويا بالاضافة الى ١٠٠ الف مارك جوائز ومكافآت ، لكنه في بايرن سيعامل معاملة اعلى النجوم مستوى، مثل سب ماير وجيردمولر ورومينيه ليأخذ ٣٥٠ الف مارك في السنة فقط .

●● جيرد موللر هداف كاس العالم عام ١٩٧٠ ونجم بايرن ميونيخ صرح بعد هزيمة المانيا من البرازيل صفر - ١ ومن السويد ١-٣ انه يعتقد ان البرازيل ستفوز بكاس العالم عام ١٩٧٨ !

●● ريفلينو نجم البرازيل يزعم اتحاده انه لعب ١١٠ مباريات دولية . الحقيقة انه لعب ٩٢ مباراة دولية فقط . بقية المباريات كانت ضد منتخبات اقليمية او ضد اندية وليست لها صفة الدولية .

●● الامبراطور فرانز بكنباور نجم فريق كوزموس الاميركي المحترف يتعلم اللغة الانكليزية ، لكثرة الطلب عليه من قنوات التلفزيون الاميركي !

●● برتي فوجتس كابتن المانيا الغربية قرر ان يختتم نشاطه كلاعب دولي في الفريق القومي عقب مباريات كاس العالم بالارجنتين .

●● رينز نيرينك الهولندي احسن جناح ايسر في اوروبا قرر نادي اندرلخت البلجيكي الذي يتعب له ان يسلمه الى هابل مدرب فريق هولندا لكاس العالم قبل انتهاء مباريات كاس اندية اوروبا .

●● كرانكل جناح اوستريا النمساوي فاز بلقب هداف الدوري الاوروبي - حتى الان - وله ٤١ هدفا نتيجة لتسجيله ٥ اهداف ضد ادمرا . في المركز الثاني بياتكي الارجنتيني لاعب باريس سانجرمان ، وعلى المركز الثالث يتنافس لانشفورد من ايفرتون وجيلز من اياكس وفرانسيس لاعب برمنغهام .

●● زيكو نجم البرازيل وبلاتيني نجم خط الوسط الفرنسي مازال مانزولا مدير فريق انترناسيونالي ميلانو يجري وراءهما بكل الاصرار !

ارشيف

● الاسم : بربر رشدان
● العمر : ٢٢ سنة
● لاعب كرة طائرة درجة اولى في نادي عمشيت الرياضي
● افضل مدرب عنده جوزف عواد
● افضل لاعب محلي مارون ابو شقرا
● امنيته ان يصبح افضل لاعب دولي
● هواياته : السباحة ، والبلياردو .

بولندي يفوز بالمرحلة الاولى من سباق السلام الدولي للدراجات

فاز ستانيسلاف شوزدا من بولندا بالمرحلة الاولى من سباق السلام الحادي والثلاثين بين برلين ومدينة هاله وطولها ١٩٦كيلومترا. وقد قطع شوزدا المسافة في اربع ساعات وخمسين دقيقة و ١٦ثانية.

محمد علي يقول : سبنكس لا يصلح لتمثيل السود لانه قبيح الوجه وبلا أسنان !

صرح محمد علي ، بطل العالم السابق للملاكمة ، قبيل قيامه بزيارة للسعودية يقوم خلالها بالدعاية لشركة مياه غازية ، ان في نيته الاعتزال النهائي بعد استرداد لقبه من ليون سبنكس الذي لا يصلح لتمثيل السود الاميركيين لانه قبيح الوجه وبلا اسنان !

البطولة العربية الاولى للسيدات بالكرة الطائرة

قرر الاتحاد العربي لكرة الطائرة اقامة البطولة العربية الاولى للسيدات عام ١٩٨٠ في تونس بعدما ابدت ١٢ دولة عربية رغبتها في الاشتراك بهذه البطولة ، كما تقرر اقامة البطولة الثالثة للرجال في المغرب .





■ يحوي برنامج علاج ضغط الدم في مصح غرال موريتس بمقاطعة روستوك في المانيا الديمقراطية على تمارين رياضية يومية باشراف اطباء وخبراء رياضيين متخصصين .

ويولي الاطباء والممرضون عناية خاصة بضغط الدم كسبب اساسي لانسداد شرايين القلب . ويتعاون المصح تعاونا وثيقا مع جامعة روستوك ومركز الابحاث في الاوعية الدموية .

ويؤم هذا المصح اكثر من ٥٠٠٠ شخص سنويا للمعالجة .

وفي الصورة بعض المصابين بضغط الدم يقومون بحركات رياضية في حديقة المصح باشراف الاطباء .

وفي الصورة الثانية التمارين تجري على دراجة لها مقياس للجهد العضلي وضغط الدم ■

(صورتان من آ.د.ن)

الدخل المرتقب لكأس العالم

يتوقع ان يبلغ ايراد اللجنة المنظمة لكاس العالم بكرة القدم في الارجنتين ٢٣ مليون دولار ، علما ان دخل دورة ١٩٧٤ في المانيا الغربية بلغ ١١ مليونا فقط !

منطاد فوق ملعب الكرة

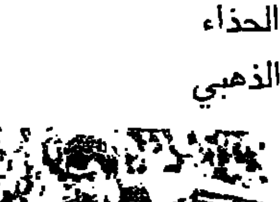
منطاد على شكل كرة قدم ضخمة بقطر يبلغ ٢٢ قدما ، سيبقى في الجو فوق ملعب ريفر بليت خلال اقامة بطولة كاس العالم في الارجنتين .

كلهم يرفضون الرقم ١٣

فريق اهلي ايطاليا لكرة القدم الذي يستعد للمباريات النهائية لكاس العالم بالارجنتين نظم معسكرا في ضواحي مدينة ميلانو لثلاثين لاعبا يقوم على تدريبهم المدرب الايطالي بيرجوت وقد احضر لهم افلاما للفرق التي سيلعبون معها في المجموعة الاولى وهي الارجنتين وفرنسا والمجر ليطلعوا عليها في فترات الراحة ويستمعوا الى ملاحظات المدرب عن كل لاعب وسيختار المدرب من هؤلاء اللاعبين الثلاثين ٢٢ لاعبا يخطر باسمائهم اللجنة المنظمة لبطولة كاس العالم يوم ١٨ من ايار القادم .

وقد قامت بين المدرب واللاعبين مشكلة يحاول ان يجد لها حلا اذ اعتذر كل لاعب عن عدم ارتداء الفانلة رقم ١٣ خوفا من النحس وان كلا منهم يعتقد بانه اذا ما ارتداها لعب اقل من مستواه .. واخيرا هداه تفكيره الى حل وسط فمن بين هؤلاء اللاعبين ثلاثة لحراسة المرمى اختار الفانلة رقم ١ للحارس الاصلي واحسن حارس مرمى بايطاليا هو دينو زوف واجرى قرعة بين الحارسين الاحتياطيين على الرقمين ١٣ ، ٢٢ وقد فرح الباقون بهذا الحل الذكي .

الحذاء الذهبي





يوقع الاوساط المطلعة ان يحصل اللاعب النمسوي « هانس كرانكل » على حذاء اديداس الذهبي لكونه افضل هداف اوروبي لهذا الموسم . والمعلوم ان كرانكل قد سجل ٣٦ هدفا في ٣٢ مباراة مقابل ٢٢ هدفا للفرنسي باتكي .

مليونا جنيه استرليني تكاليف تصوير مباريات كأس العالم

قدرت مجموعة من شركات التلفزيون الالمانية ان كلفة تصوير دقيقة واحدة من مباريات كاس العالم وعرضها في المانيا تبلغ ٢٨٠ جنيها استرلينيا . وبما ان مجموع ما ستبثه هذه المحطات يبلغ ١٠٥ ساعات ، فان التكاليف ستصل الى حوالي مليوني جنيه استرليني

« مناورة » لانقاذ المخطوفين خلال كأس العالم

نفذ رجال البوليس الارجنتيني المكلفين بالحفاظ على الامن في ملعب ماردل بلاتا خلال بطولة كاس العالم ، مناورة لانقاذ احد مسؤولي الاتحاد الدولي لكرة القدم من محاولة خطف وهمية . وافاد مسؤول من البوليس ان محاولة الخطف الوهمية حصلت على الطريق بين المطار وملعب ماردل بلاتا واستخدم فيها الخاطفون اربع سيارات .

وقد طلب البوليس من السكان الافادة عن كل ما يشتبهون به . والمعلوم ان المباراة الاولى في ماردل بلاتا ستتم في ٣ حزيران .

صورة وخبر



■ الرباع الصيني « ماون كونغ » يقوم بتمارينه اليومية في كريستال بالاس بلندن خلال الزيارة الاخيرة التي قام بها الرباعون الصينيون مؤخرا الى لندن . وقد تغلب الصينيون على رباعي ويلز بسبع نقاط مقابل ٣ نقاط لويلز ■

(صور من أ.ب)



■ اعلن آلي ماكلويد ، مدير المنتخب السكوتلندي ان اللاعب « غرايم ساونس » (ليفربول) سيكون في عداد المنتخب الذاهب الى الارجنتين . والمعلوم ان ساونس قد انضم الى ليفربول خلال السنة الماضية بعقد قدره ٣٥٠ الف جنيه استرليني ■

وزير خارجية البحرين: دول الخليج مصممة على الدفاع عن مواردها

قال الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير خارجية البحرين في مقابلة صحفية نشرت في البحرين أمس أن دول الخليج مصممة على الدفاع عن مواردها ، والحفاظ على استقرارها في مواجهة اي تهديد خارجي .

وقالت صحيفة « غالف ويكلي ميرور » الاسبوعية التي تصدر باللغة الانكليزية والتي نشرت المقابلة ان الشيخ محمد لم يصل الى حد المطالبة بحلف امني خليجي .

الا انه قال ان التعاون بين دول الخليج، بما فيها ايران والعراق يتطور على نحو يتيح معالجة اي تهديد خارجي من المنطقة نفسها بفاعليـة .

وكانت اخر محاولة علنية قامت بها دول الخليج للاتفاق على ترتيبات امنية مشتركة قد فشلت في مؤتمر وزاري عقد في مسقط قبل ١٨ شهرا بسبب شكوك عميقة خاصة بين العراق وايران .

الا ان الشيخ محمد قال في المقابلة انه متفائل بان دول الخليج ستجد « ترتيبا ما نعتبره جميعا أمرا أساسيا » .

واضاف يقول أنه عندما يتحدث زعماء الخليج عن النفط ، فانهم يتحدثون أساسا عن الاستقرار ، وليس فقط عن الاسعار .

وقال : لقد ولى الوقت الذي يتعين علينا فيه ان نتطلع الى دولة تبعد عن المنطقة لحمايتها . أن دول المنطقة هي وحدها المسؤولة الان .

البحرين — ر

الرئيس الموريتاني يغادر الاردن

غادر الرئيس الموريتاني مختار ولد داده عمان امس بعد زيارة للاردن استغرقت ثلاثة ايام .

ولم يعلن اسم البلد الذي توجه اليه الرئيس الموريتاني في جولته الحالية في العواصم العربية .

وقد بحث خلال زيارته مع الزعماء الاردنيين في الوضع العربي الراهن والوضع في شمال افريقيا ، والعلاقات الثنائية والتعاون بين بلاده والاردن .

وقد زار الرئيس ولد داده ايضا بعض المناطق الاثرية .

عمان — ر

مصر والسودان يدرسان تقارير عن نشاطات سوفياتية حول منابع النيل

قالت صحيفة « اخبار اليوم » الاسبوعية امس ان مصر والسودان يدرسان باهتمام بالغ تقارير عن نشاطات سوفياتية حول منابع نهر النيل في الاراضي الاثيوبية .

ونسبت الصحيفة الى السيد عبد العظيم ابو العطا وزير الري المصري قوله ان القاهرة لن تسمح باستغلال مياه النيل لغايات سياسية .

وقالت « اخبار اليوم » ان التقارير اشارت الى ان السوفيات بداوا دراسات خاصة عن بحيرة « تاناسي » اثيوبيا حيث يتجمع ٨٥ بالمئة من مياه النيل .

ولم تكشف الصحيفة عن طبيعة المشاريع التي تناولها الدراسة ، ولكنها قالت ان المراقبين يعتقدون ان السوفيات بسلوكهم هذا انما يلعبون لعبة خطرة لخلق الانقسام بين اثيوبيا وجيرانها .

وقالت « اخبار اليوم » ان منظمة حوض النيل التي تضم مصر والسودان ورواندا وزئير وبوروندي وكينيا واوغندا اخذت تحاول اقناع اثيوبيا بالانضمام الى عضويتها .

ولم تقل الصحيفة متى شكلت هذه المنظمة التي ستدرس منابع النهر للعمل على تطويرها . ولكنها قالت ان من المقرر ان تعقد المنظمة اول اجتماع لها في الشهر القادم في نيروبي .

وكان الاتحاد السوفياتي قد ساعد مصر في بناء سدها العالي الضخم في اسوان للسيطرة على النيل وخزن مياهه في بحيرة ناصر .

القاهرة — ر

برنامج لتحسين العناية الصحية في العالم الثالث

وافق حوالي ٨٠ بلدا من البلدان النامية وغير المتحازة المشتركة في الجمعية العامة لمنظمة الصحة العالمية في جنيف امس الاول على برنامج عمل يهدف الى تحسين العناية الصحية الاساسية في العالم الثالث .

جنيف — ر

٣٢ قتيلا ضحايا الحريق في انقره

انتشل عمال الانقاذ أمس ٢٠ جثة اخرى من مجمع في انقرة يضم مكاتب كان قد دمر بسبب وقوع حريق فيه امس الاول . فارتفع بذلك عدد القتلى الى ٣٢ قتيلا .

وقال البوليس التركي ان مجموع القتلى يمكن ان يرتفع اكثر من ذلك .

وقال ضابط بوليس ان عددا من الاشخاص قتلوا عندما قفزوا من نوافذ البناية المؤلفة من ست طبقات والتي لا توجد فيها منافذ للهرب عند اندلاع حريق .

وبالاضافة الى القتلى فقد اصيب حوالي ١٠٠ شخص بجروح كانت جروح ٤٠ منهم خطيرة .

وقال مسؤولون ان الحريق شب في حانوت لبيع المنتوجات الجلدية في الطبقة الارضية ، وانتشر بسرعة الى البناية التي تضم حوالي ٩٠٠ مكتب وحانوت في واحدة من اكثر مناطق المدينة اكتظاظا بالسكان .

انقرة — ر

المؤسس: سعيد فريحه — رئيس التحرير: عصام فريحه
المدير المسؤول: عزت صافي — مدير التحرير: ميشال رعد

الانوار

تصدر عن دار الصياد
المدير العام: بسام فريحه

انقلاب ابيض في « جزر القمر » بزعامة وزير الداخلية

قال امس مسؤول كبير من « جزر القمر » يعيش في المنفى ان الرئيس علي صويلح قد جرت الاطاحة به في انقلاب عسكري في جمهورية « الجزر » .

وقال المسؤول ان الانقلاب وقع يوم الجمعة الماضي وان الرئيس علي صويلح وضع في الاقامة الجبرية بناء على اوامر السيد سعيد عثمان وزير الداخلية الذي يبدو انه تسلم السلطة .

وطلب المصدر الا يذكر اسمه .

لكنه قال انه كان يحتل منصبا مرموقا عندما اعلنت « جزر القمر » الاستقلال عن فرنسا في تموز عام ١٩٧٥ وقال ان الانقلاب يبدو غير دموي .

ومضى قائلا أن العاصمة « موروني » هادئة ، وانه يتلقى برقيات من بلاده مما يعتبر اشارة الى ان الخدمات العامة تعمل بانتظام .

وقال المسؤول المنفي في باريس انه تلقى انباء تؤكد وقوع الانقلاب من « مايوته » .

وكان الوف الناس قد فروا من جزر القمر في الاشهر القليلة الماضية الى « مايوته » . وقد اشتكوا من المجاعة ، وحكم الشبان .

وكان الرئيس صويلح قد وصل الى السلطة ، ووعد بتطبيق الاشتراكية .

وقد اثار غياب اعضاء وفد « جزر القمر » عن اجتماع فرنسي — افريقي في باريس امس المزيد من التكهنات بانقلاب ممكن في مجموعة الجزر الواقعة في الخليج الهندي .

وقد قطعت الاتصالات بين مجموعة الجزر ومدينة انتاناريفو عاصمة مدغشقر .

وقال مسؤولون ان شركة خطوط مدغشقر الجوية التي تسير رحلة الى « موروني » ايام السبت لم تعط الاذن بالهبوط في الجزر .

وقد اعاد محللون للشؤون الافريقية الى الذاكرة ان الرئيس صويلح فاز بما يزيد بقليل على ٥٠ بالمئة من الاصوات خلال استفتاء على سياسته الاشتراكية في شهر تشرين الاول الماضي .

وكانت مصادر دبلوماسية في نيروبي قالت امس ان ما بث من راديو « جزر القمر » يشير الى ان اضطرابا داخليا يجري هناك .

ومضت المصادر تقول انه لم يتضح بعد ما اذا كان الاضطراب هو محاولة انقلاب ضد حكومة الرئيس علي صويلح .

وقالت المصادر انه كان هناك بعض ملامح المعارضة في « الجزر » في المدة الاخيرة من مجموعة يعتقد بانها تلقى التأييد من تانزانيا .

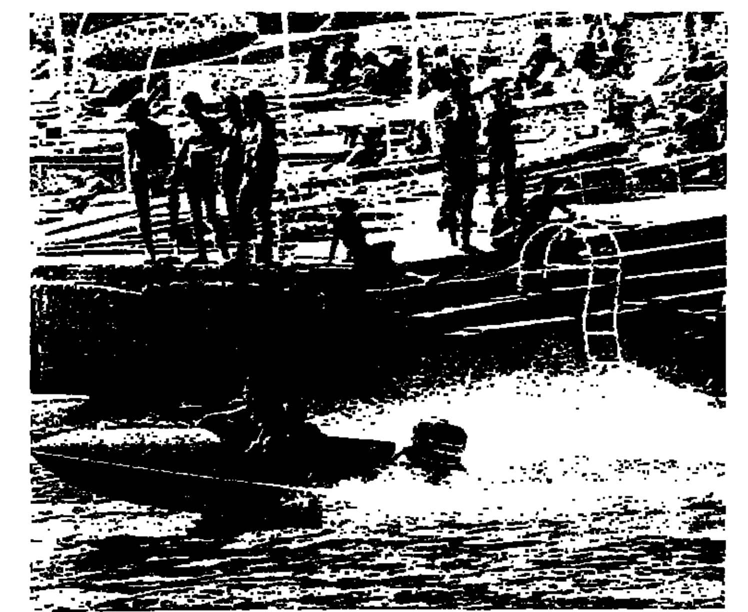
واضافت المصادر تقول : لقد بدا ان صراعا داخليا قد انفجر الان ، وقد تجلى هذا في برامج الراديو التي جرى قطعها مرارا في فترة الاربع والعشرين ساعة الاخيرة .

وكان الرئيس صويلح قد نجا من ثلاث محاولات انقلاب منذ تسلمه السلطة في انقلاب ابيض في كانون الثاني من هذه السنة . وكان راديو هذه الجمهورية الصغيرة قد اعلن في وقت لاحق ان المخطط احبط على ايدي عضوين من الحرس الرئاسي حاول المخططون ان يستميلوهما دون نجاح .

وكانت « الجزر » الواقعة في القناة بين موزامبيق ومدغشقر قد اعلنت من طرف واحد استقلالها عن فرنسا في تموز عام ١٩٧٥ . وقد رفضت جزيرة « مايوته » الانضمام الى الجمهورية المستقلة ، وبقيت فرنسية .

وقد قاسى سكان الجزيرة البالغ عددهم ٣٠٠ الف نسمة في مدة زعامة الرئيس صويلح من فترات متقطعة نقصت فيها الاغذية والضروريات الاخرى . ويعود هذا بشكل جزئي الى الخلاف مع باريس بسبب «مايوته» والذي ادى الى قطع كل المعونة الفرنسية .

نيروبي ، باريس — ر ، و.ص.ف



■ في بداية عطلة الاسبوع امس ، شهدت البلاجات غزوا من المستحمين الذين ضاقوا بموجة الحر المبكرة . ورغم ان الكثرة من رواد المسابح اكتفوا بتعريض اجسامهم للشمس ، الا ان عدد السابحين لم يكن قليلا ، وكذلك عدد الذين مارسوا رياضة التزلج على الماء . والصور توحي بان موسم المسابح هذا العام سيكون اكثر من مزدهر ■

(تصوير عبد الرزاق السيد)

موجة جديدة من الهجمات الارهابية في شمال ايطاليا

تجمع الوف المشيعين في روما امس لحضور القداس الذي اقيم لالدو مورو رئيس الوزراء السابق والذي حضره البابا بولس السادس صديقه المخلص.

ولكن مع اقتراب ساعة الاحتفال ، شن الثوار اليساريون موجة جديدة من الهجمات في شمال ايطاليا .

وقطع متطرفون خطوط الكهرباء في محطة للطاقة في سارونو بعد ساعات من اشعال النار في مصنع لشركة امريكية لصنع الالات الحاسبة الالكترونية وقصف معرض للسيارات في ميلانو بالقنابل .

ولم يصب احد في الهجمات ، ولكن شركة « هونيول » للكومبيوتر قدرت الاضرار بما يزيد على مليون دولار بعد ان قام خمسة ثوار باضرام النيران في المصنع .

وتجمع حشد كبير خارج كنيسة سان جون الضخمة .

وجرى تنكيس الاعلام في روما ووضعت جماعات صغيرة من الناس الزهر وقدمت الصلوات في النقطة التي وجدت فيها جثة مورو يوم الثلاثاء الماضي .

روما — ر

امير الكويت يستقبل عرفات

بدأ السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية محادثات مع زعماء الكويت باجتماع عقده امس مع الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت .

وكان السيد عرفات قد وصل الى الكويت مساء امس الاول في المرحلة الخامسة من جولة في دول الخليج العربية قال ان الهدف منها هو البحث في اخر تطورات القضية الفلسطينية والوضع العربي بشكل عام .

ومن المقرر ان يجتمع خلال زيارته القصيرة للكويت الى الشيخ سعد العبدالله ولي العهد ورئيس الوزراء .

الكويت — ر

جدل في اسرائيل حول تصريحات الجنرال ايتان

استمر الجدل في اسرائيل امس، حول تصريحات الجنرال ايتان رئيس الاركان الاسرائيلي ، التي قال فيها: علينا الاحتفاظ بالضفة الغربية المحتلة ومرتفعات الجولان حتى بعد التوصل الى السلام .

وقد اصدر مكتب وزير الدفاع الاسرائيلي وايزمان بيانا جاء فيه : ان ايتان لم يتجاوز صلاحياته في ابداء هذه الملاحظات . وقد عبر عن ارائه العسكرية حول القضية دون المساس بالمفاهيم السياسية .

وذكرت وكالة رويتر في برقية لها من القدس المحتلة ، ان بيان وايزمان لم يقنع معارضي تصريحات ايتان.

وقال ييغال يادين رئيس الحركة الديمقراطية للتغيير ونائب رئيس الحكومة الاسرائيلية ، انه سيثير قضية تصريحات ايتان في مجلس الوزراء اليوم الاحد .

وقال مراقبون سياسيون في تل ابيب ان تصريحات الجنرال ايتان يمكن ان تؤدي الى تاثيرات بعيدة المدى على الحكومة بحيث يمكن ان تفصل الحركة الديمقراطية عن التحالف مع كتلة ليكود .

وكان اعضاء عديدون من الحركة يحثون البروفسور يادين على الانفصال عن التحالف بسبب السياسة المتصلبة لمناحيم بيغن رئيس الوزراء الاسرائيلي وخصوصا رفضه النظر في تسوية حول الضفة الغربية .

ورفض حاييم بارليف قائد الجيش السابق وجهة نظر الجنرال ايتان بان القوات الاسرائيلية لن تكون قادرة على الدفاع عن الدولة اليهودية دون التمركز في الضفة الغربية .

وقال بارليف في مقابلة مع راديو اسرائيل اوافق على ان اليهودية والسامرة — الضفة الغربية — ومرتفعات الجولان تشكل عاملا مهما في مسألة دفاع اسرائيل ولكنني لا اعتقد انه من الصائب ان نقول انه سيقضى علينا دونها .

تل ابيب — ر

سفير اليمن الشمالية بالقاهرة ينفي انباء التمرد في الجيش

وصفت سفارة اليمن الشمالية في القاهرة امس نبأ صحفيا مصريا عن تمرد في الجيش اليمني بانه لا اساس له من الصحة ابدا .

وقال متحدث باسم السفارة وهو ينفي الخبر الذي نقلته صحيفة « اخبار اليوم » الاسبوعية: « ان سفارتنا اتصلت بوزارة الخارجية وبقصر الرئاسة في صنعاء ، وعلمت ان الخبر لا اساس له من الصحة » .

وقد ذكرت الصحيفة امس ان التمرد بدا في الاسبوع الماضي ، وان ٥٠٠ متمرد احتلوا قلعة قريبة من اليمن الجنوبية .

ولم تعط الصحيفة اي مصدر لخبرها ، لكنها قالت ان الرئيس احمد الغشمي لا يزال مسيطرا على الوضع في اليمن في اعقاب التمرد .

وقالت « اخبار اليوم » ان التمرد المزعوم قاده الرائد عبدالله عبد العالم قائد وحدة الكوماندوس في الجيش .

ووصف الرائد عبد العالم بانه عضو سابق في مجلس قيادة الثورة .

وقالت الصحيفة ان الرئيس الغشمي عرض عليه مركزي نائب الرئيس للشؤون العسكرية، وسفير في باريس ، ولكن الرائد رفضهما .

واضافت تقول ان الرئيس الغشمي لا يزال يحاول قمع التمرد بالطرق السلمية لانه يرفض ان يستخدم القوة لتجنب مخاطر الحرب الاهلية .

ولم تعط الصحيفة اي سبب للتمرد المزعوم كما لم تصدر اية اشارة عن اليمن الجنوبية.

وكان المقدم الغشمي قد تولى السلطة بعد اغتيال سلفه الرئيس ابراهيم الحمدي في ١١ تشرين الاول من السنة الماضية .

واعلن اسم الرائد عبد العالم في عضوية مجلس القيادة الحاكم في اليوم نفسه . ولكن لم يسمع عنه الا القليل بعد ذلك .

وذكرت مصادر يمنية شمالية انه بعد اقل من اسبوع قتل رائد اخر من الجيش بينما كان يحاول قتل المقدم الغشمي .

القاهرة — ر

محادثات بين وزيري التموين السوري والارني

عقد السيد محمد غباش وزير التموين السوري والسيد مروان القاسم وزير التموين الاردني مباحثات في دمشق امس لتوسيع تعاون البلدين في مختلف المجالات التموينية .

وكان الوزير الاردني وصل الى دمشق صباح امس وقام مع وزير التموين السوري بجولة في المستودعات النموذجية التابعة للمؤسسة العامة الاستهلاكية .

دمشق — ر

انتشال بحار نيوزيلندي من المحيط الهادي

انتشل شخص نيوزيلندي يبلغ من العمر ٦٦ سنة كان قد تحطم مركبه في زوبعة ، من وسط المحيط الهادىء بعد مدة ٢٥ يوما قضاها في قارب صغير . وقال مركز العمليات البحرية في كانبيرا ان « بيل بيلشر » قد انقذته امس سفينة شحن وهو في صحة جيدة . كانبيرا — ر

بيان « للصاعقة » عن ٣ عمليات داخل الاراضي المحتلة

اعلنت منظمة « الصاعقة » ان فدائييها قاموا بثلاث عمليات داخل الاراضي المحتلة .

فقد ادلى مصدر مسؤول في القيادة العامة لمنظمة « طلائع حرب التحرير الشعبية » (قوات الصاعقة)» بالبيان التالي في دمشق امس :

تنفيذا للاوامر الصادرة عن القيادة العامة لقوات « الصاعقة » مكتب الداخل ، قام ثوارنا داخل الارض المحتلة بتنفيذ العمليات التالية :

١ — قامت مجموعة الشهيد محيي الدين محمد بوضع عبوة ناسفة موقوتة في حي « جيليلو تلبيوت » في مدينة القدس المحتلة مساء يوم ٢٠ نيسان الماضي ، وقد انفجرت العبوة في موعدها المحدد ملحقة اضرارا مادية في منشآت العدو .

٢ — قامت مجموعة الشهيد نجم الدين عزت بوضع ناسفة موقوتة في باص بكيوت الاسرائيلي العامل في النقل الداخلي في القدس المحتلة ، وقد انفجرت العبوة في موعدها المحدد يوم ٢٥ نيسان الماضي ، وادى الانفجار الى اصابة عدد من الركاب .

دمشق — سانا